

V

TURMA DA
mônica

em

CineGibi 5

LUZ,
CÂMERA,
AÇÃO!



PANINI COMICS

R\$ 9,90

© MSP - BRASIL/2011



WWW.MONICA.COM.BR



MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
R\$ 9,90

© MSP - BRASIL/2011



WWW.MONICA.COM.BR



TURMA DA
mônica

em

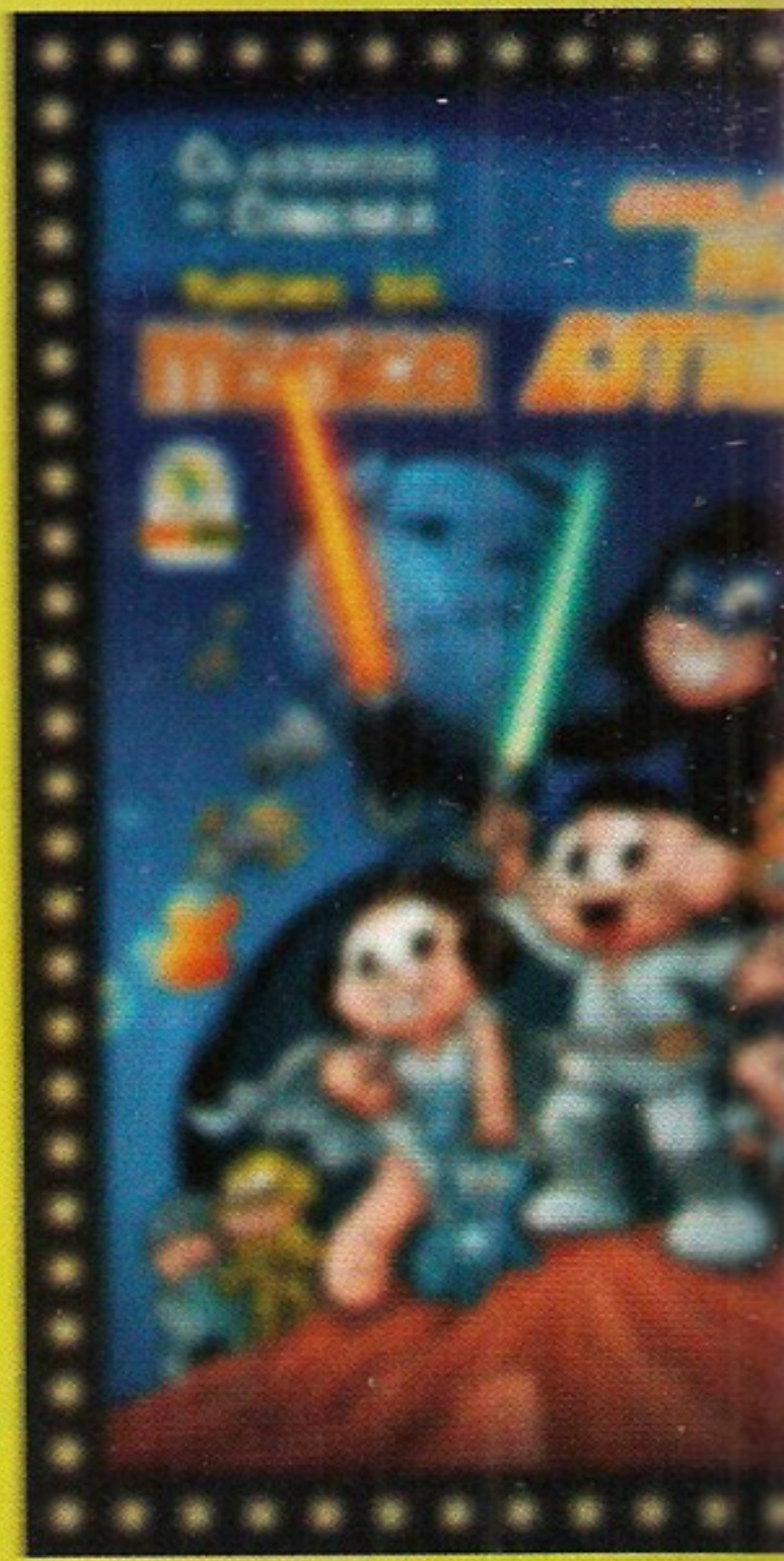
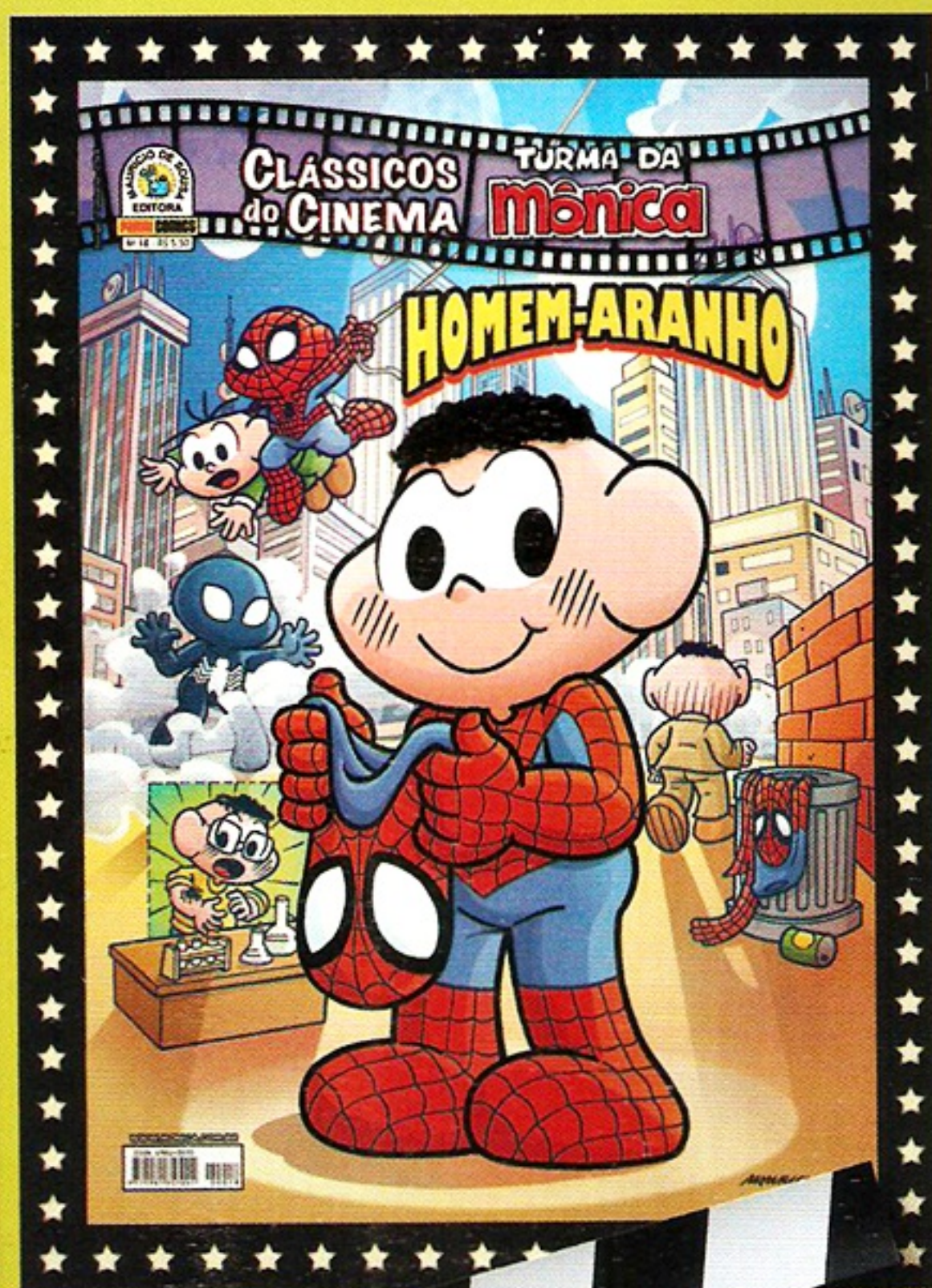
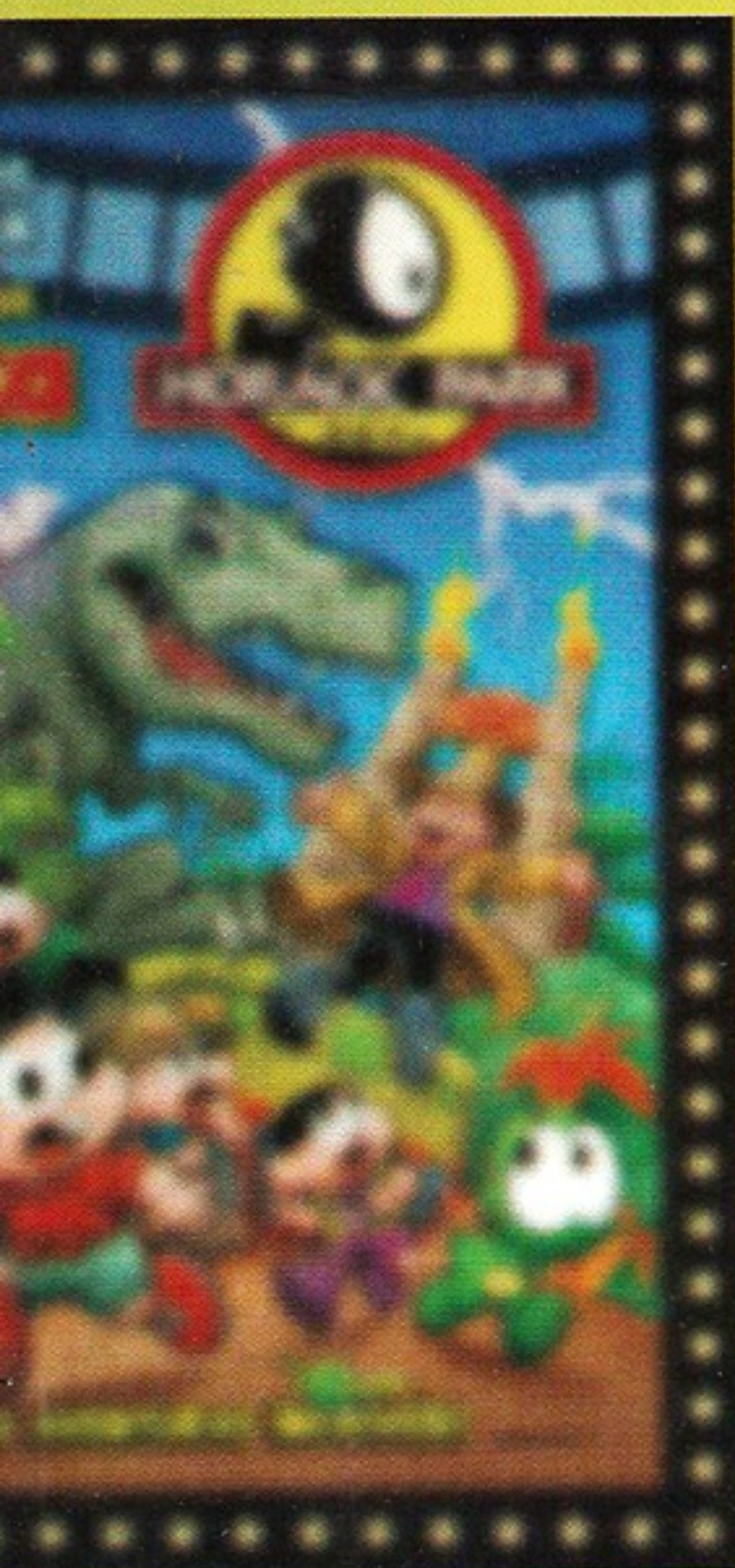
CineGibi 5

**LUZ,
CÂMERA,
AÇÃO!**



MAURICIO





LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

**A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO
DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA
PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.**

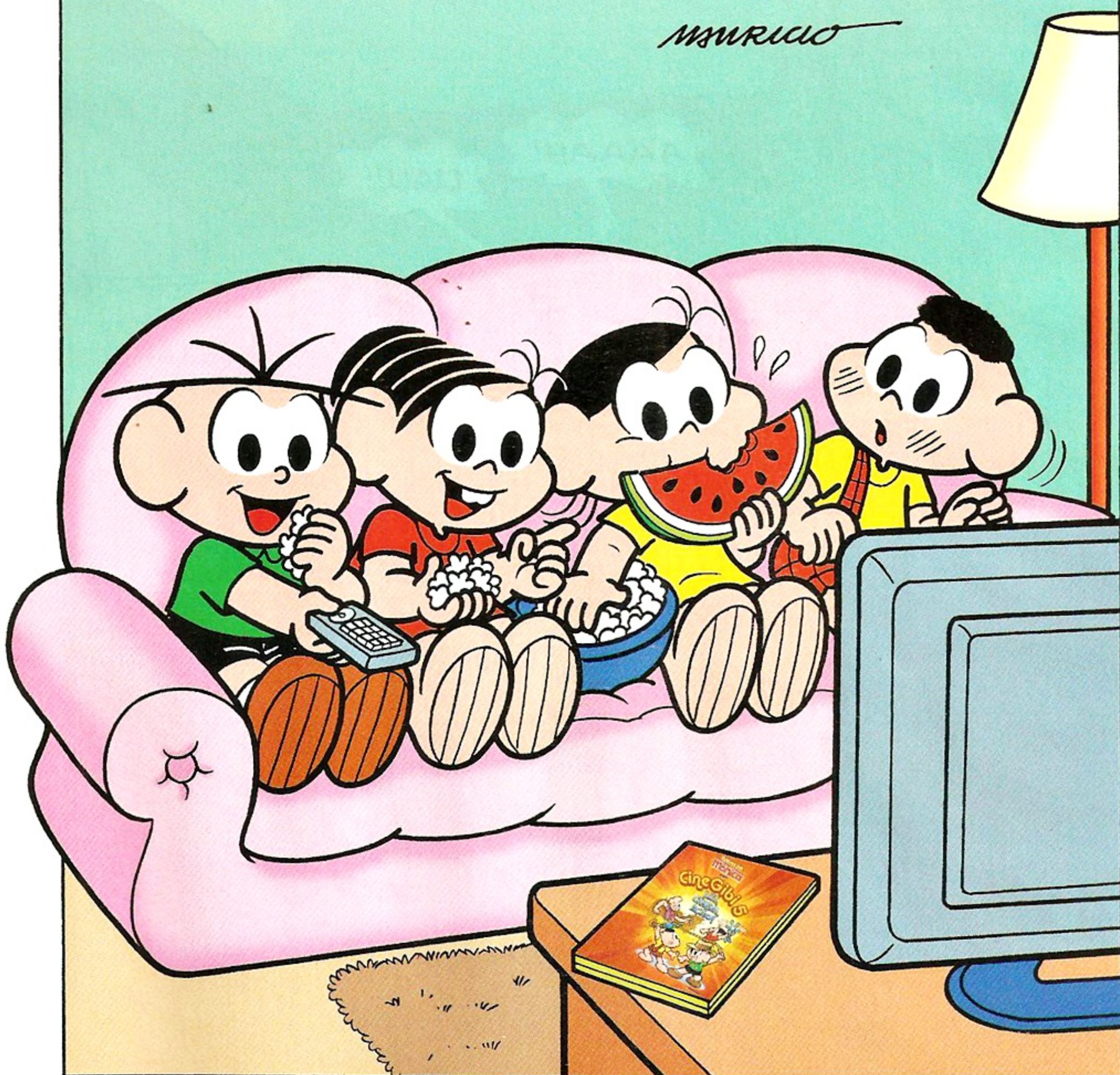
**LER É
O MAIOR
BARATO!**



www.paninicomics.com.br

PRA VOCÊ QUE CURTE OS DESENHOS
ANIMADOS DA TURMA, ESTE
CINEGIBI 5* TRAZ AS HISTÓRIAS QUE
INSPIRARAM AS ANIMAÇÕES!
ASSIM, ALÉM DE ASSISTIR AO DVD, VOCÊ
VAI LER AS HISTÓRIAS ORIGINAIS!
E COM UM DETALHE: A AVENTURA A
**TURMA DA MÔNICA CONTRA O CAPITÃO
FEIO** FOI CRIADA ESPECIALMENTE PRA ESTA
EDIÇÃO, A PARTIR DE FRAMES, OU
QUADROS, USADOS NA ANIMAÇÃO!
QUER MOTIVO MELHOR PRA CONVIDAR
A GALERA, PREPARAR A PIPOCA
E SE DIVERTIR MUITO?

MAURICIO

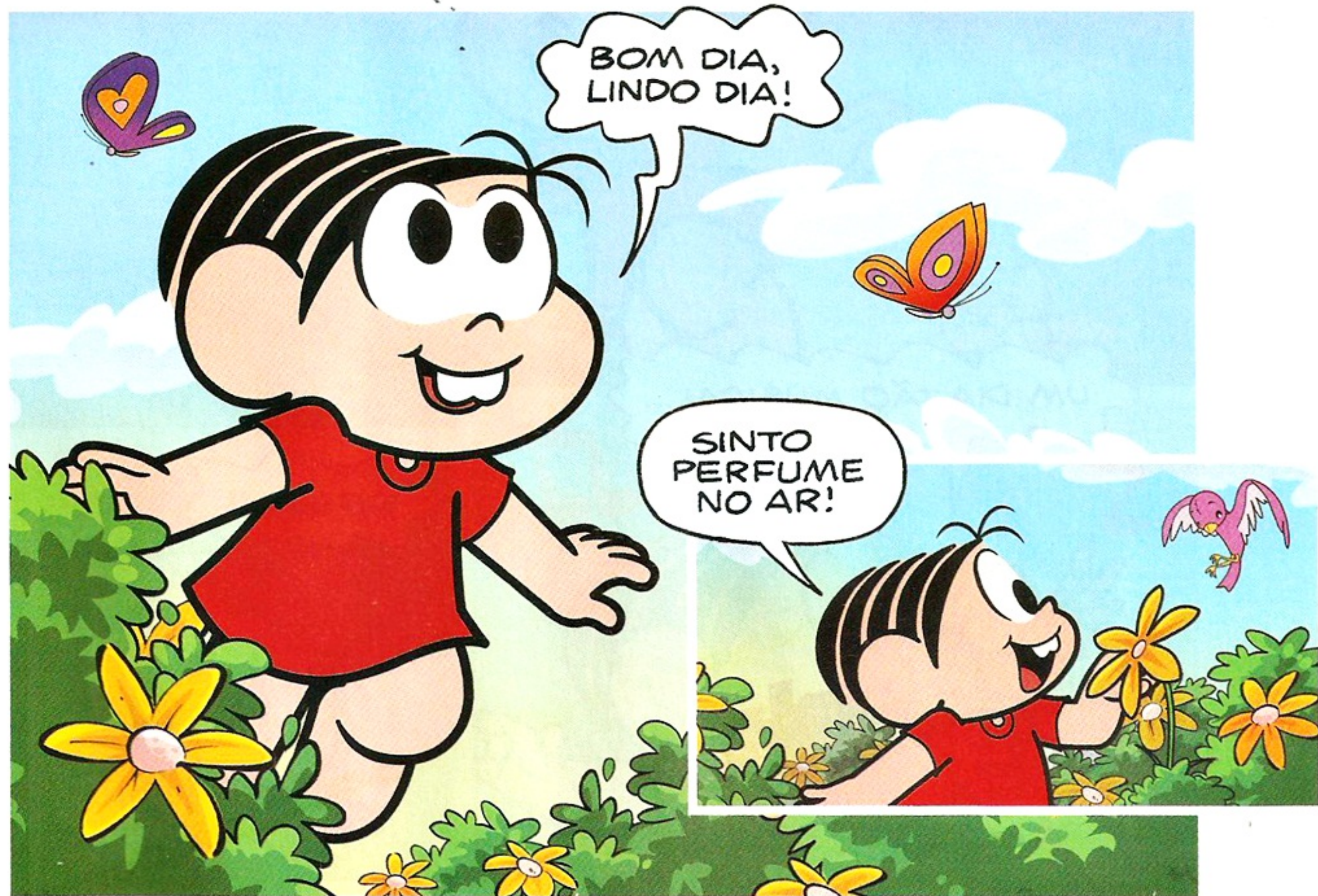
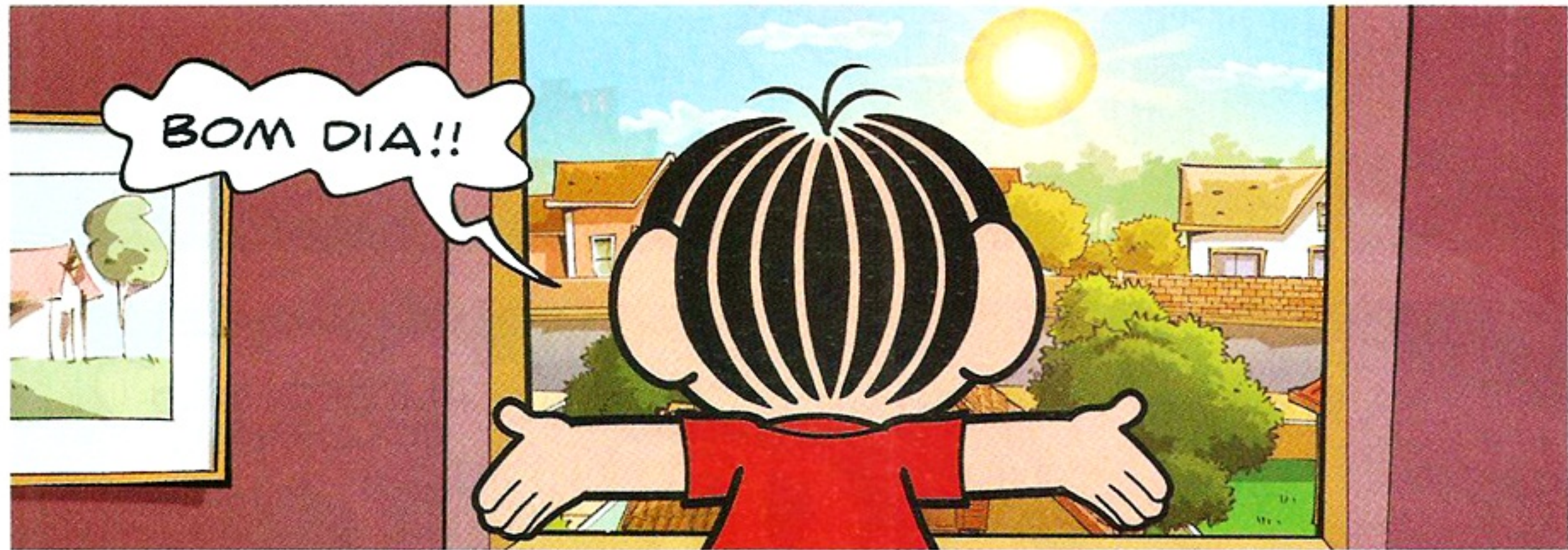
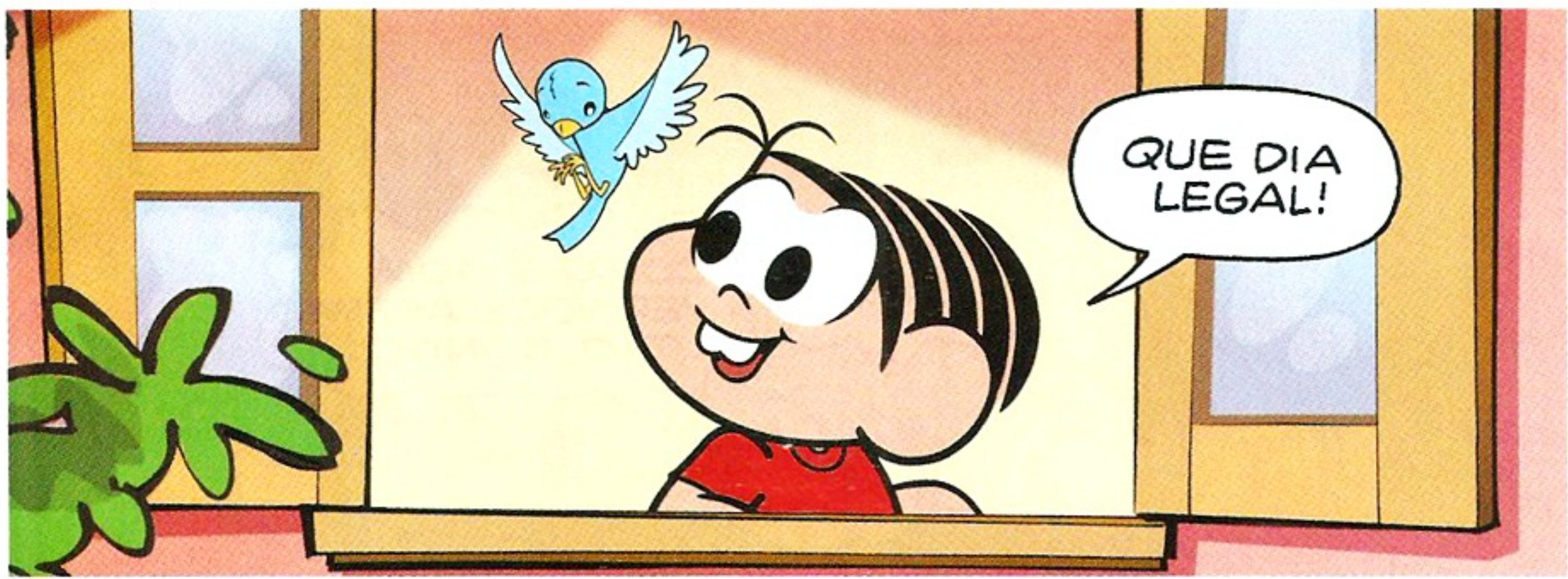


*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

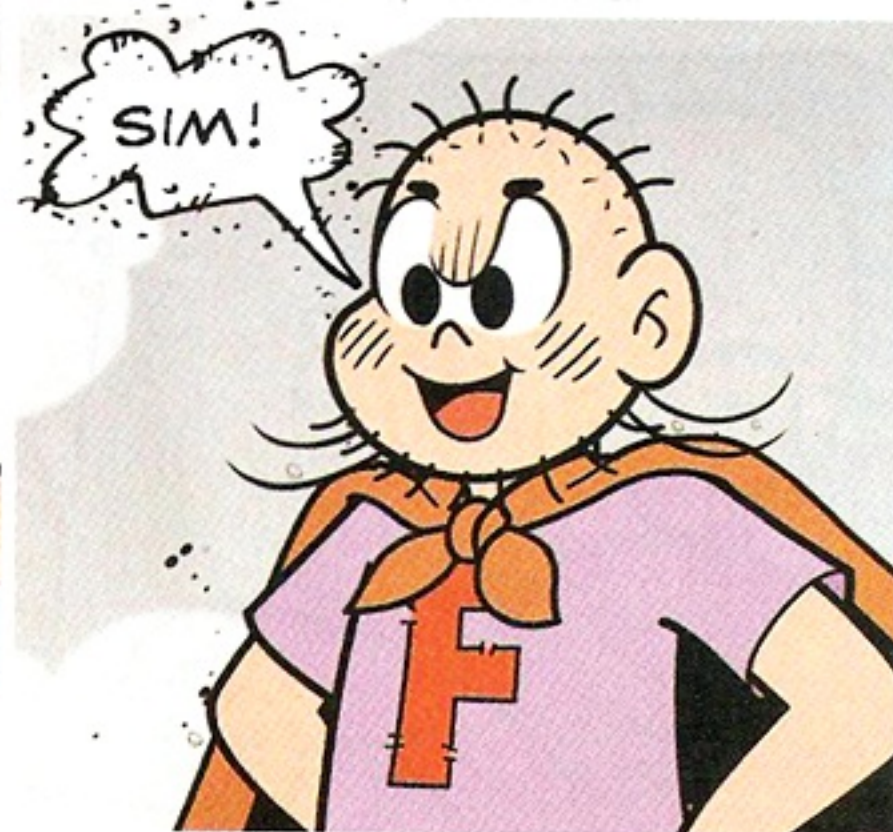
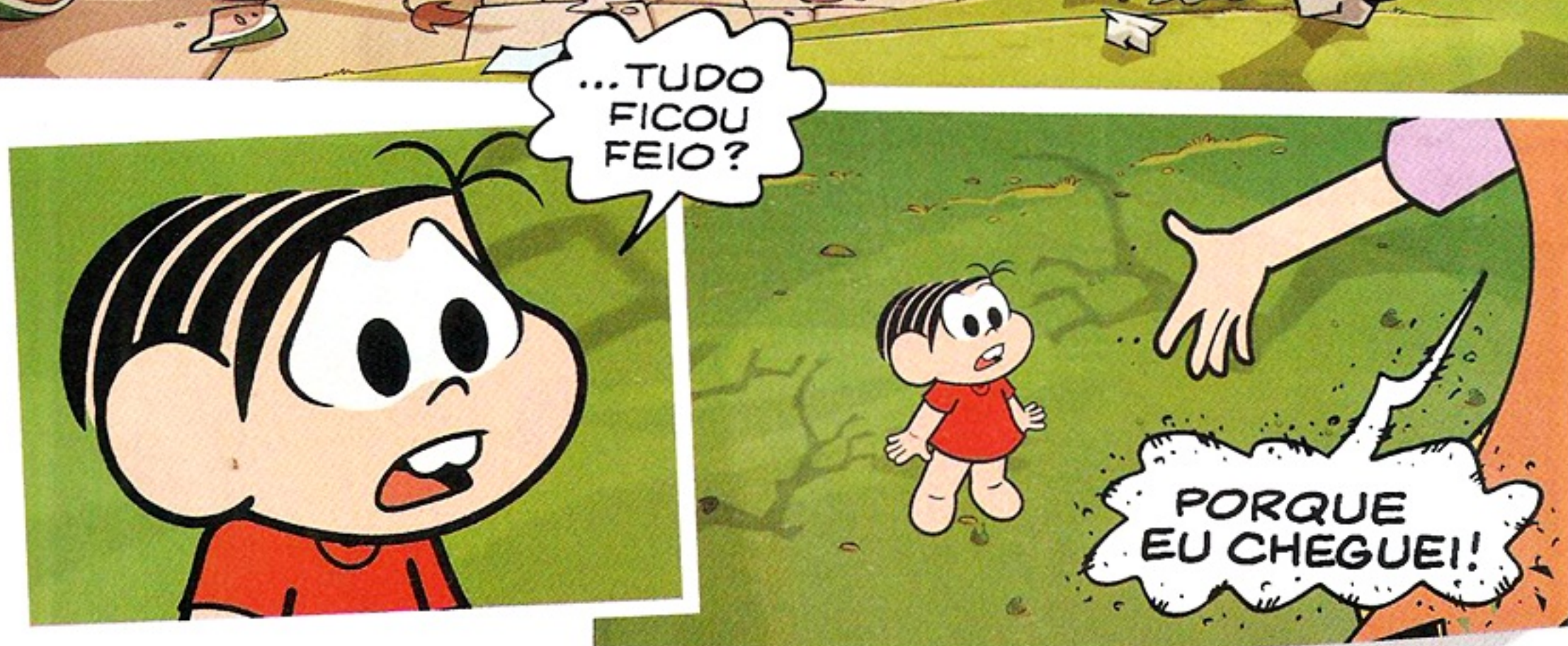
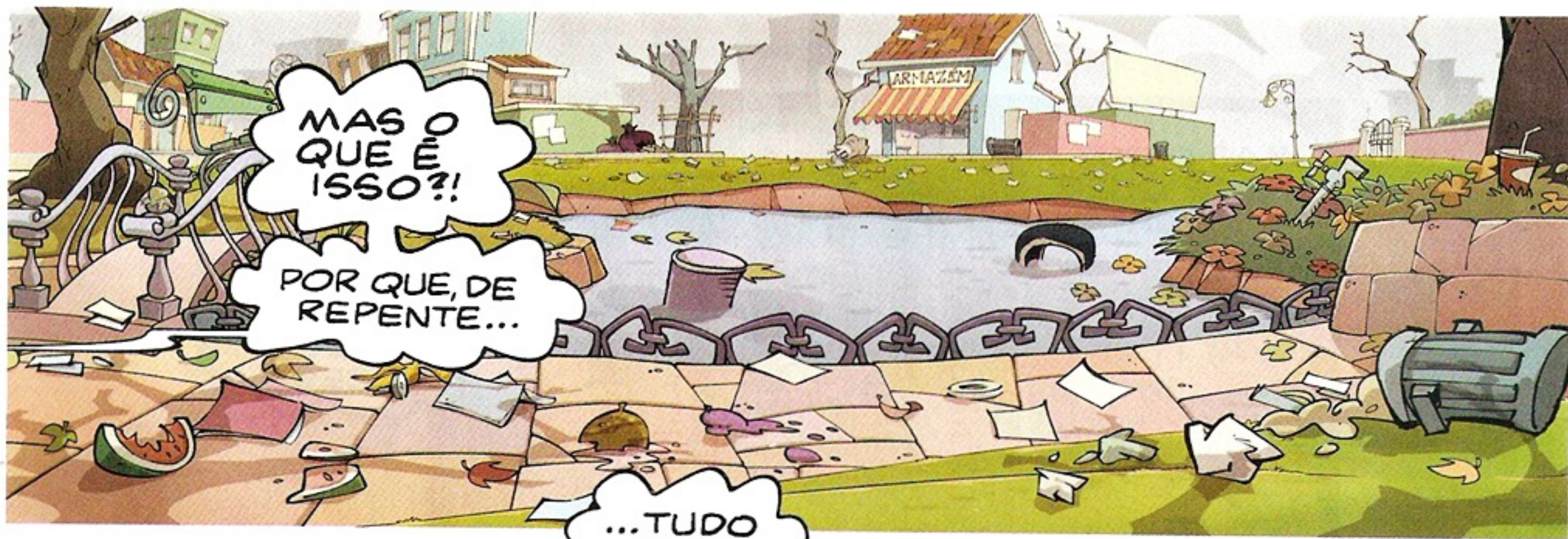
TURMA DA
mônica
CONTRA O
**CAPITÃO
FEIO**

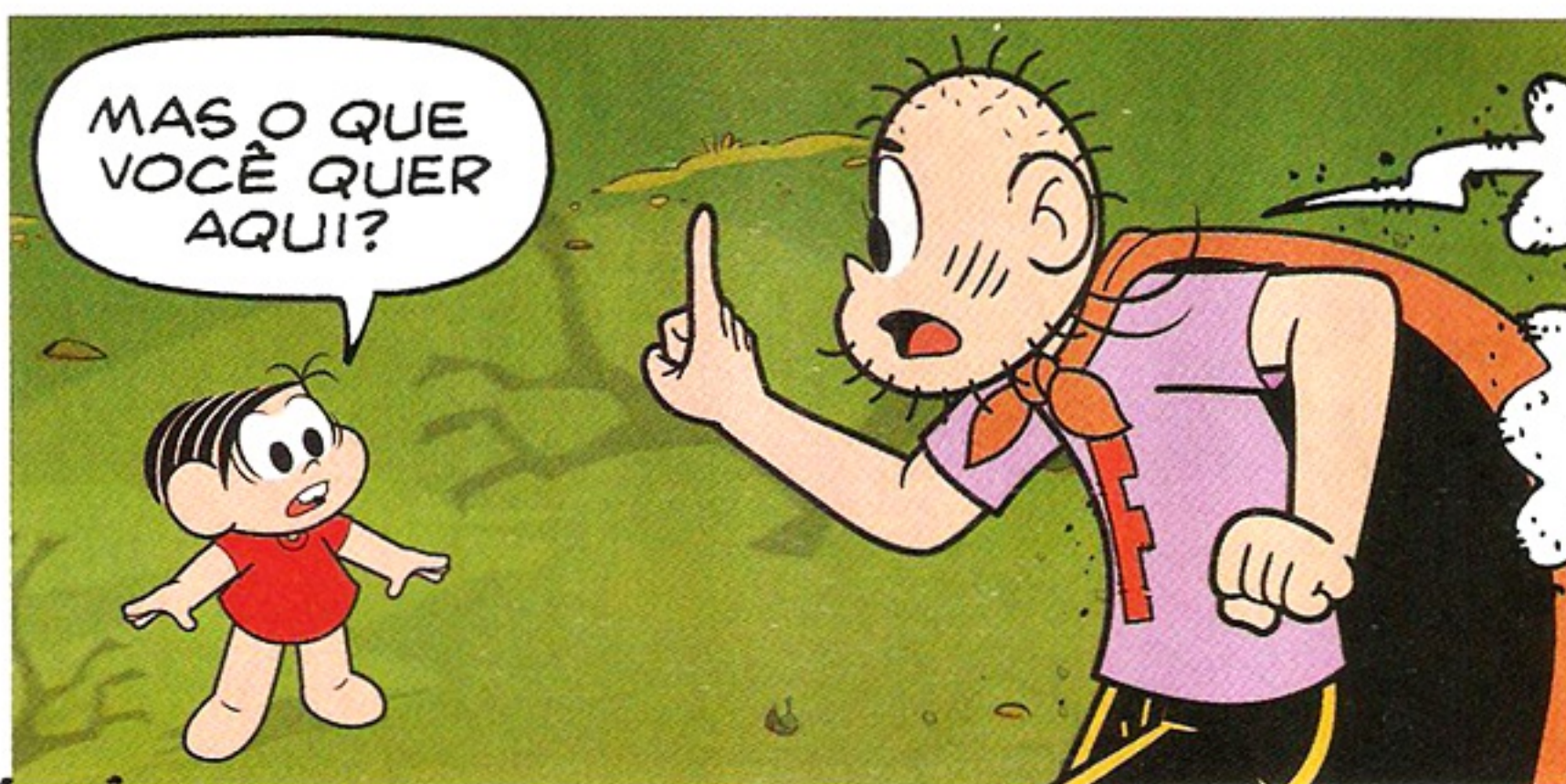


MAURICIO





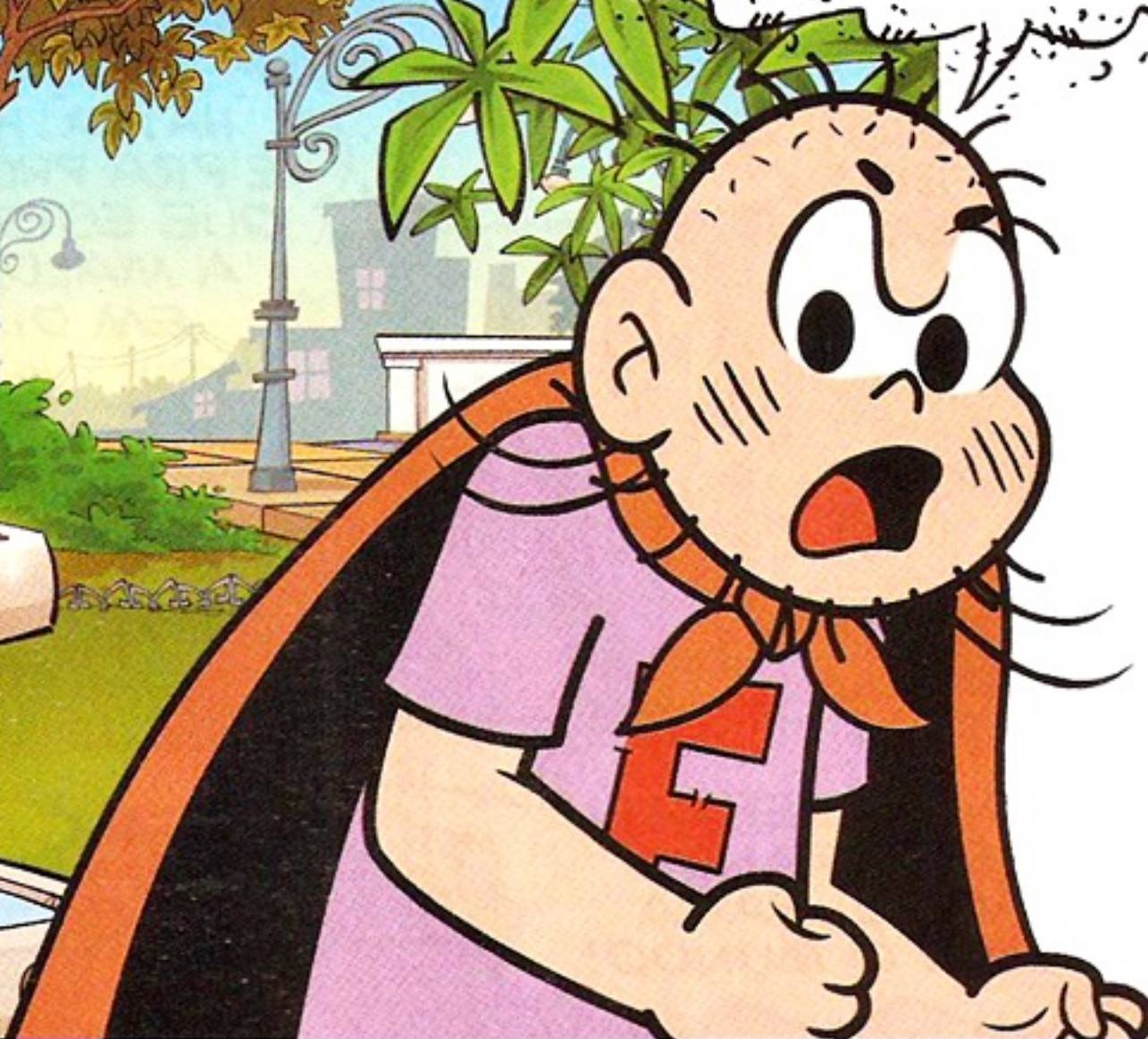




NÃO SUPORTO
VER O CÉU AZUL
E LIMPO!!



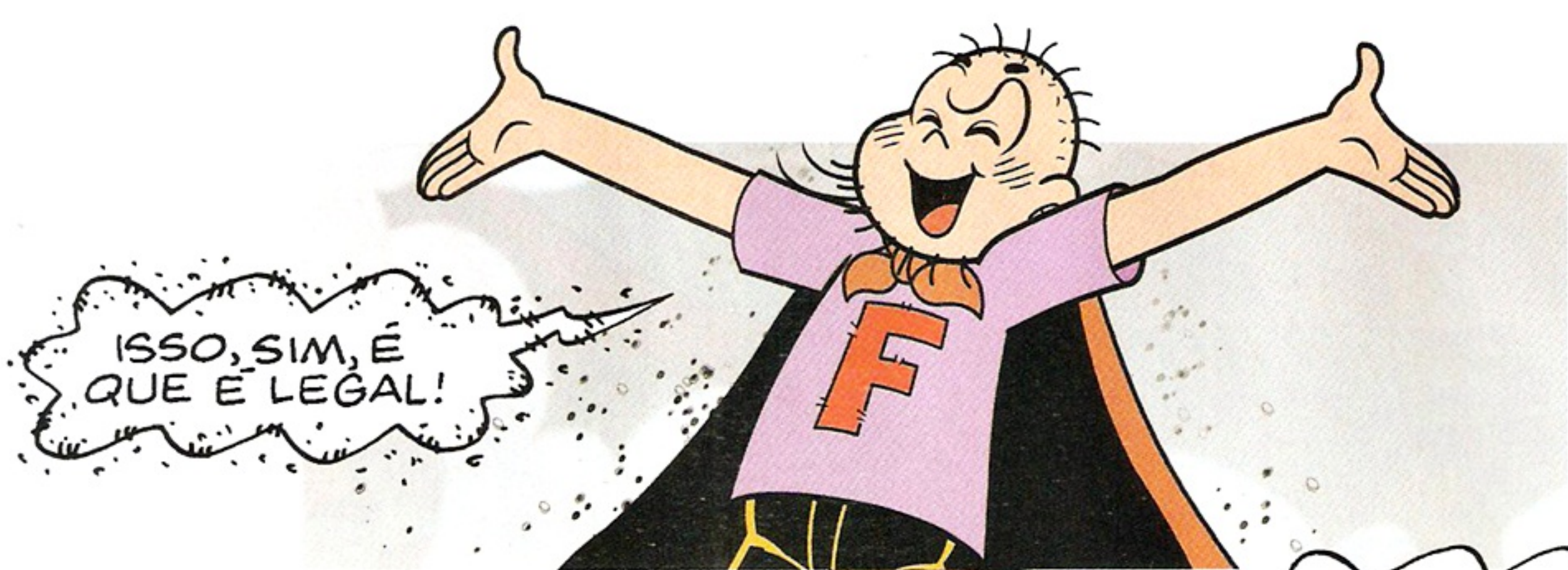
O BRILHO DA
LIMPEZA SEMPRE
ME FAZ MAL...



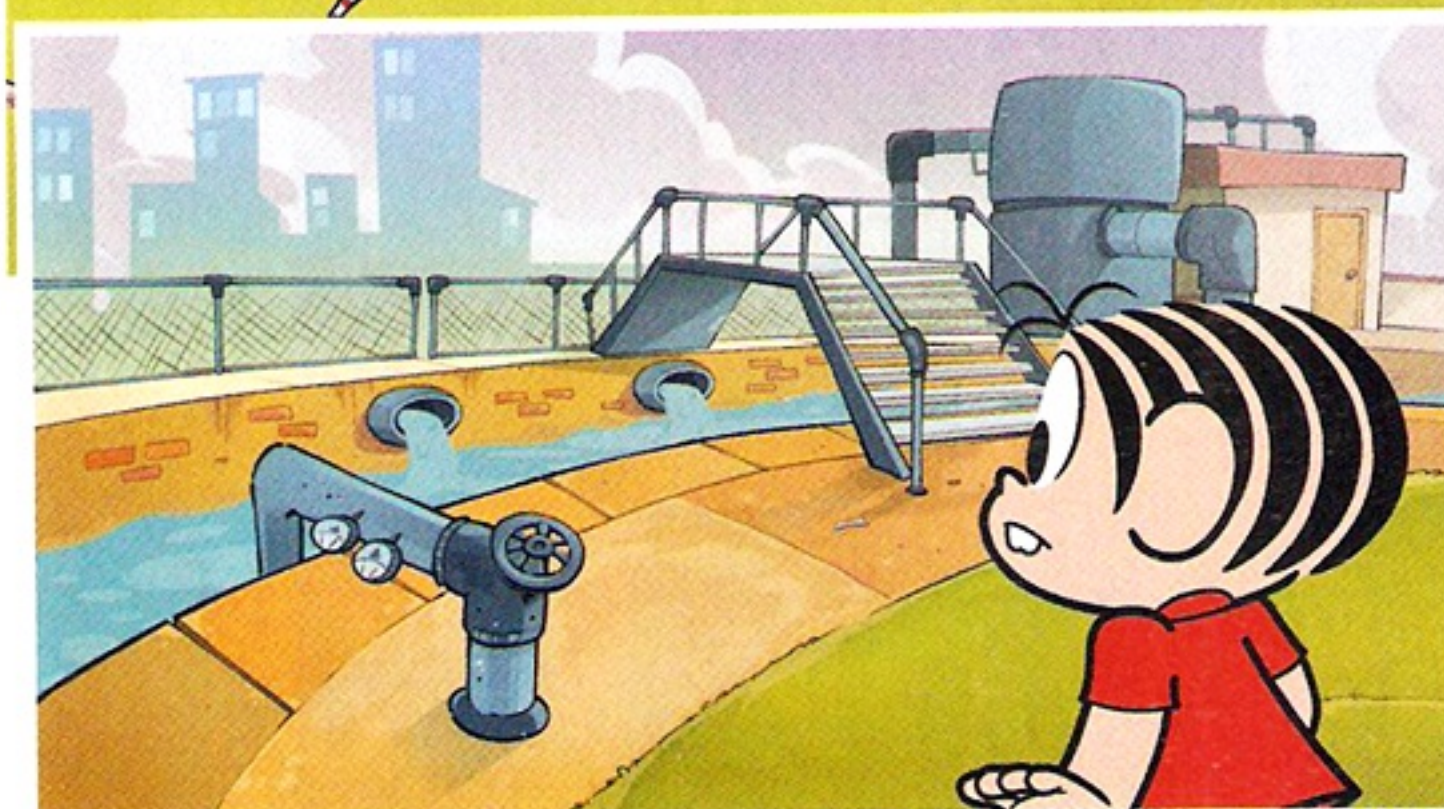
ENTÃO, SOLTO OS
MEUS RAIOS DE
SUJEIRA...

TUDO FICA POLUÍDO!

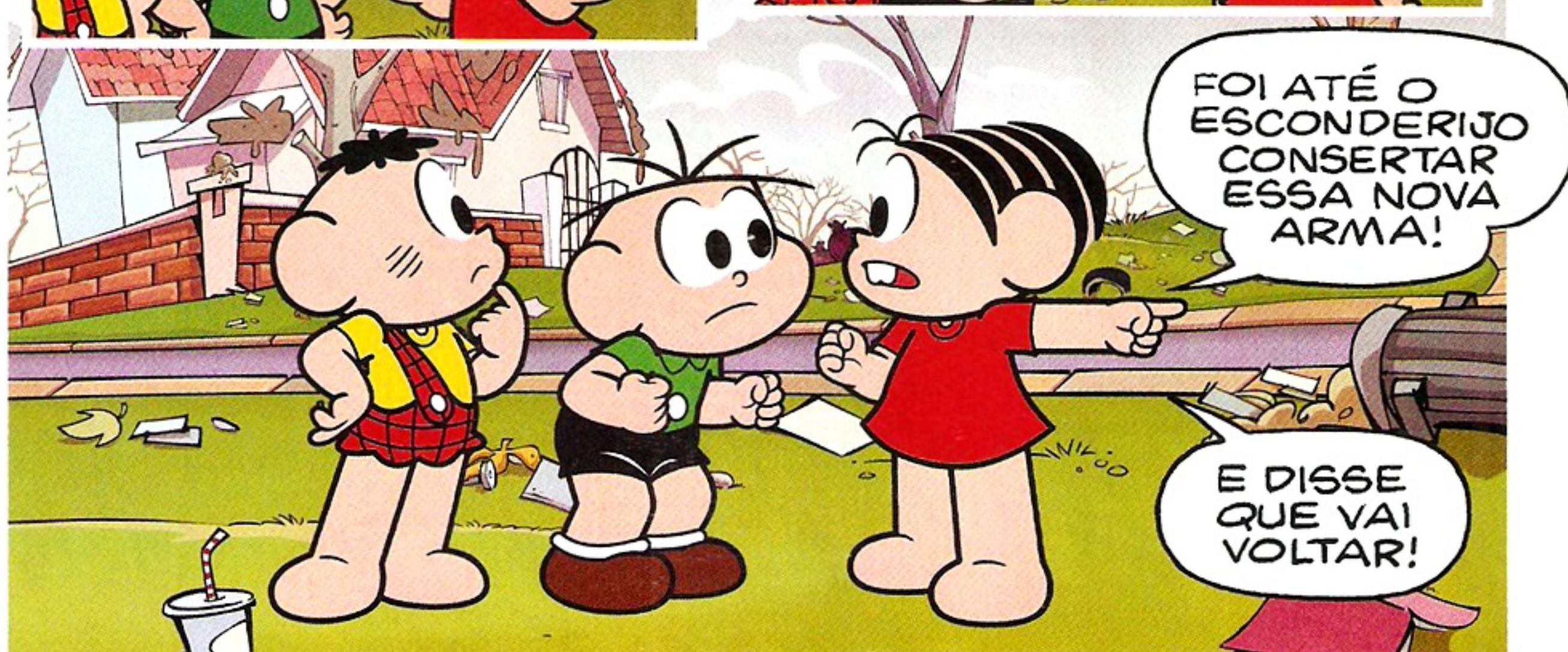
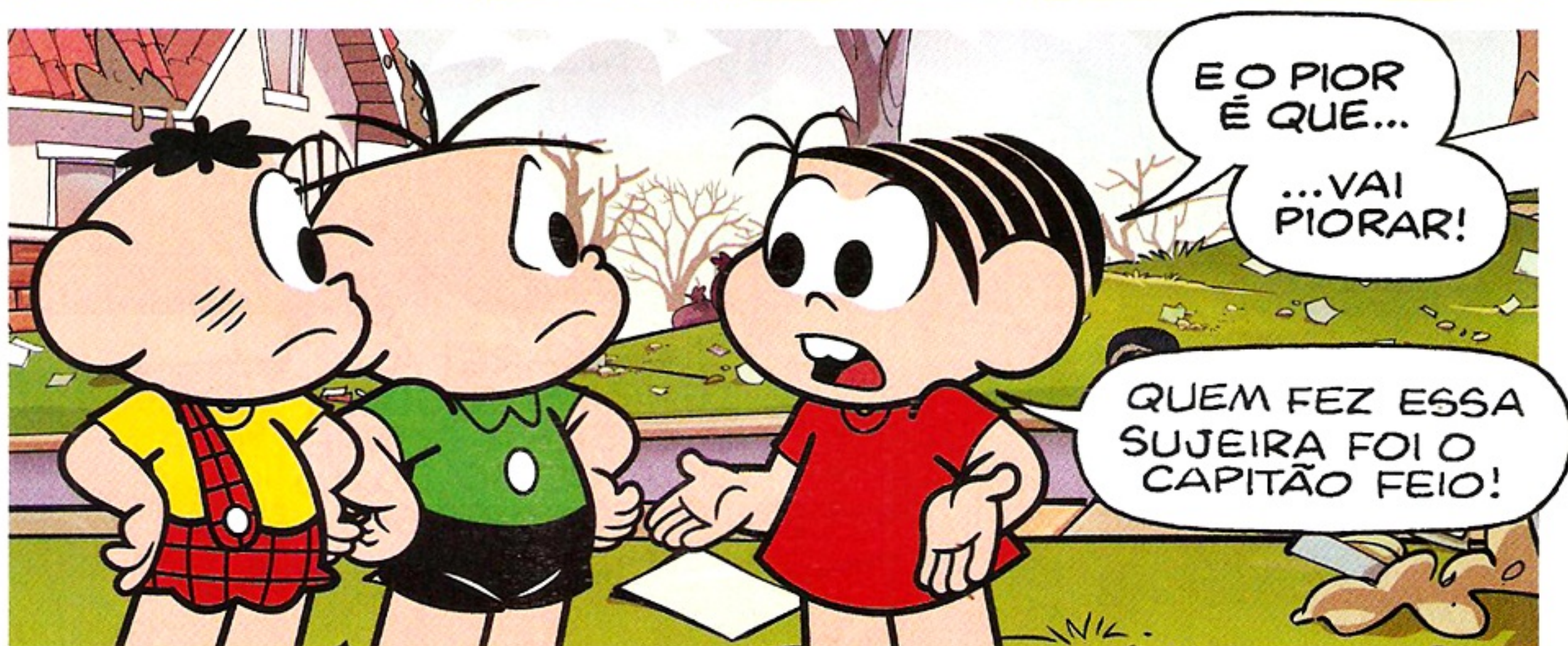


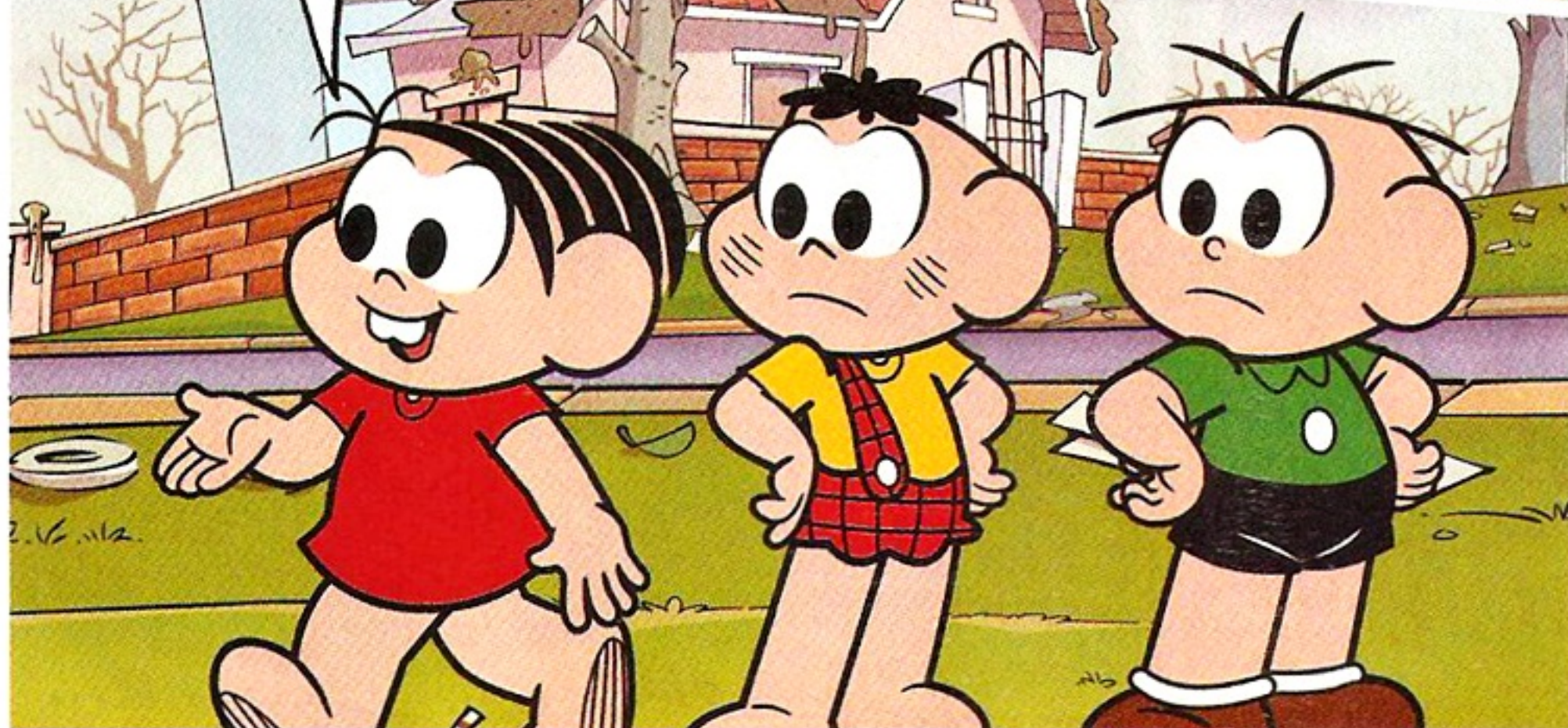
















...QUE ESTRAGUEM...

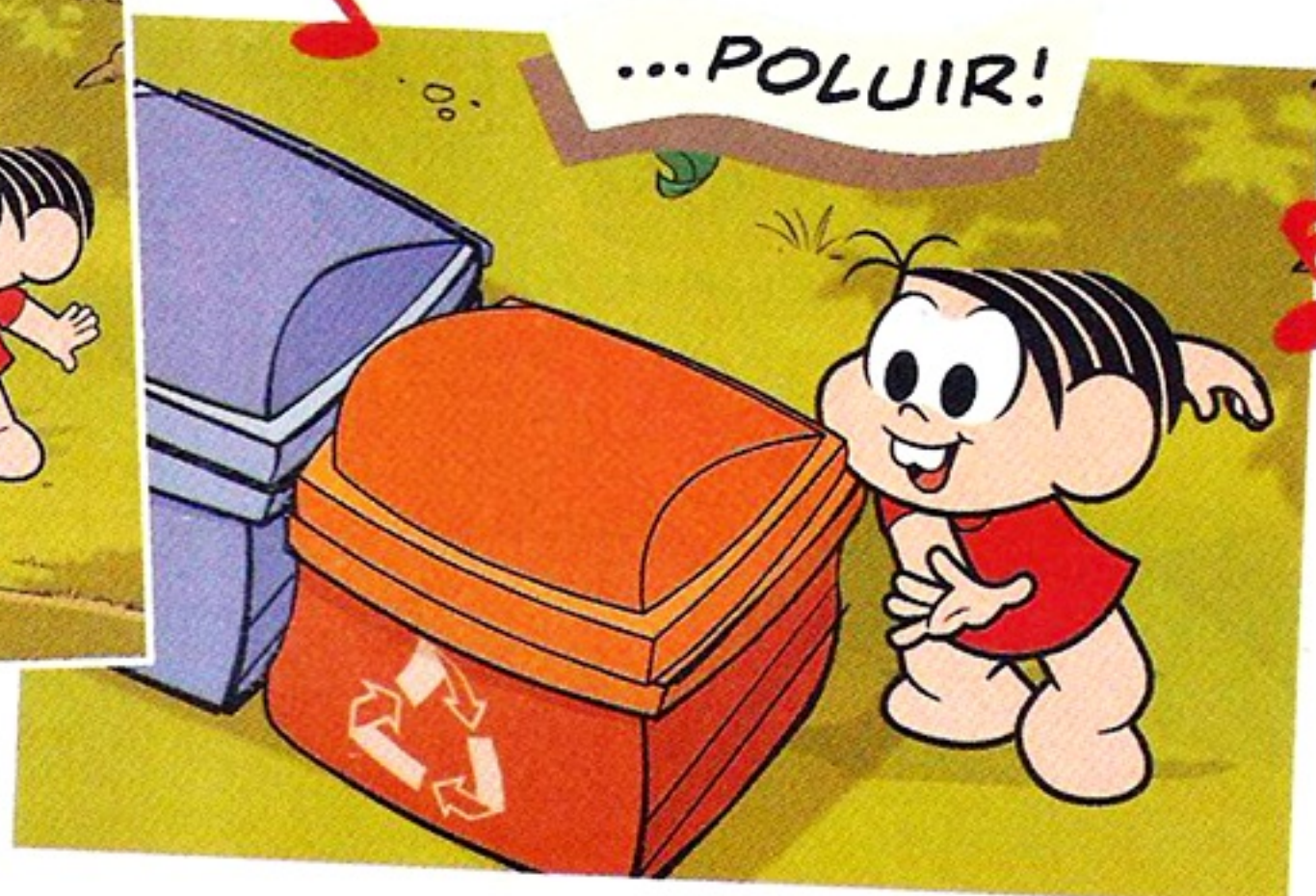
...NOSSA NATUREZA!

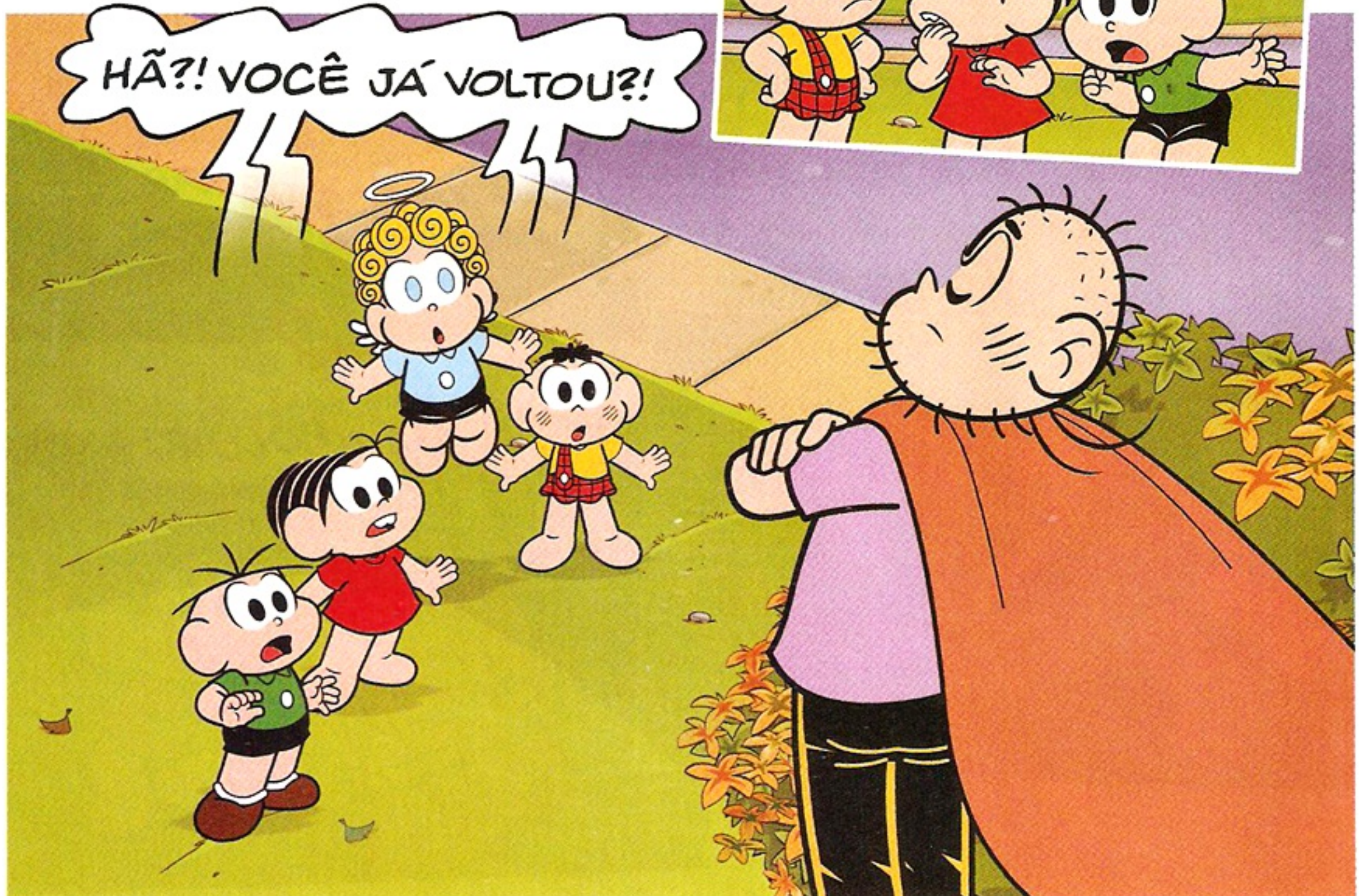
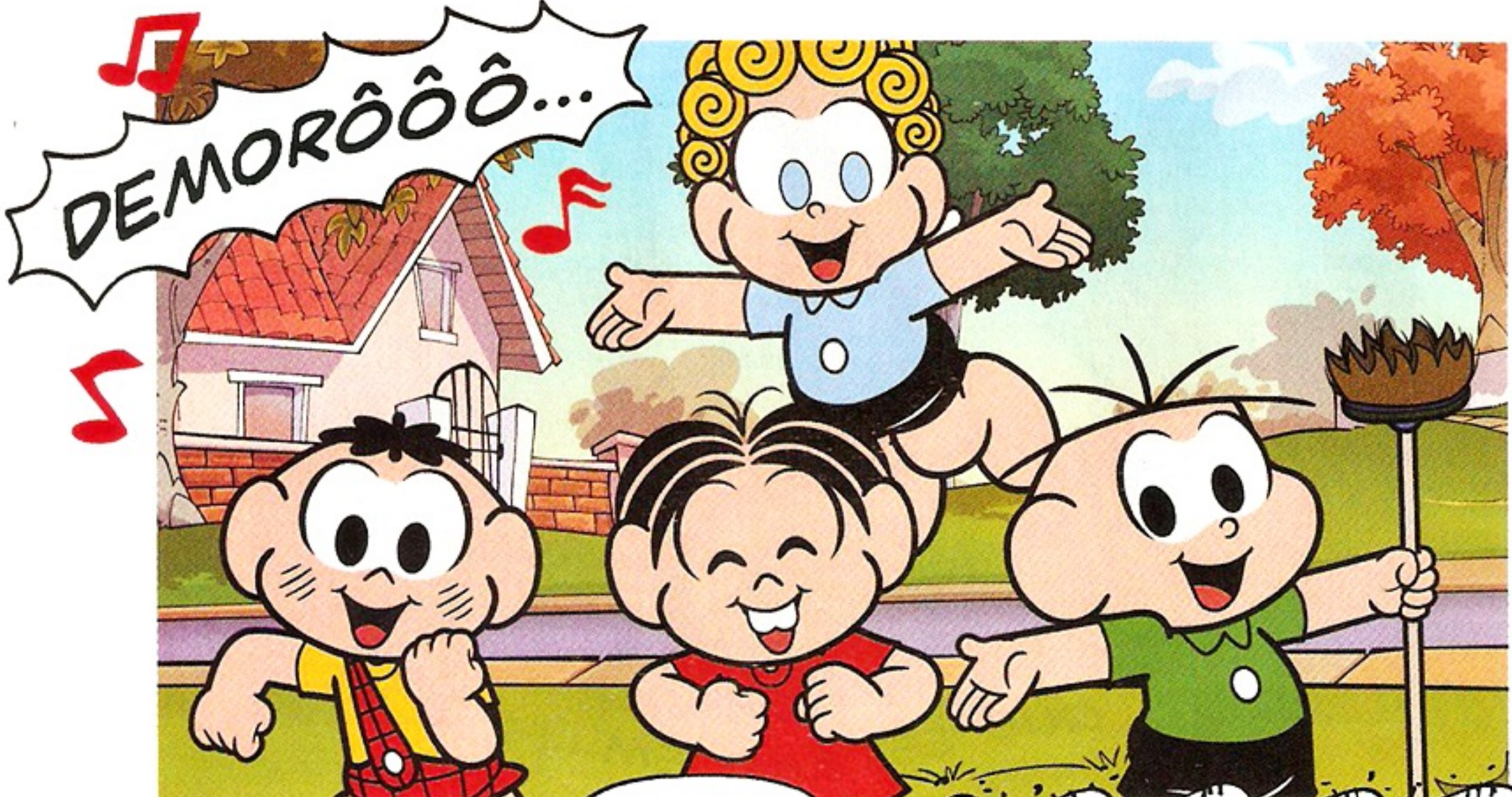


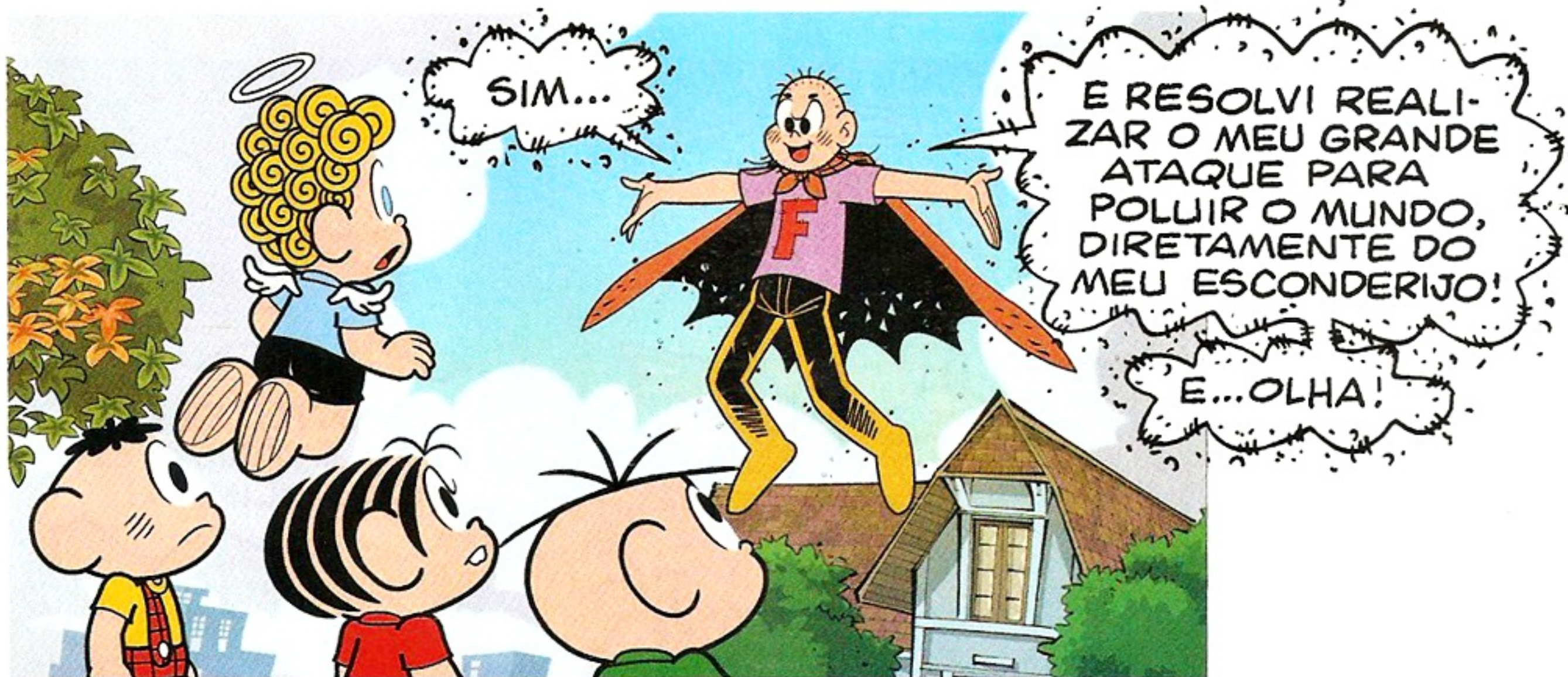
NÃO VAMOS DEIXAR...



...POLUIR!





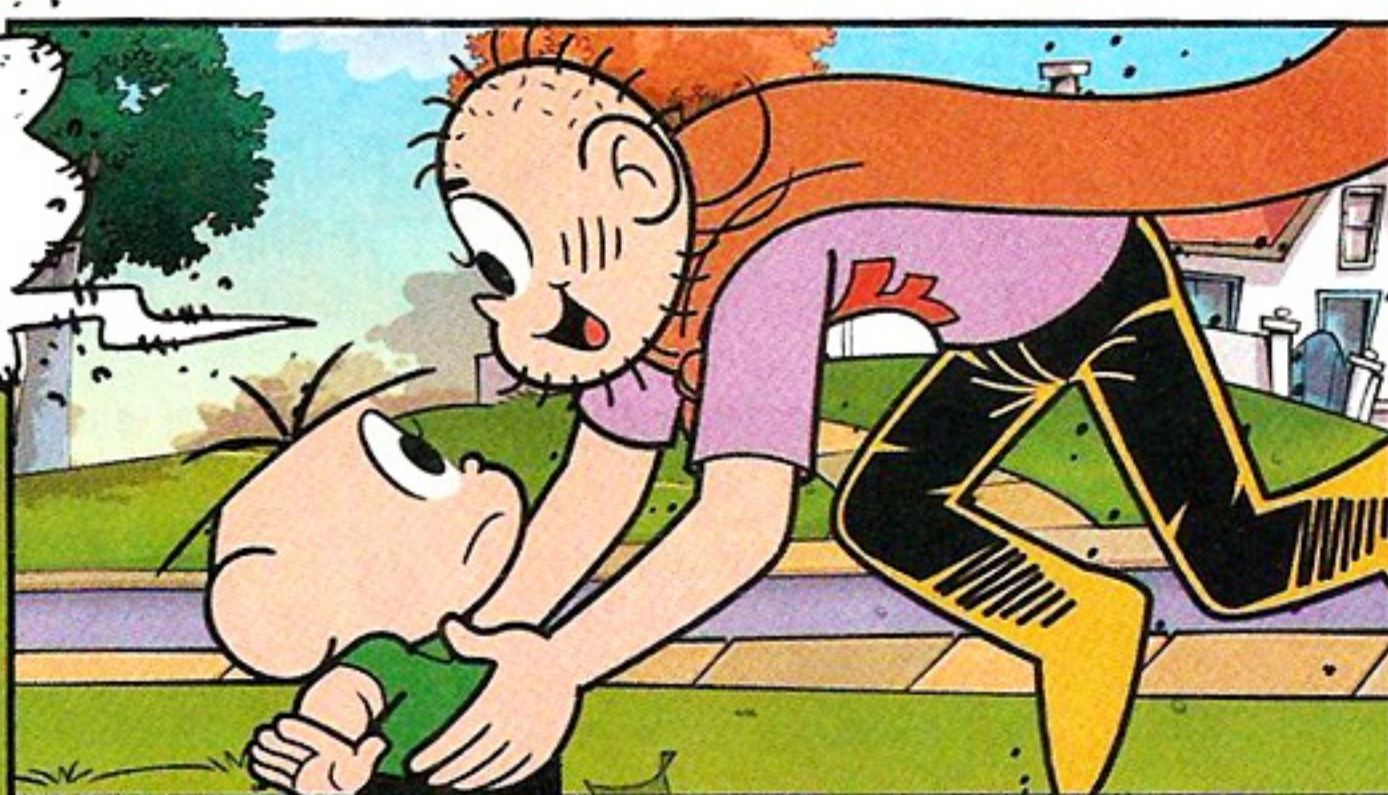


SIM...

E RESOLVI REALI-
ZAR O MEU GRANDE
ATAQUE PARA
POLUIR O MUNDO,
DIRETAMENTE DO
MEU ESCONDERIJO!

E...OLHA!

VOU LEVAR ESTE
AQUI, DE CABELO
ESPETADO,
COMIGO!



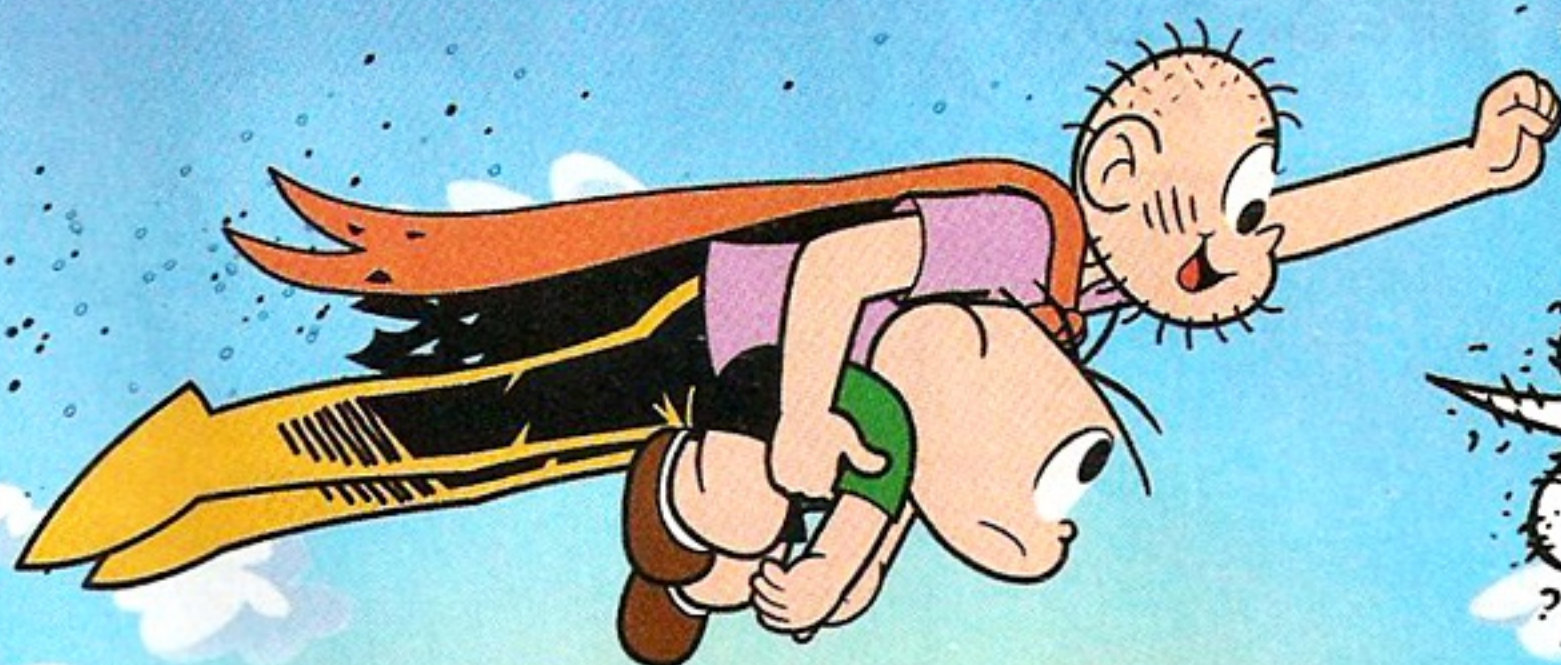
ME SOLTA!!
ME LALGA!!

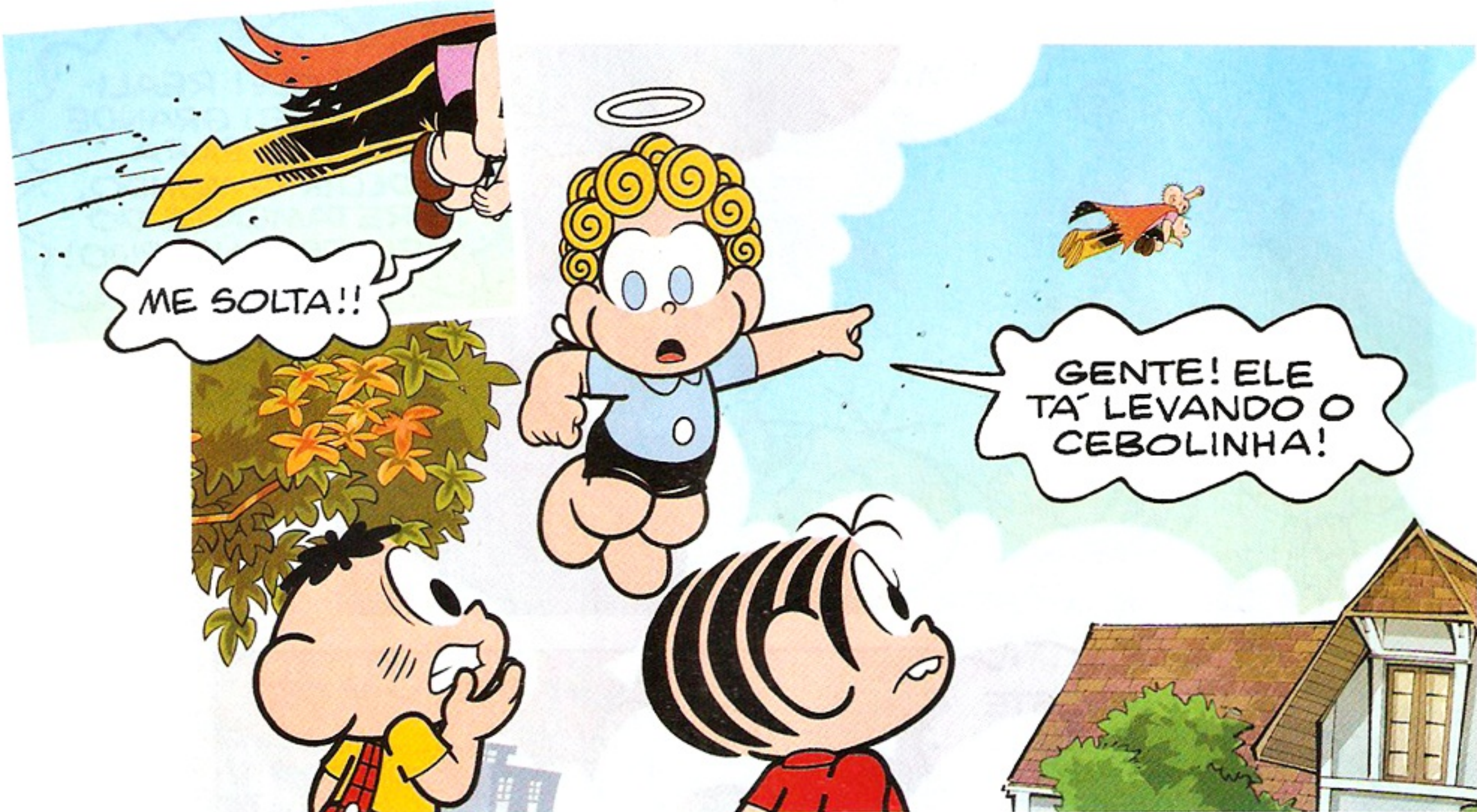
POR QUE
EU, HEIN?!

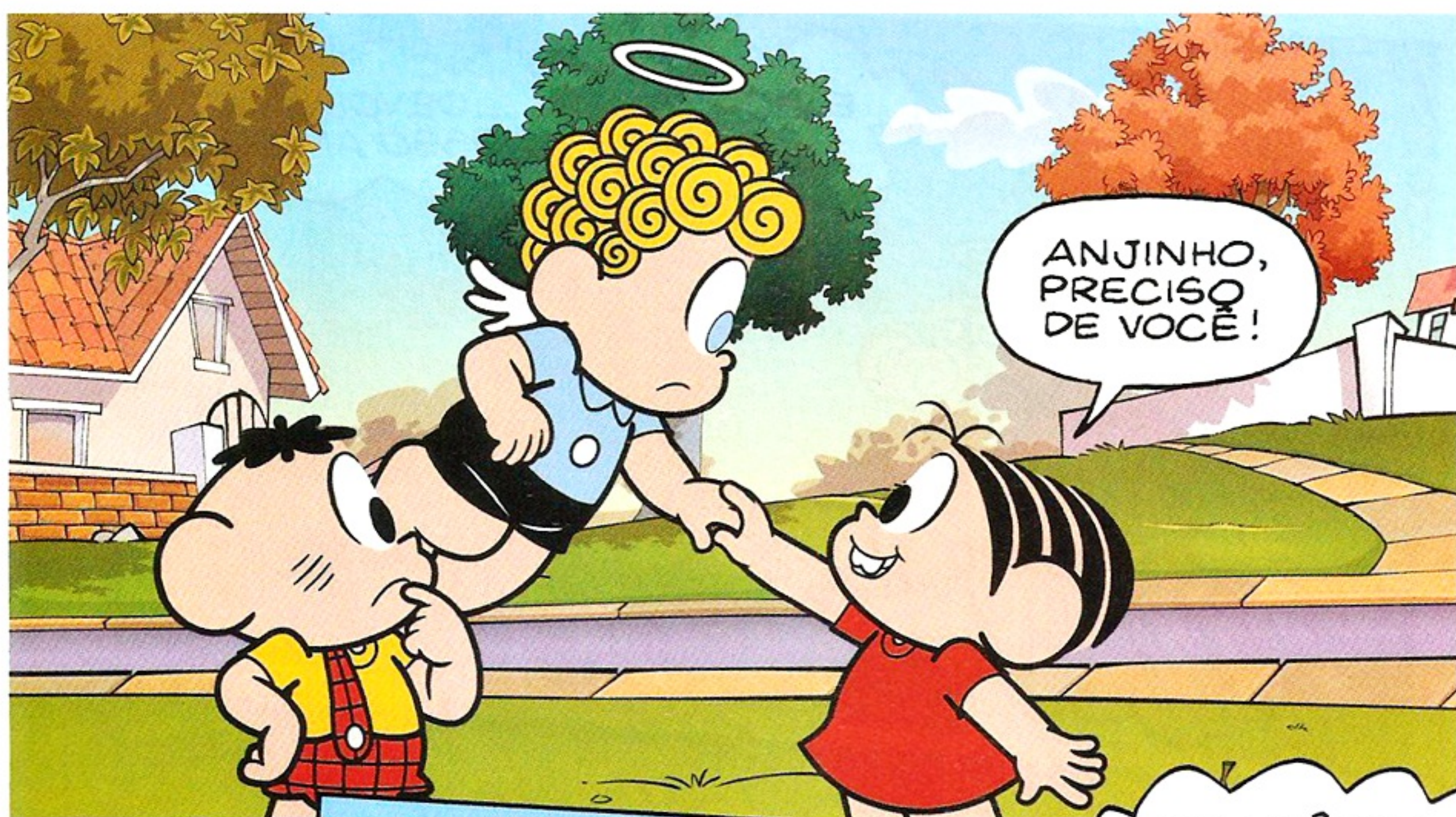


AH, PORQUE TODO
VILÃO QUE SE PREZA
TEM QUE TER
UM PRISIONEIRO!

SE VOCÊS TENTAREM
ALGO, EU TRANSFORMO
ELE NUMA ESTÁtua
DE LIXO!







ANJINHO,
PRECISO
DE VOCÊ!

VAMOS
ATRÁS
DELES!

UFA! MÔNICA...
UM REGIMEZI-
NHO ATÉ
QUE IA BEM!



AH, VAI...
VAI...

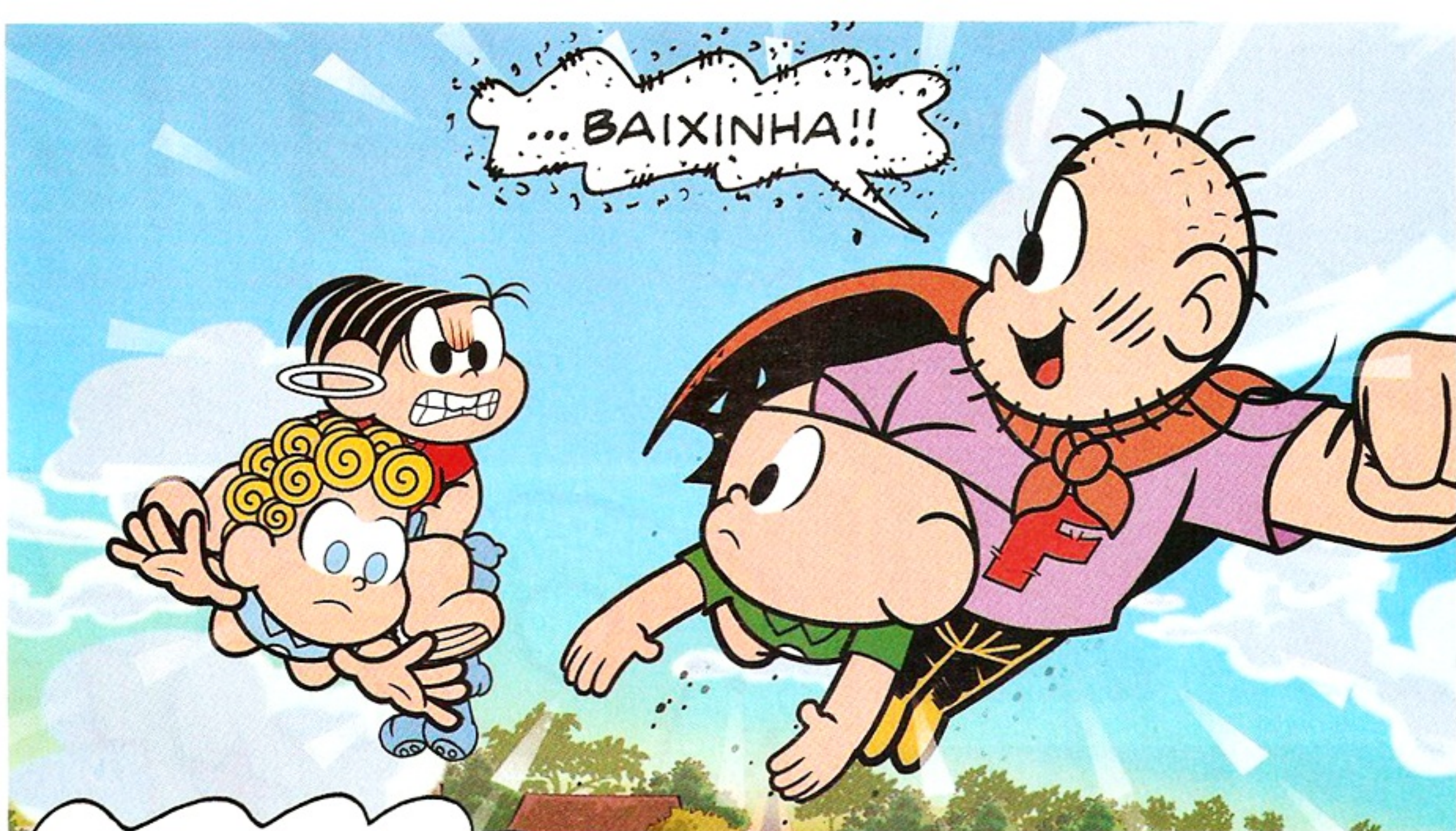
NÃO SE
APEGUE A
DETALHES!

MAIS RÁPIDO,
ANJINHO!

NÓS TEMOS
QUE ALCAN-
ÇAR ELES!



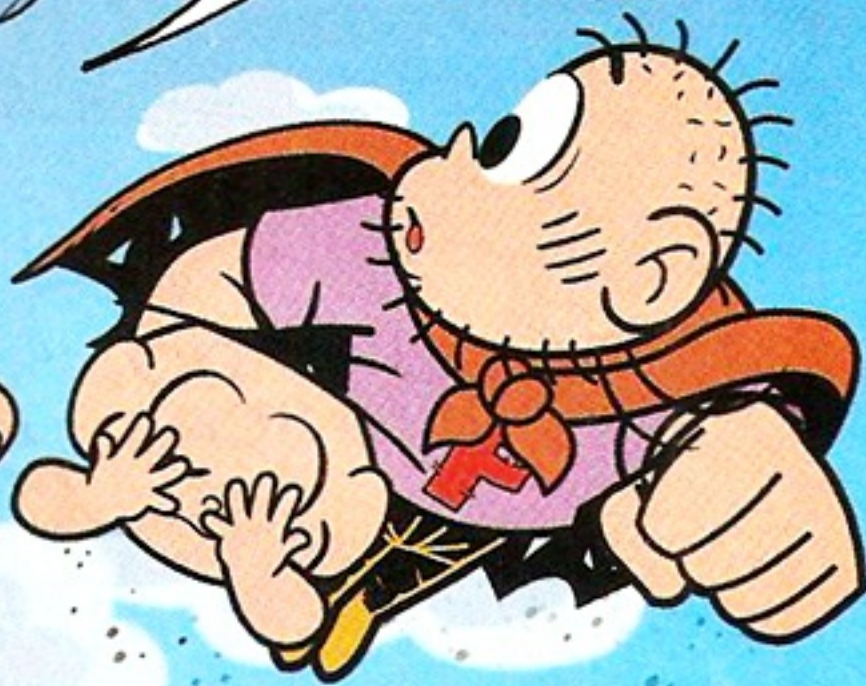
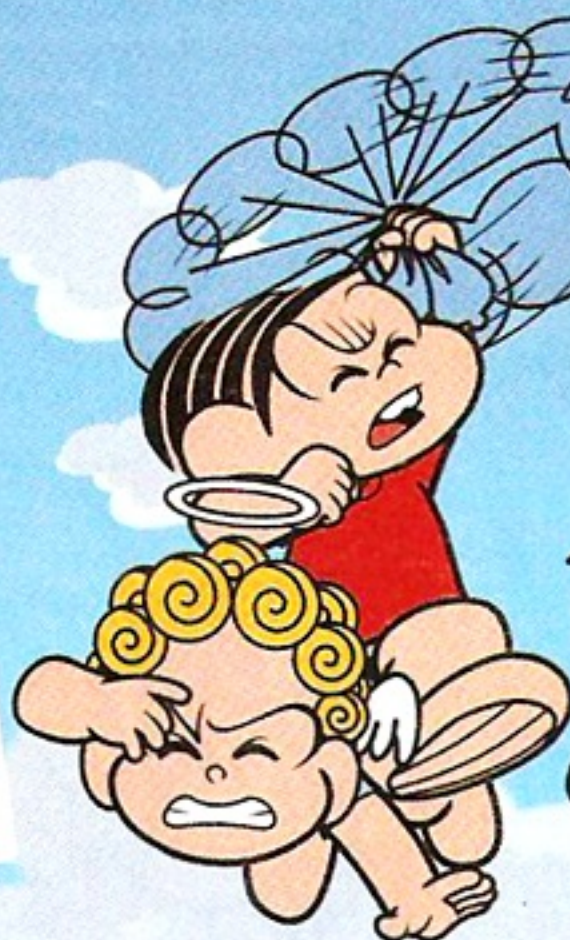


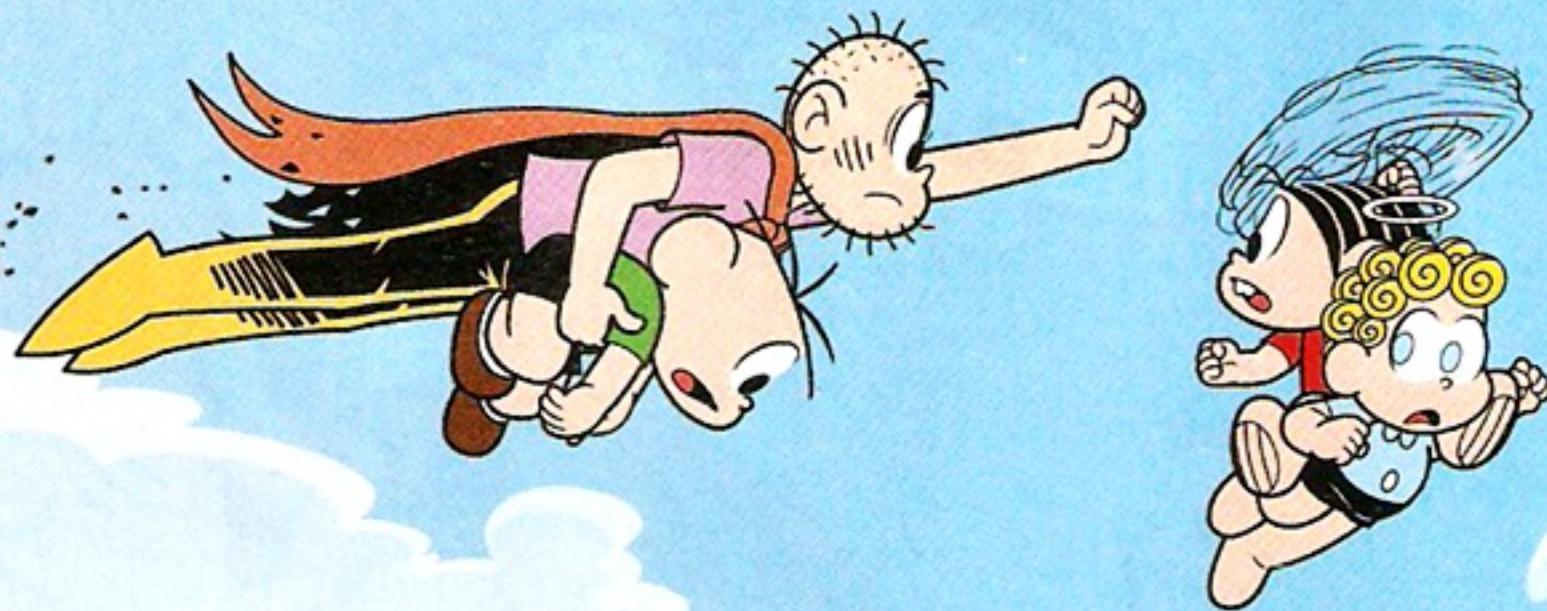


XIII! AGORA NEM QUERO VER O QUE VAI ACONTECER!

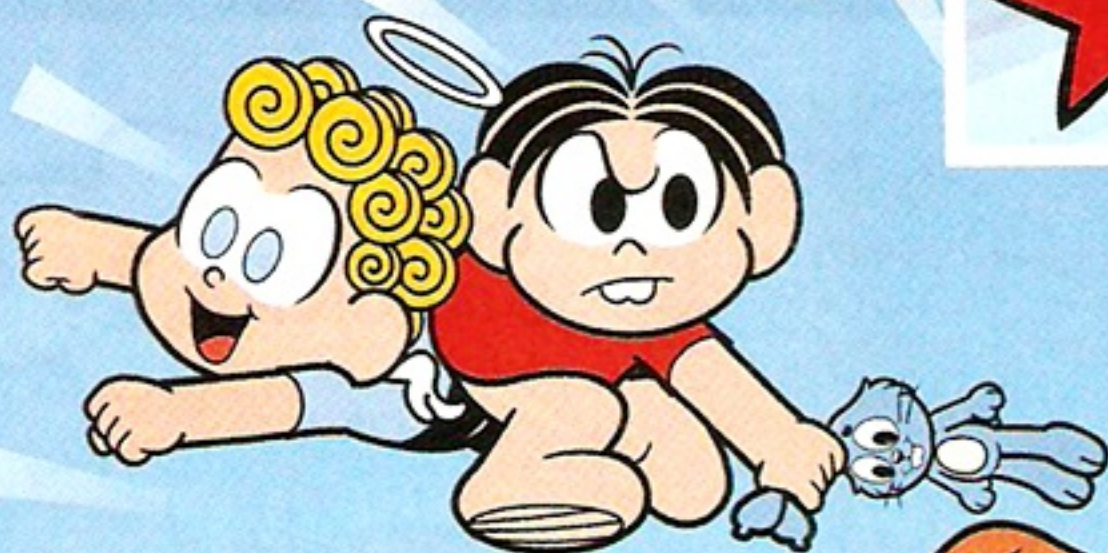


DENTUÇA E BAIXINHA, É?

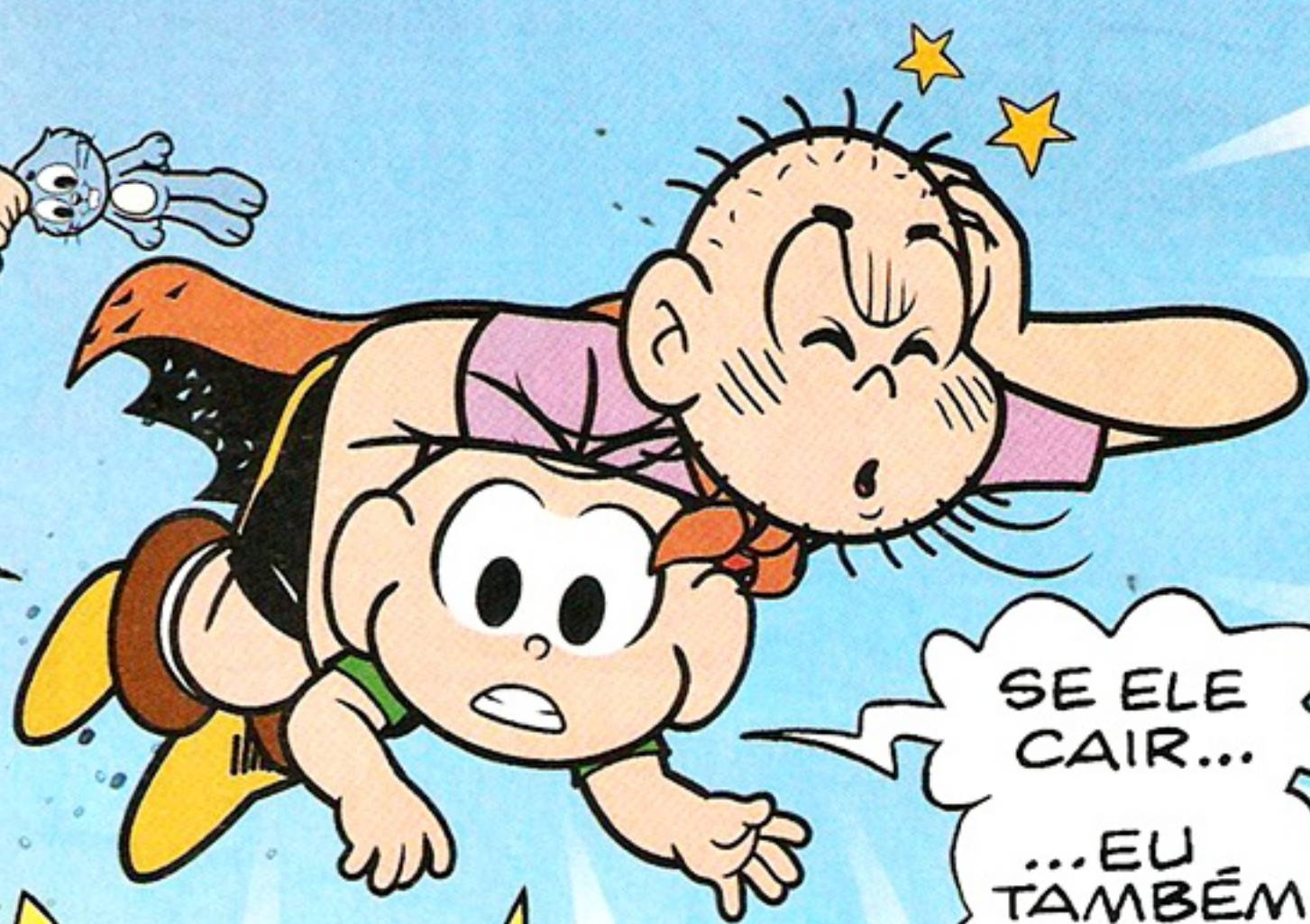




POF

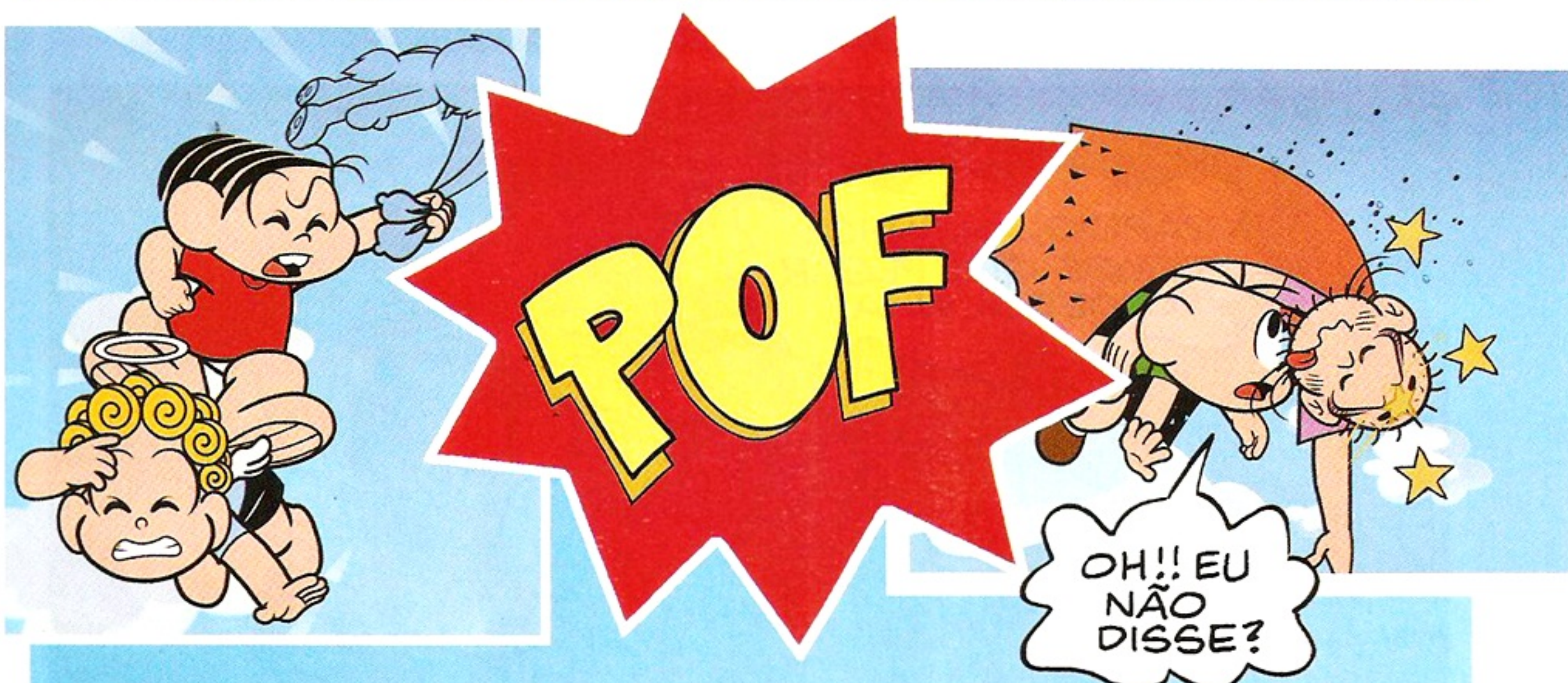


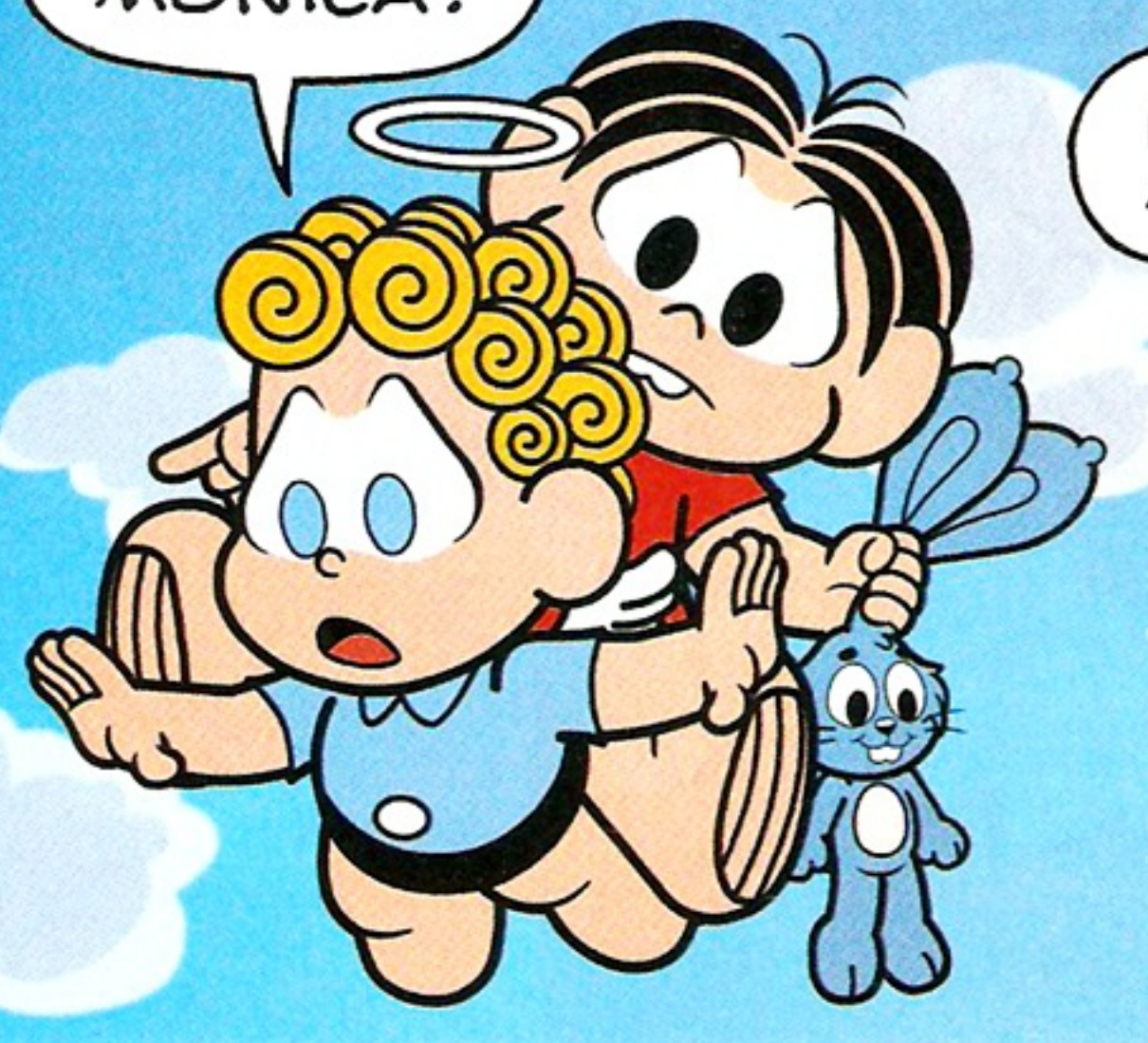
CUIDADO,
MÔNICA!



SE ELE
CAIR...
...EU
TAMBÉM...

TUM





ESSA BATALHA TODA DEIXOU
MINHAS ASINHAS SUJAS E
PESADAS!



SÓ SE EU USAR
O SANSÃO!



VUP VUP

É ISSO!!

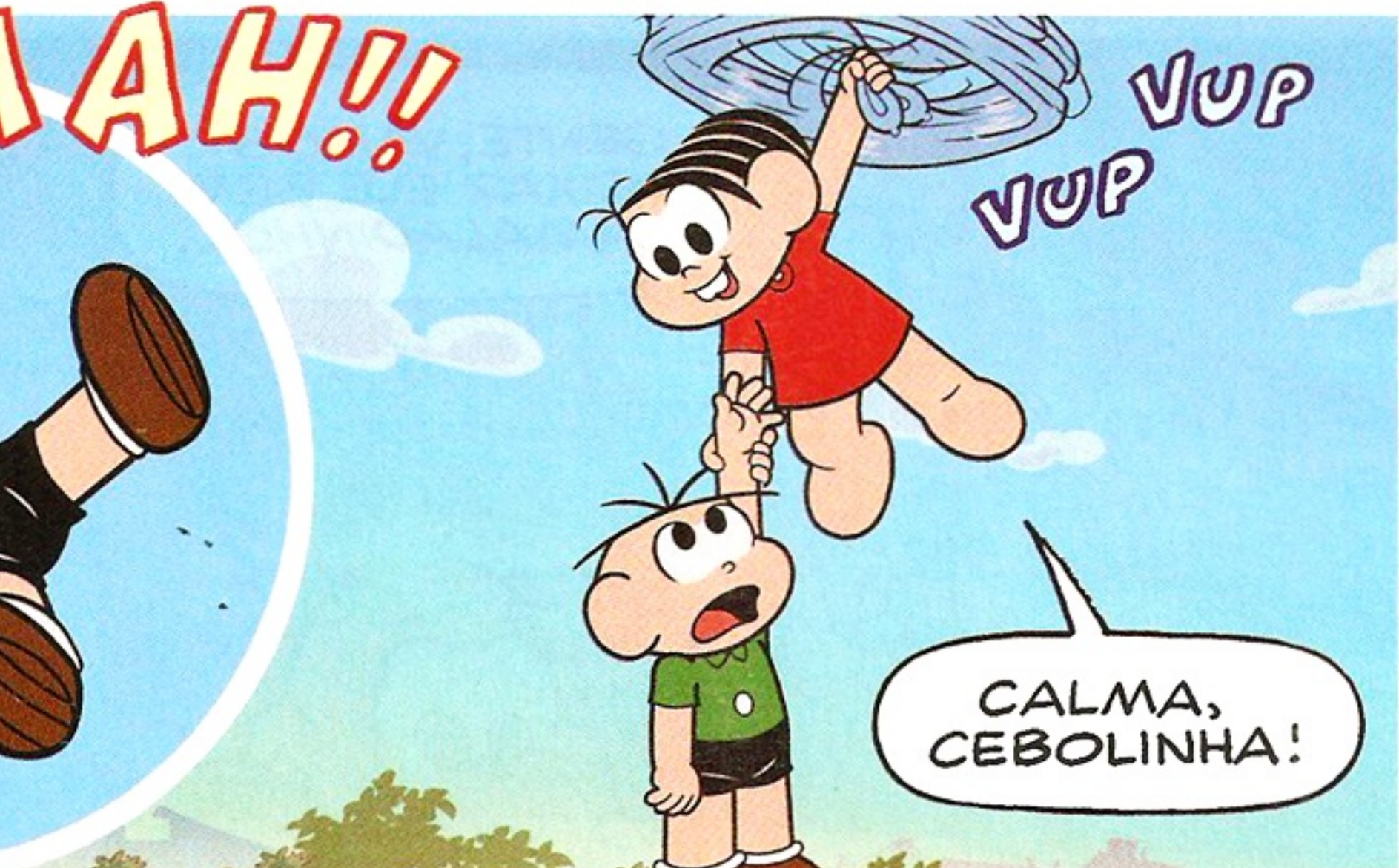


AAAAAH!!



VUP VUP

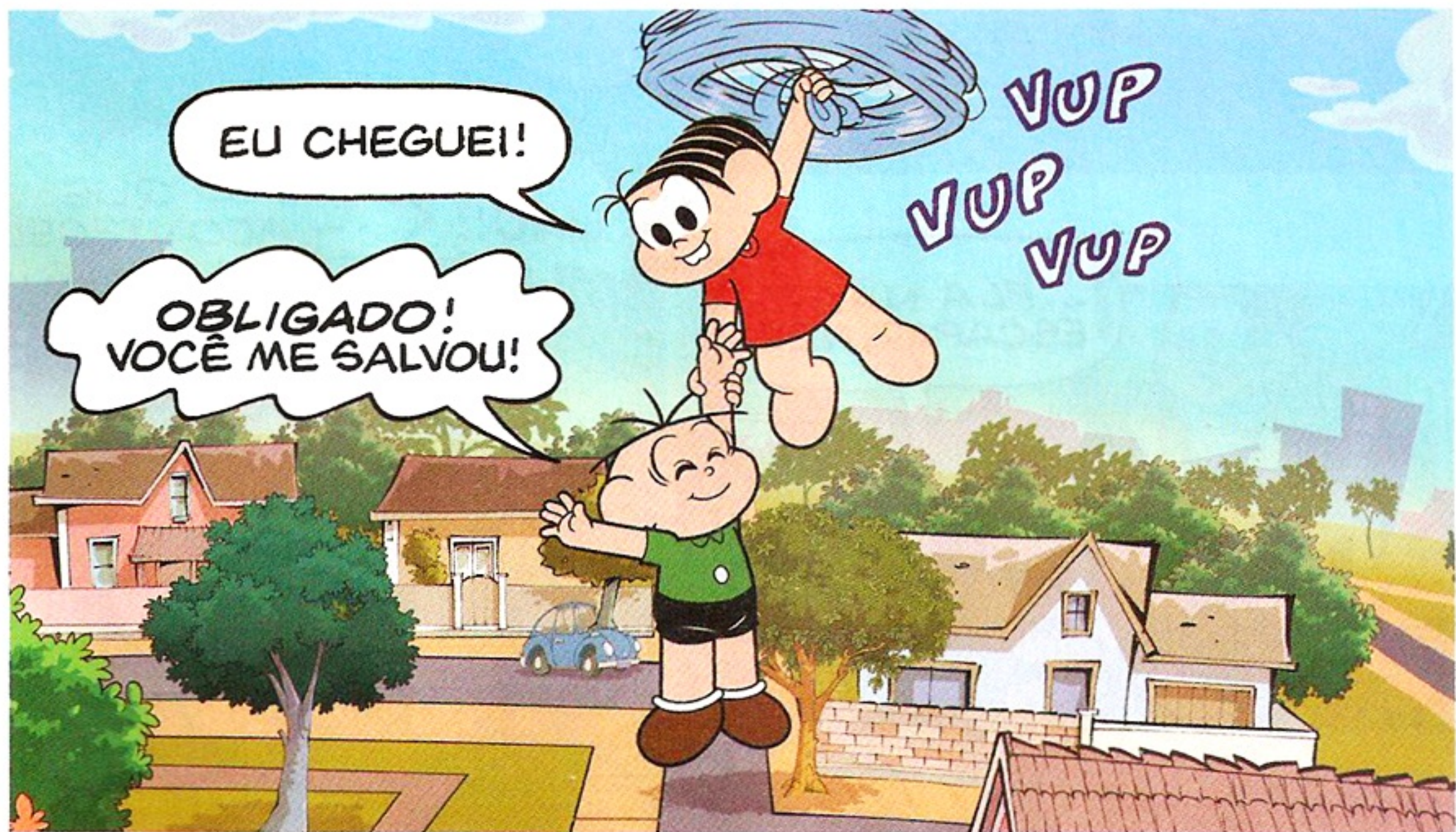
CALMA,
CEBOLINHA!

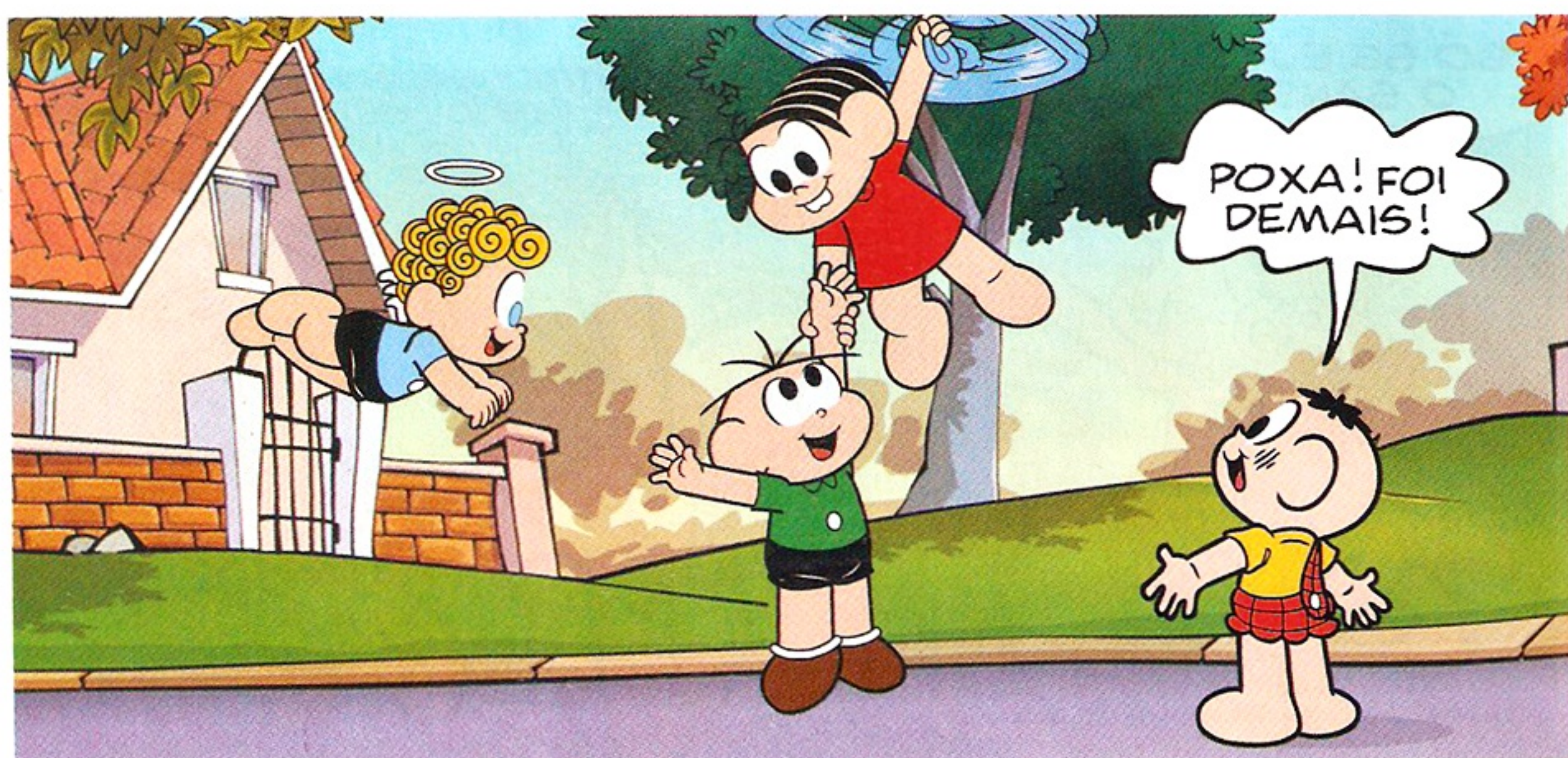


EU CHEGUEI!

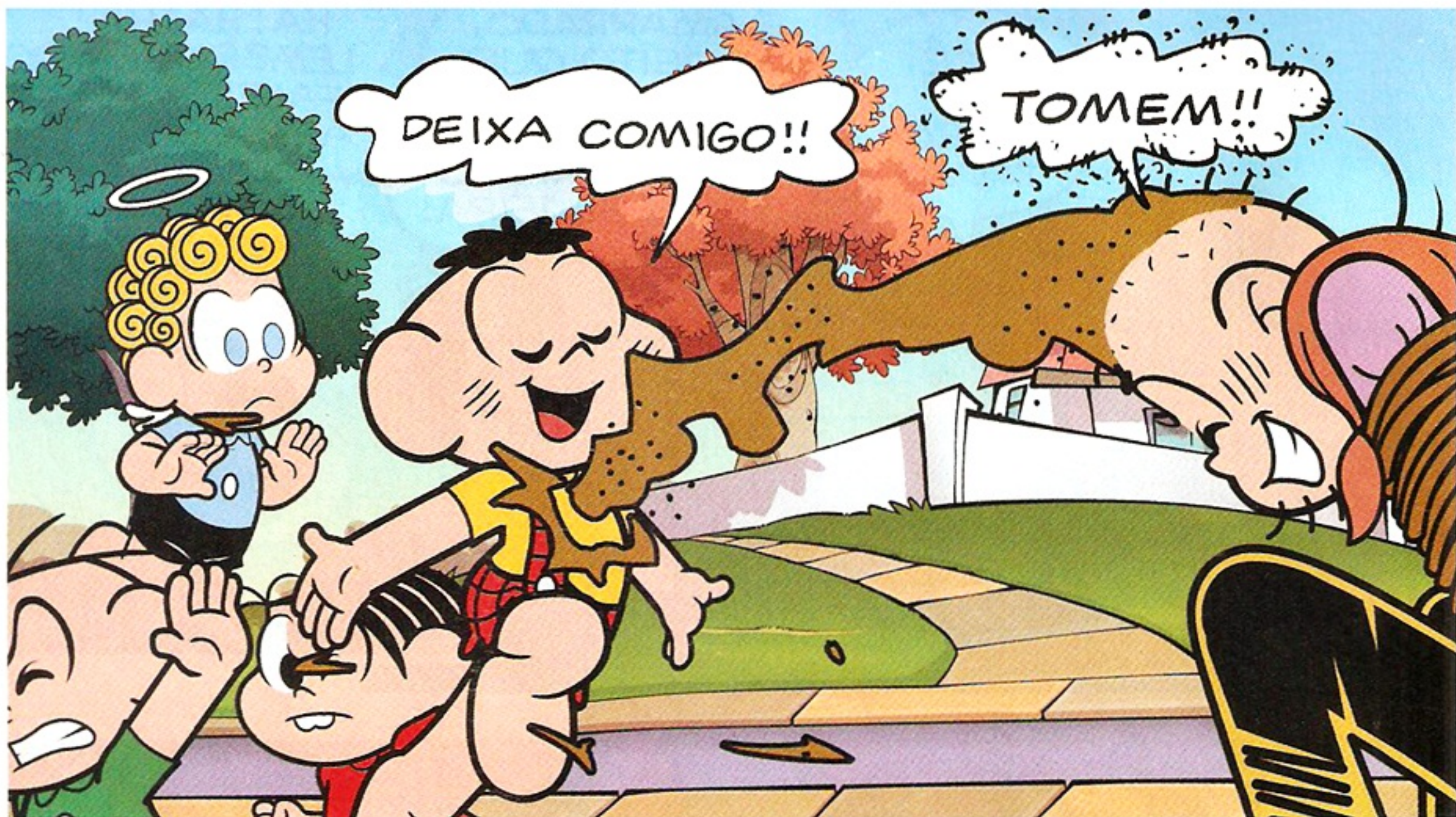
OBLIGADO!
VOCÊ ME SALVOU!

VUP
VUP
VUP







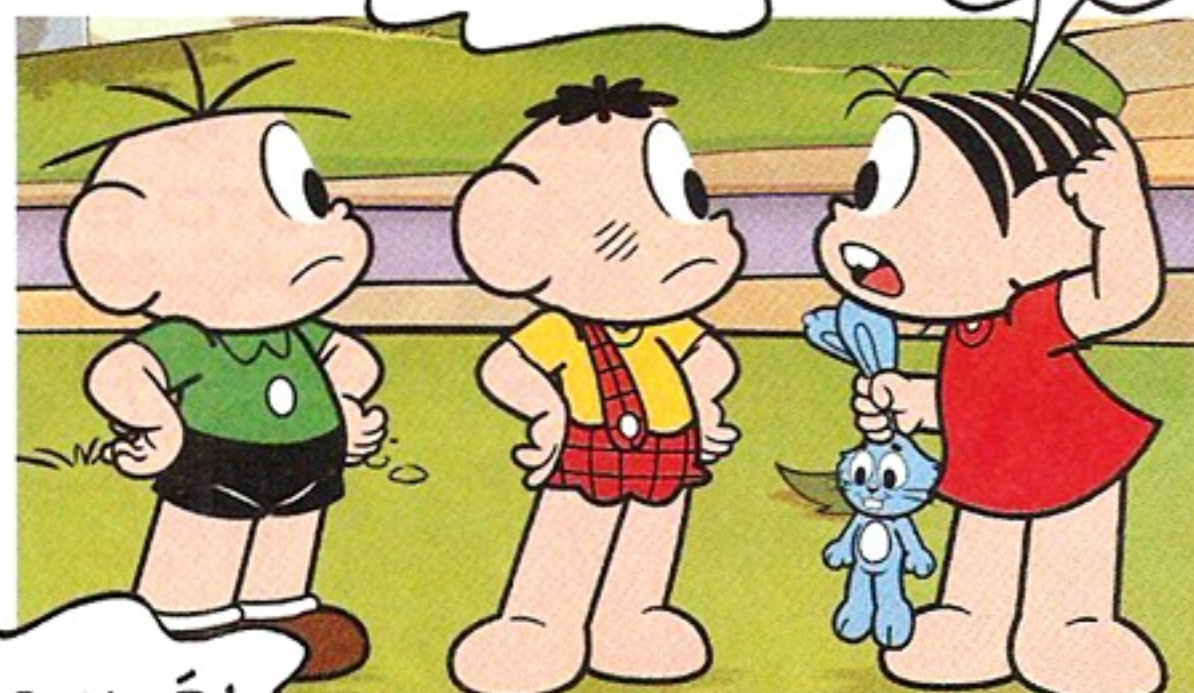




PRONTO! AGORA,
TEMOS QUE ARRAN-
JAR UMA TOUCA!

TOUCA DE
BANHO!

DEPRESSA!

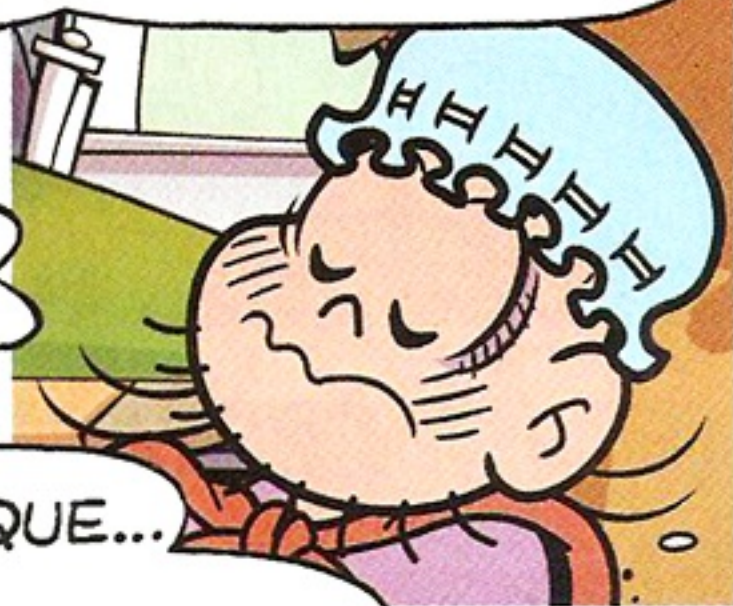


TENHO UMA AQUI, Ó!



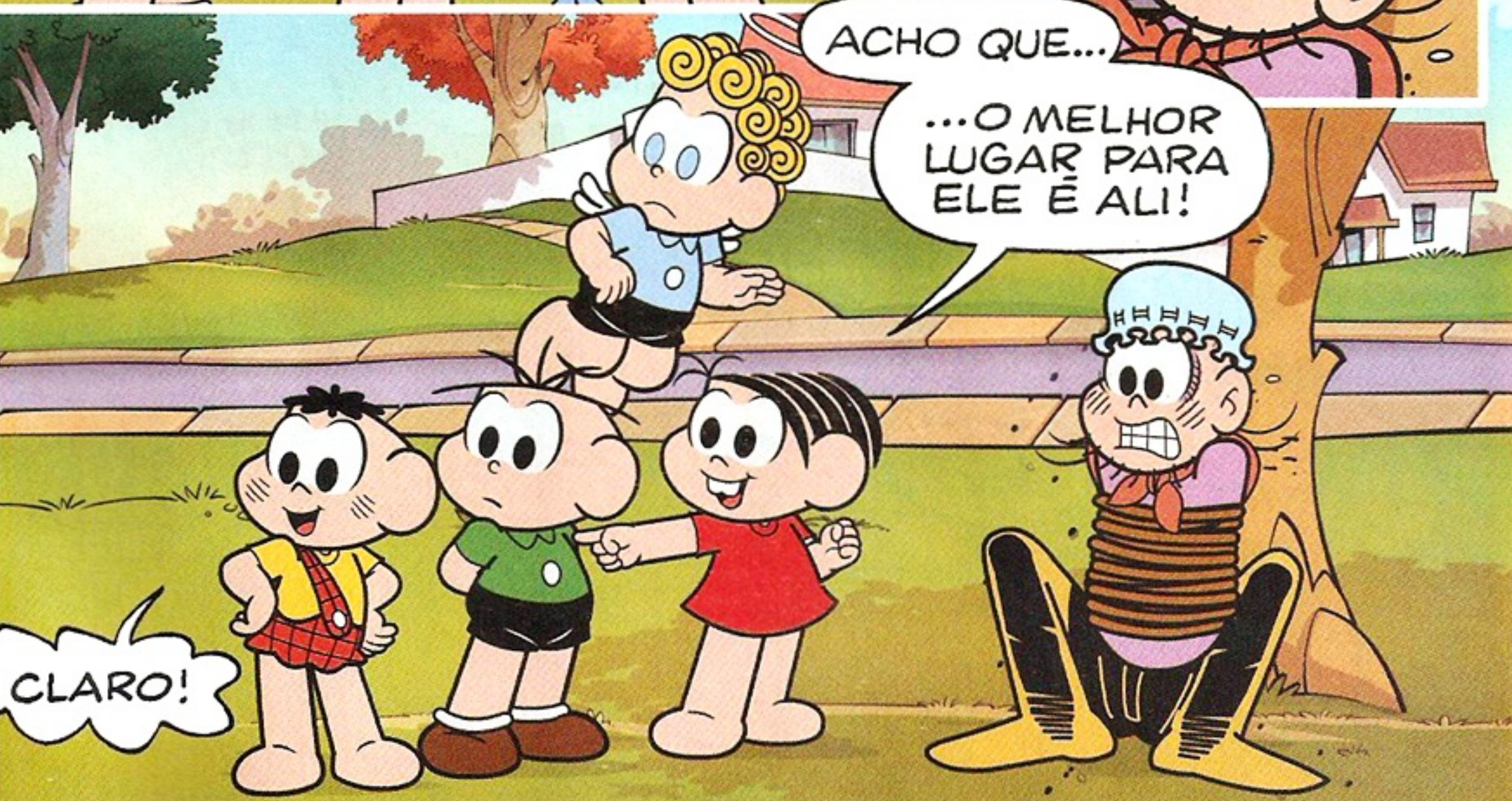
AH, AGORA, SIM,
ELE ESTÁ DER-
ROTADO!

UAU!!



ACHO QUE...

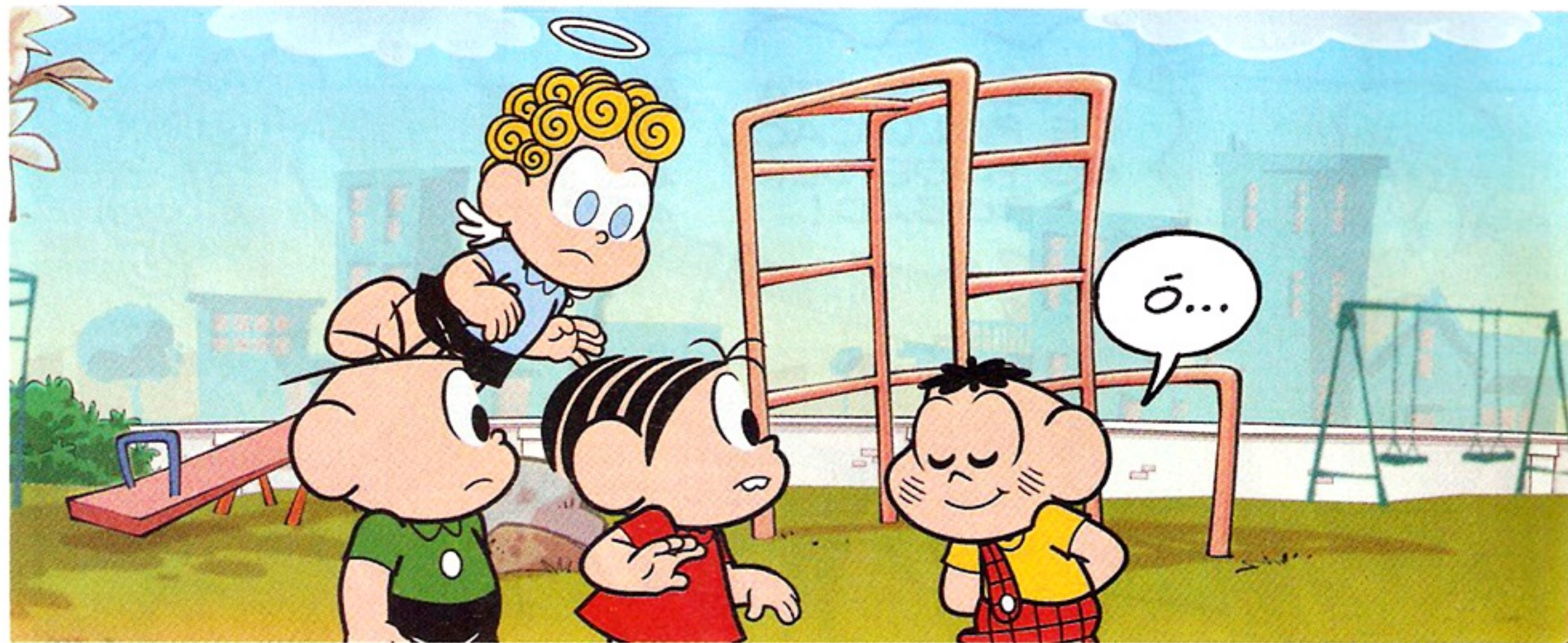
...O MELHOR
LUGAR PARA
ELE É ALI!



CLARO!

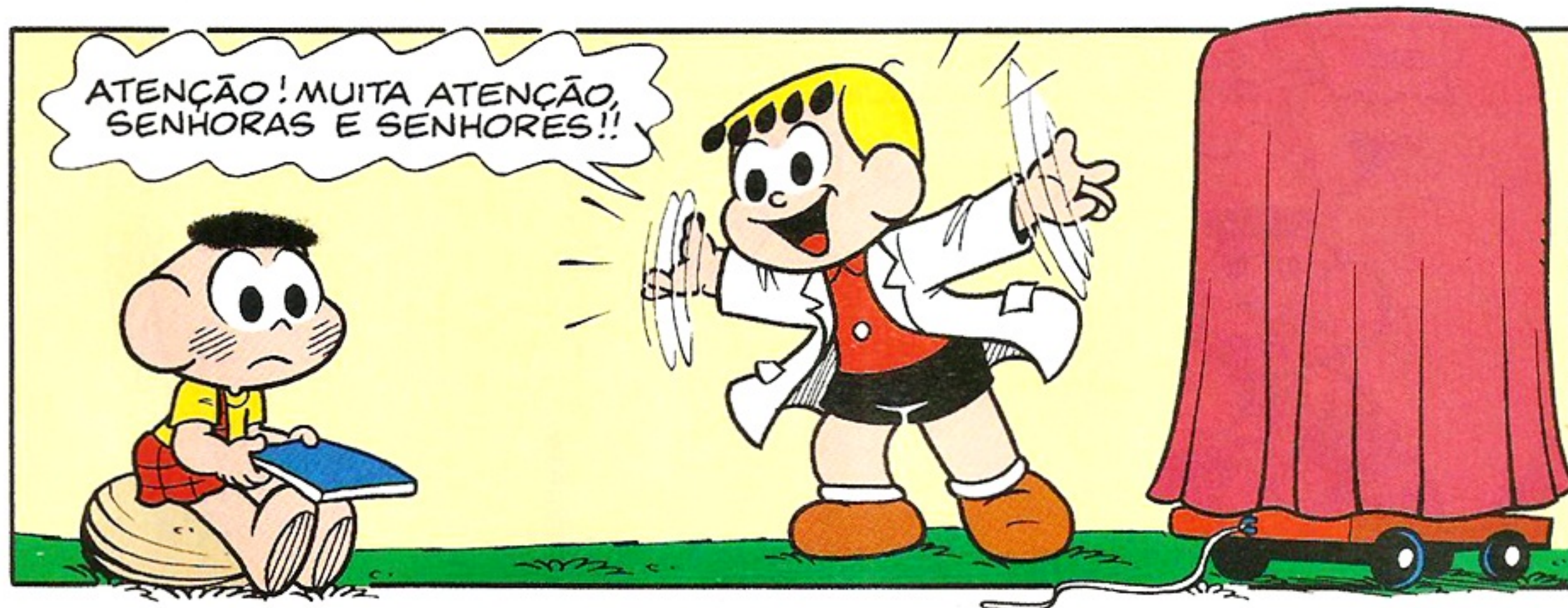
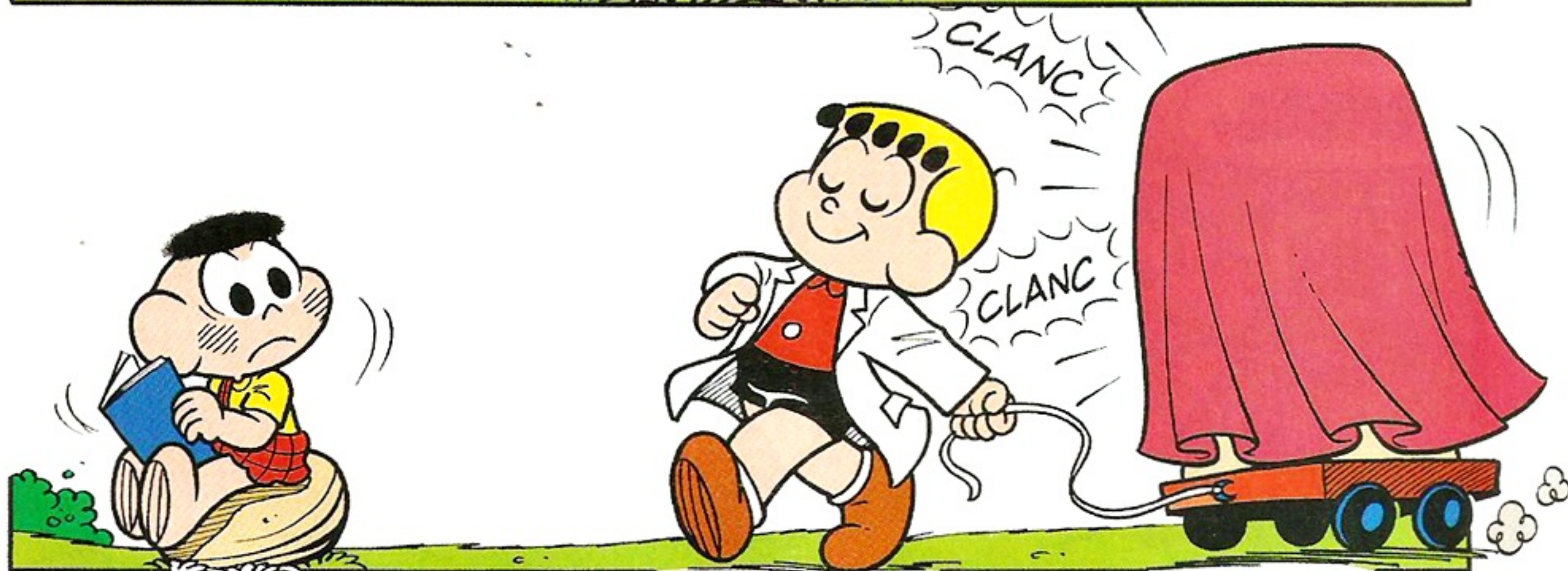
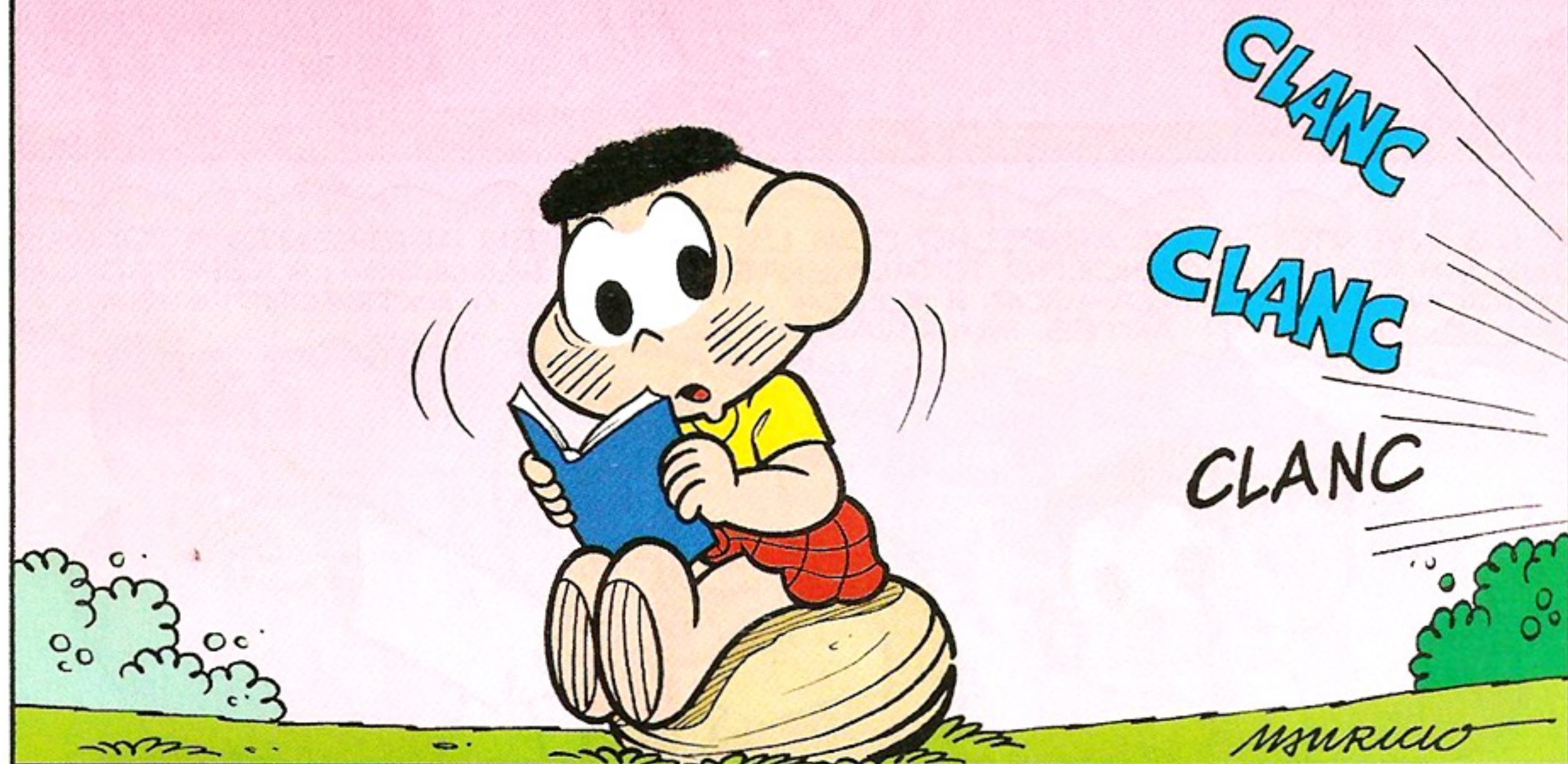




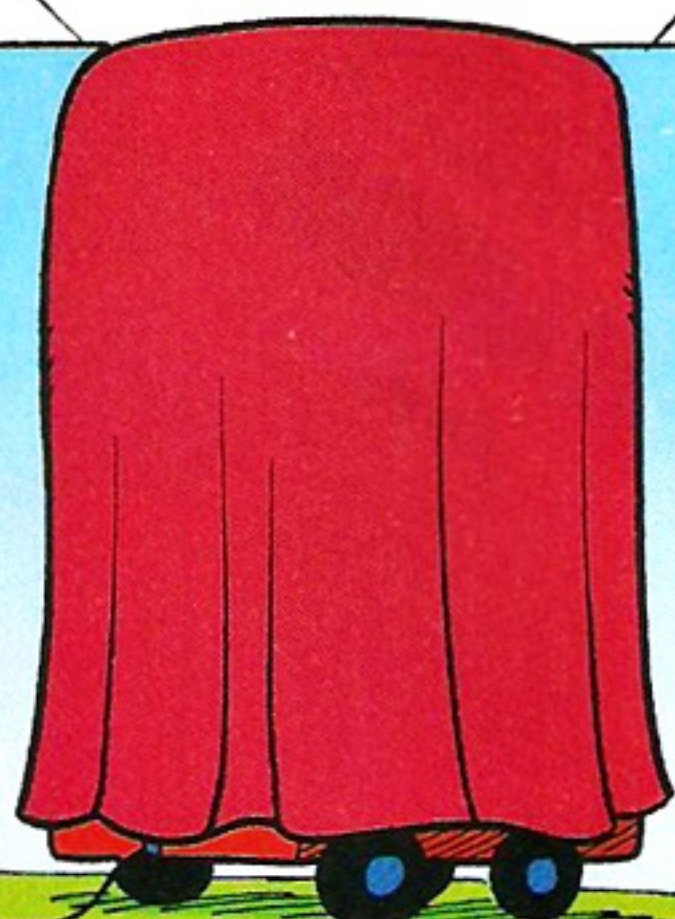
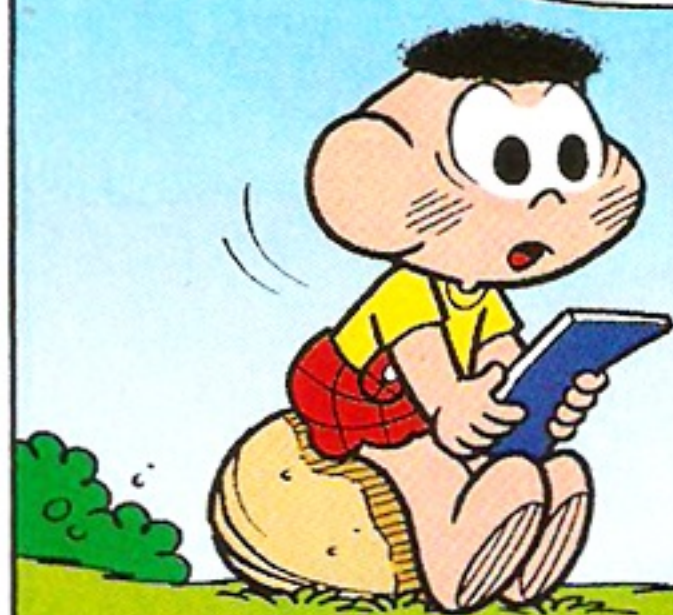


CASCÃO e FRANJINHA em

MAQUINA do TEMPO, DE NOVO?



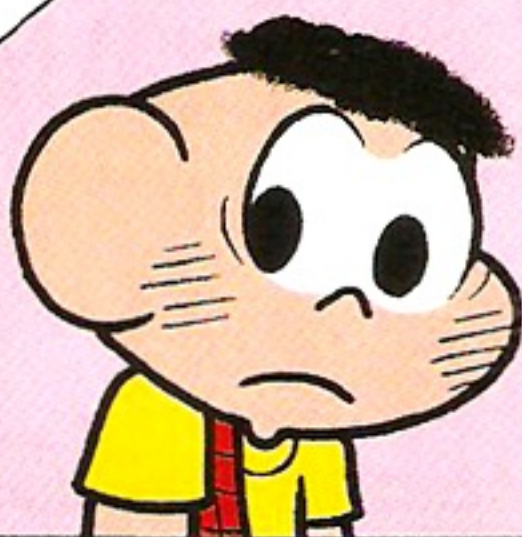
APÓS ANOS E ANOS DE PESQUISA
E DE TRABALHO DURO, FINALMENTE
CONSEGUI TERMINAR A MINHA
OBRA-PRIMA!!



É UM INVENTO
QUE VAI REVO-
LUCIONAR A
CIÊNCIA!!

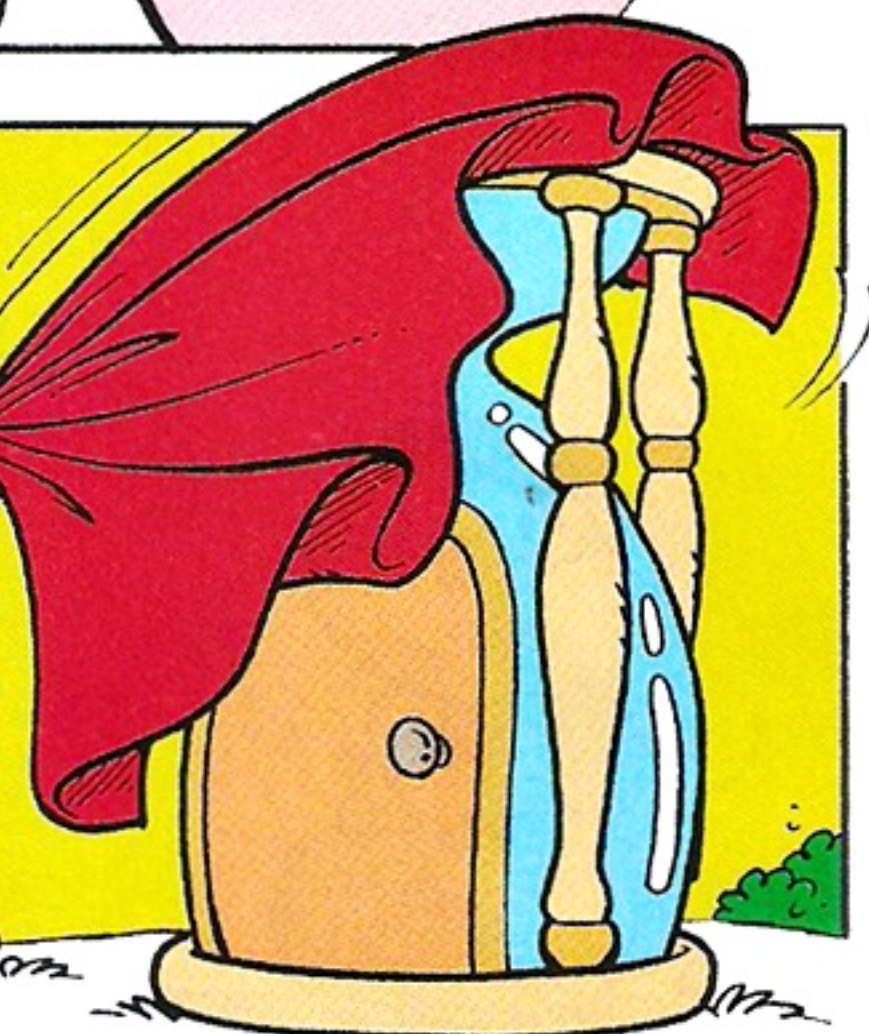
UM APARELHO COM UM
CONCEITO TOTALMENTE
INOVADOR E NUNCA
ANTES IMAGINADO!

EU APRESENTO A VOCÊS A
FABULOSA, A ESPETACULAR,
A EXTRAORDINÁRIA...



MAQUINA
DO TEMPO?

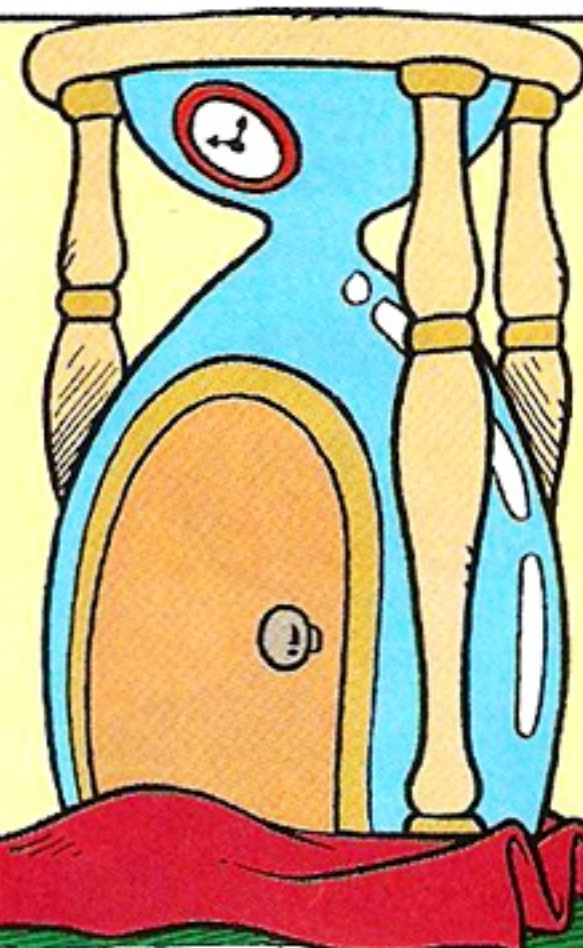
DE NOVO?



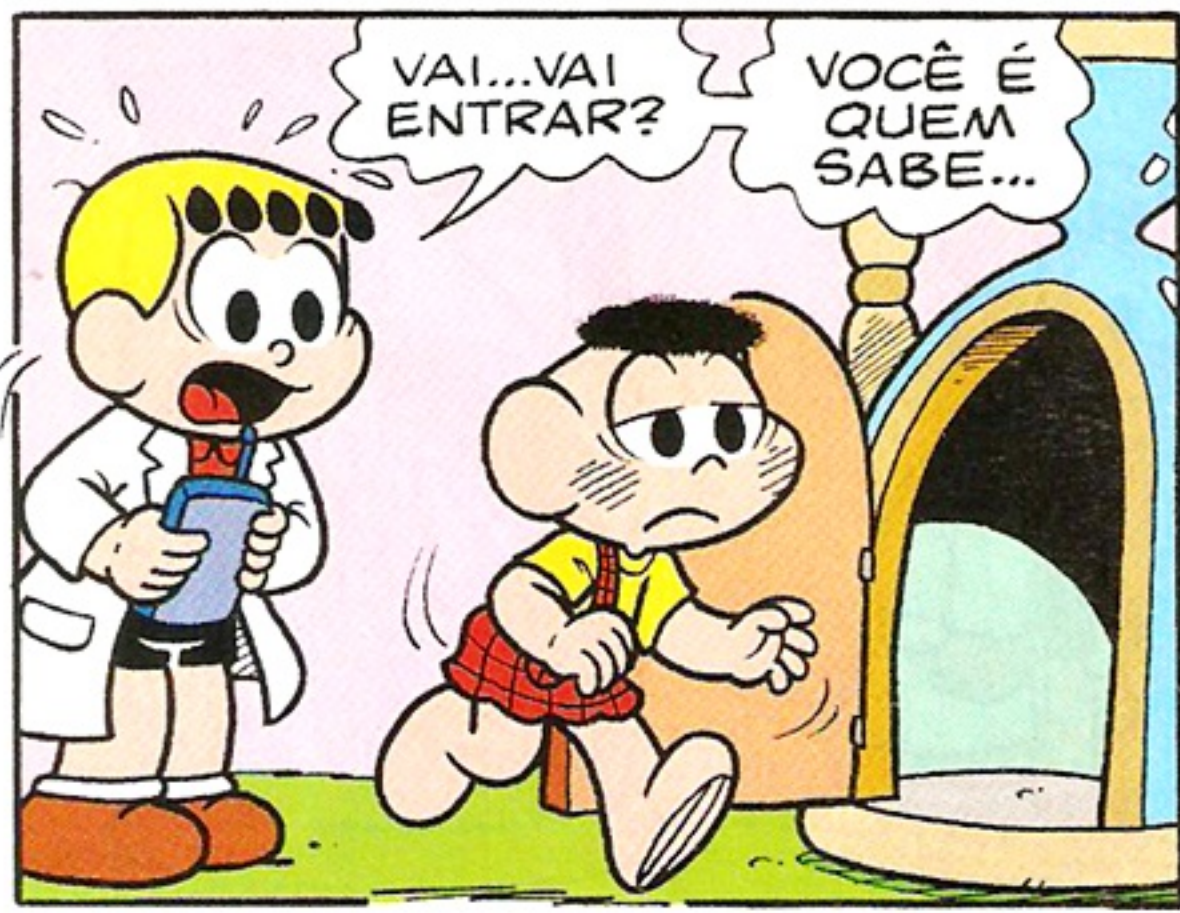
EI!!

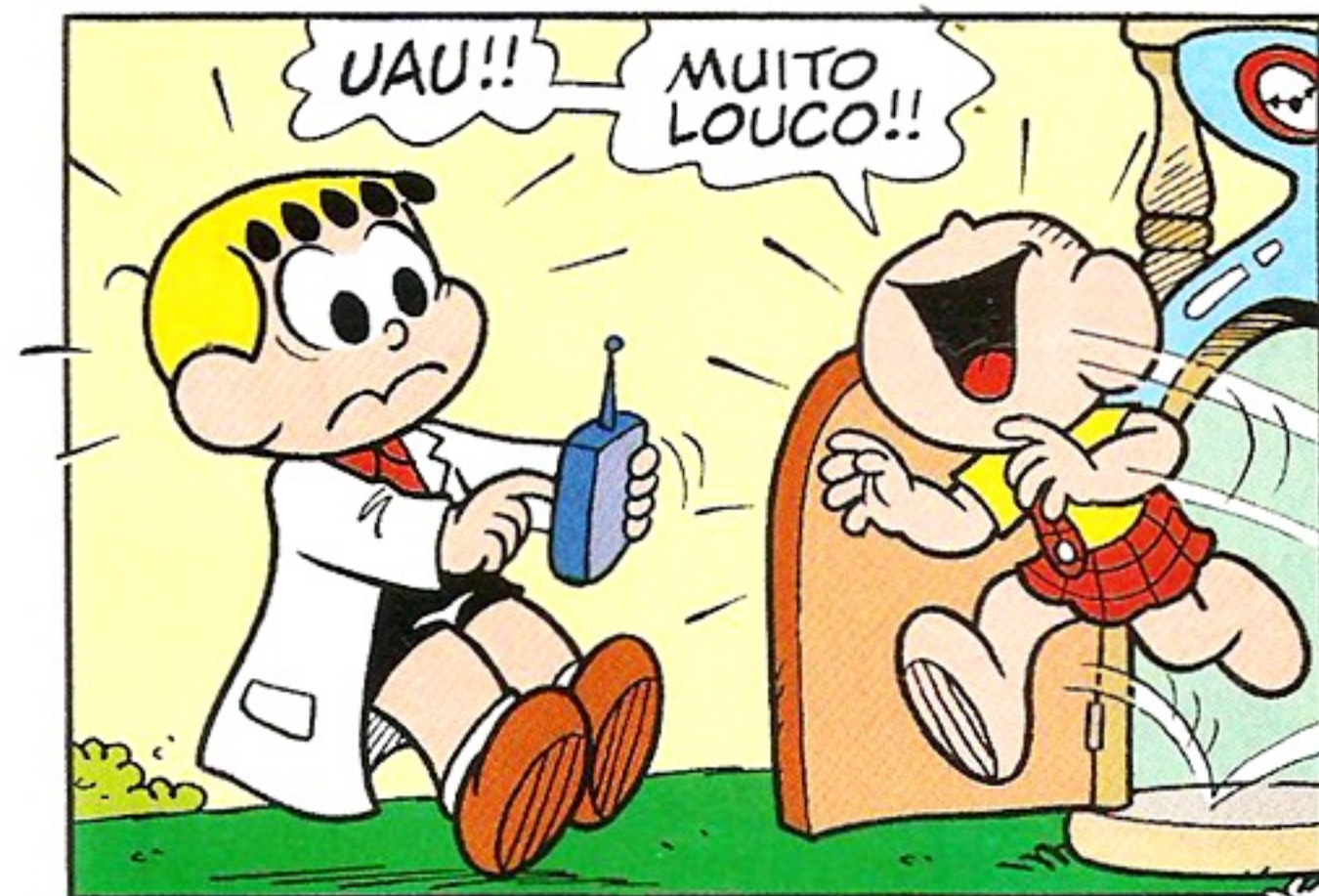
COMO VOCÊ SABIA
QUE ERA UMA MAQUI-
NA DO TEMPO?!

QUEM
DEDUROU?







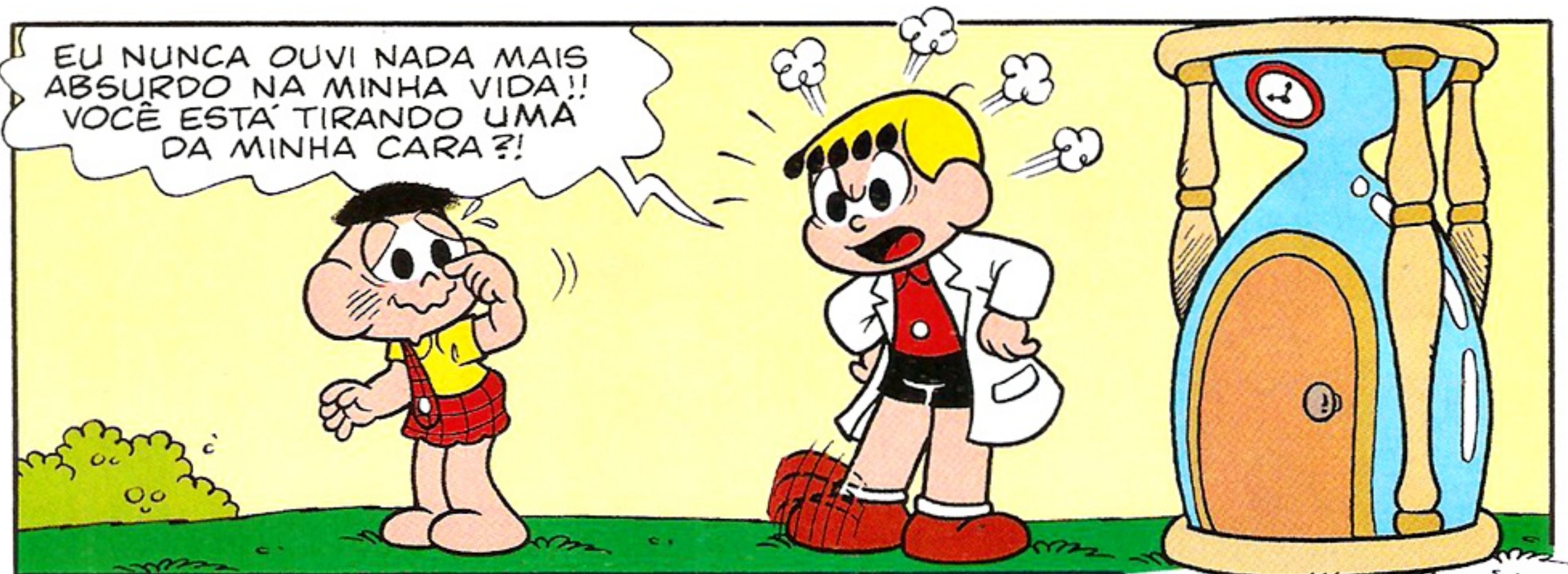


FOI SUPER-LEGAL!

EU ENSINEI O PITECO A EMPINAR PIPAS FEITAS COM COURO DE MAMUTE E COM RABIOLAS FEITAS DE SAMAMBAIA E...



EU NUNCA OUVI NADA MAIS ABSURDO NA MINHA VIDA!! VOCÊ ESTÁ TIRANDO UMA DA MINHA CARA?!

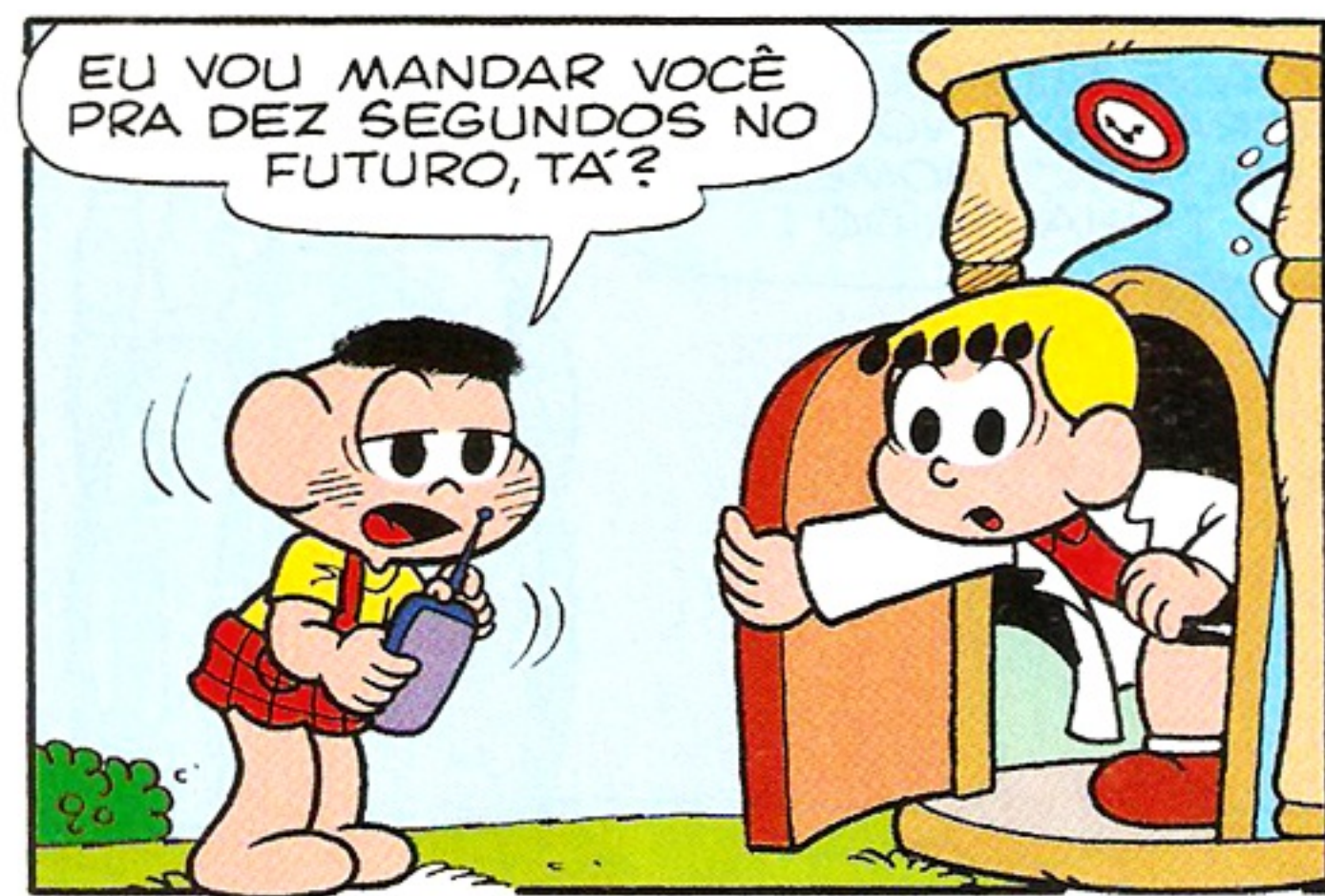


AI, MINHA MÃE... COMO VOCÊ É DES-CONFIADO!

QUER QUE EU TE MANDE PRO FUTURO? ENTÃO, ENTRA LA', VAI!

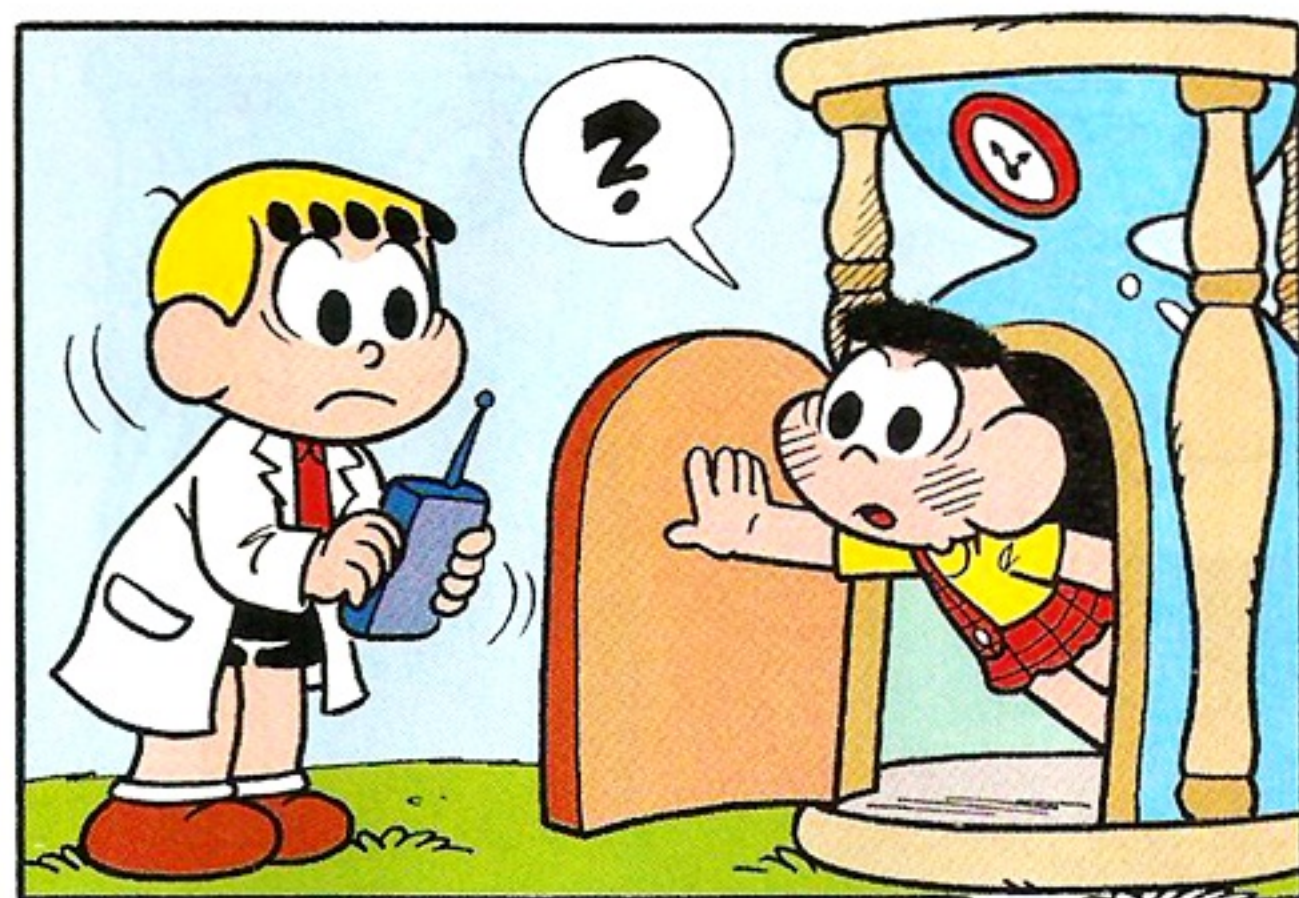
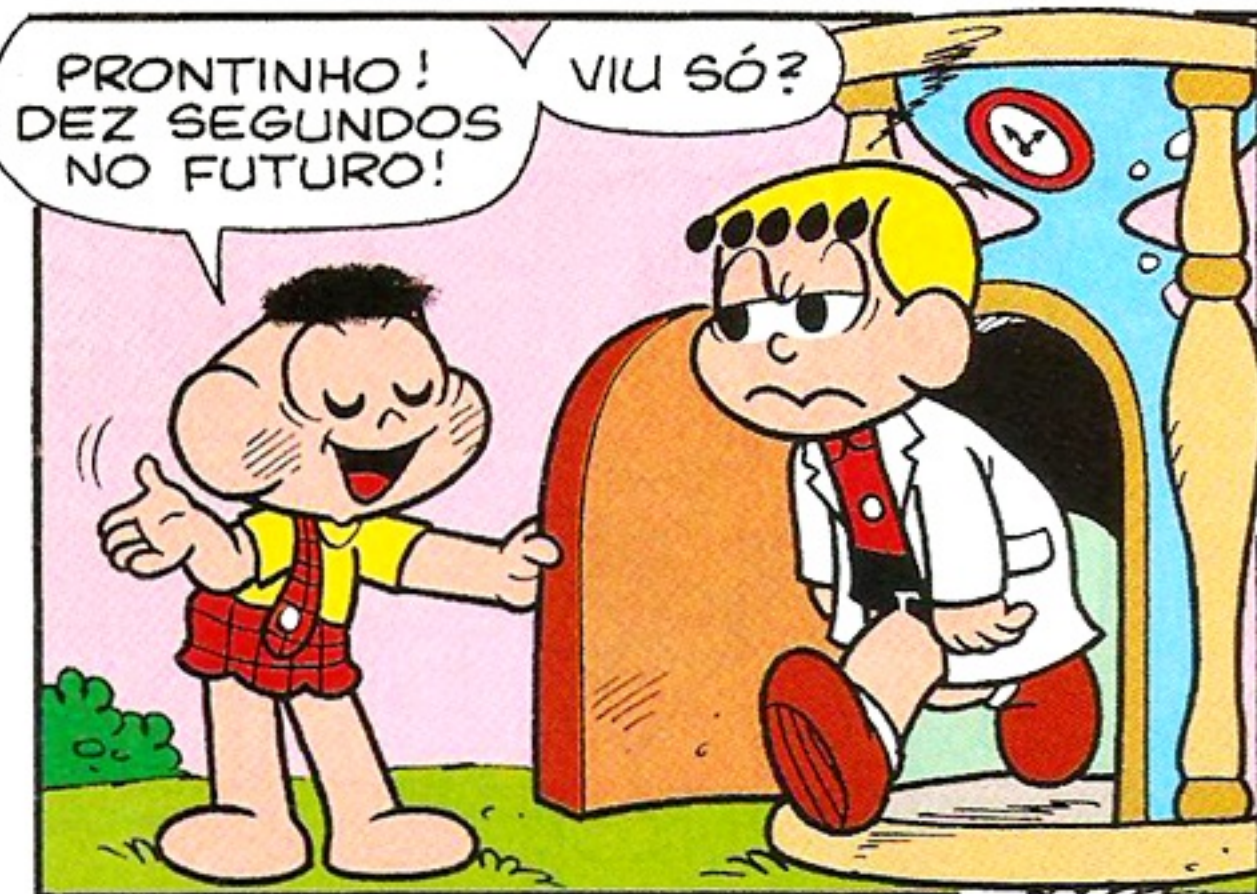


EU VOU MANDAR VOCÊ PRA DEZ SEGUNDOS NO FUTURO, TÁ?

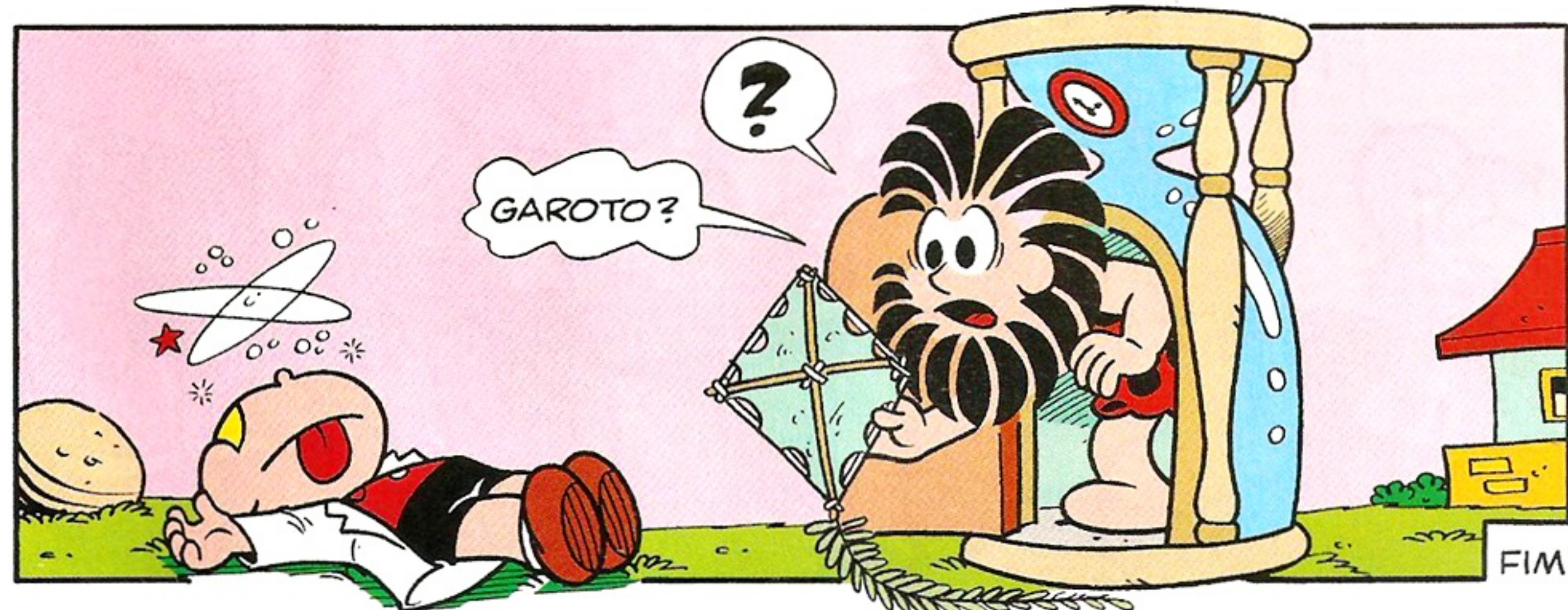
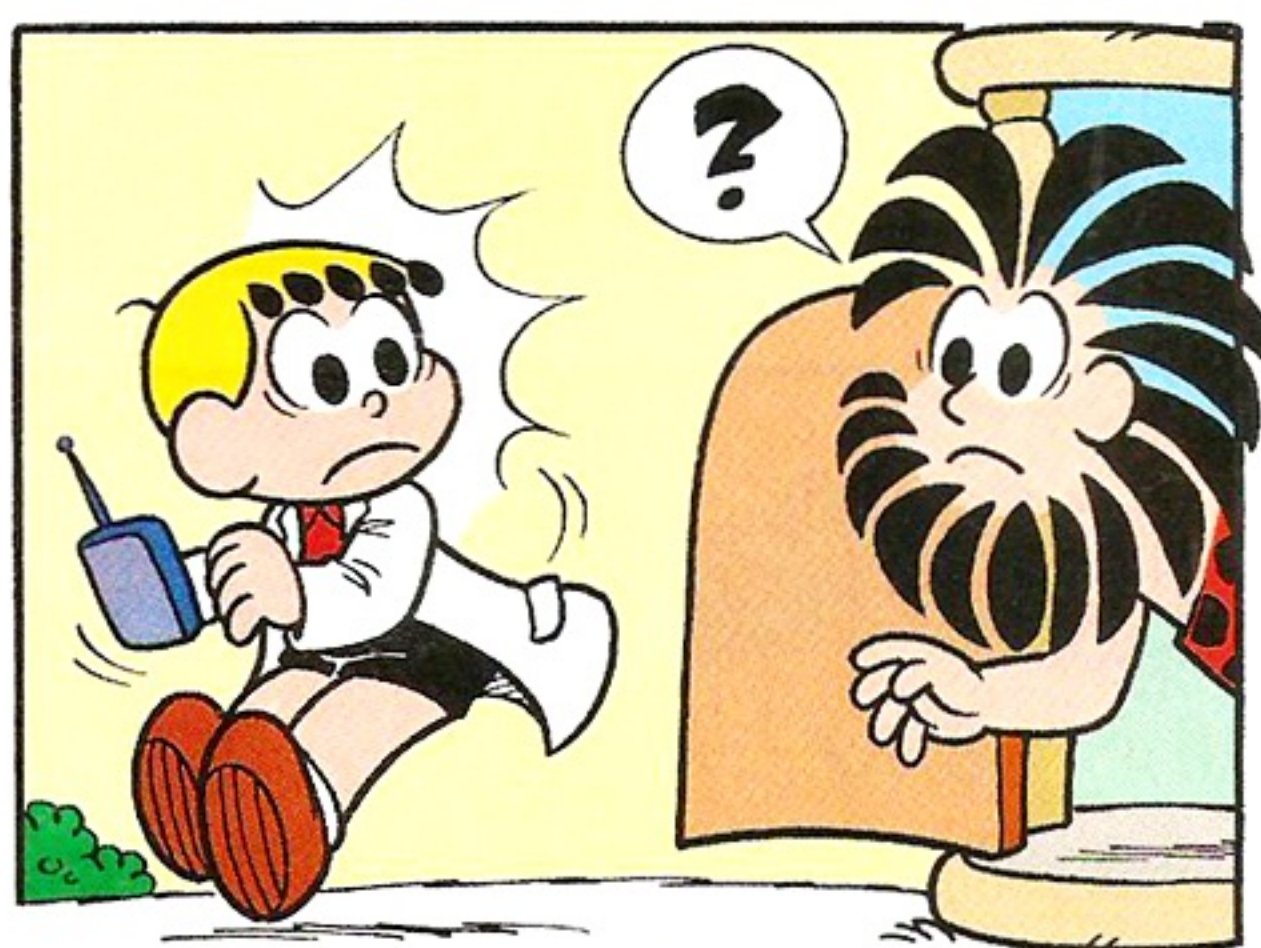
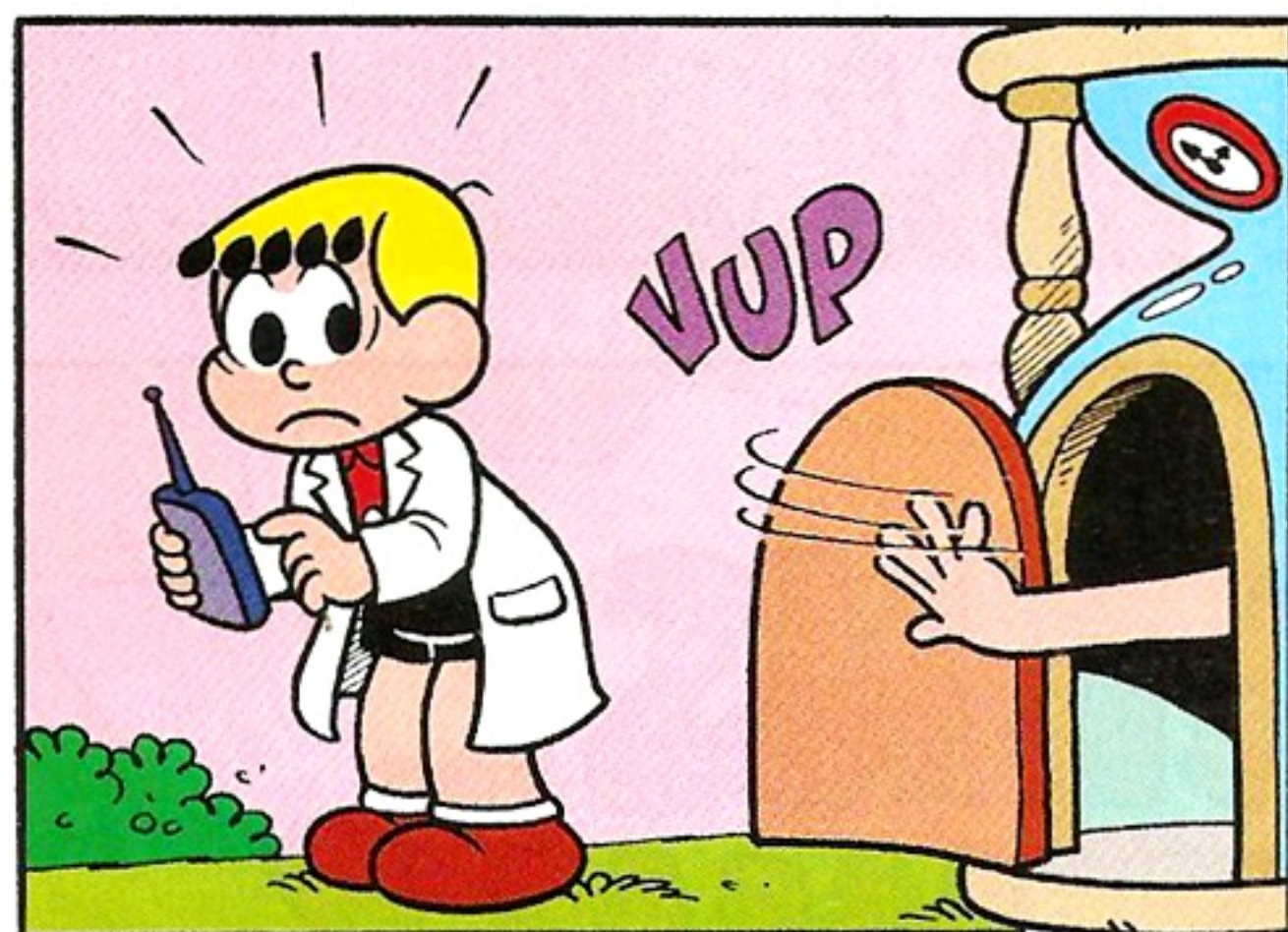
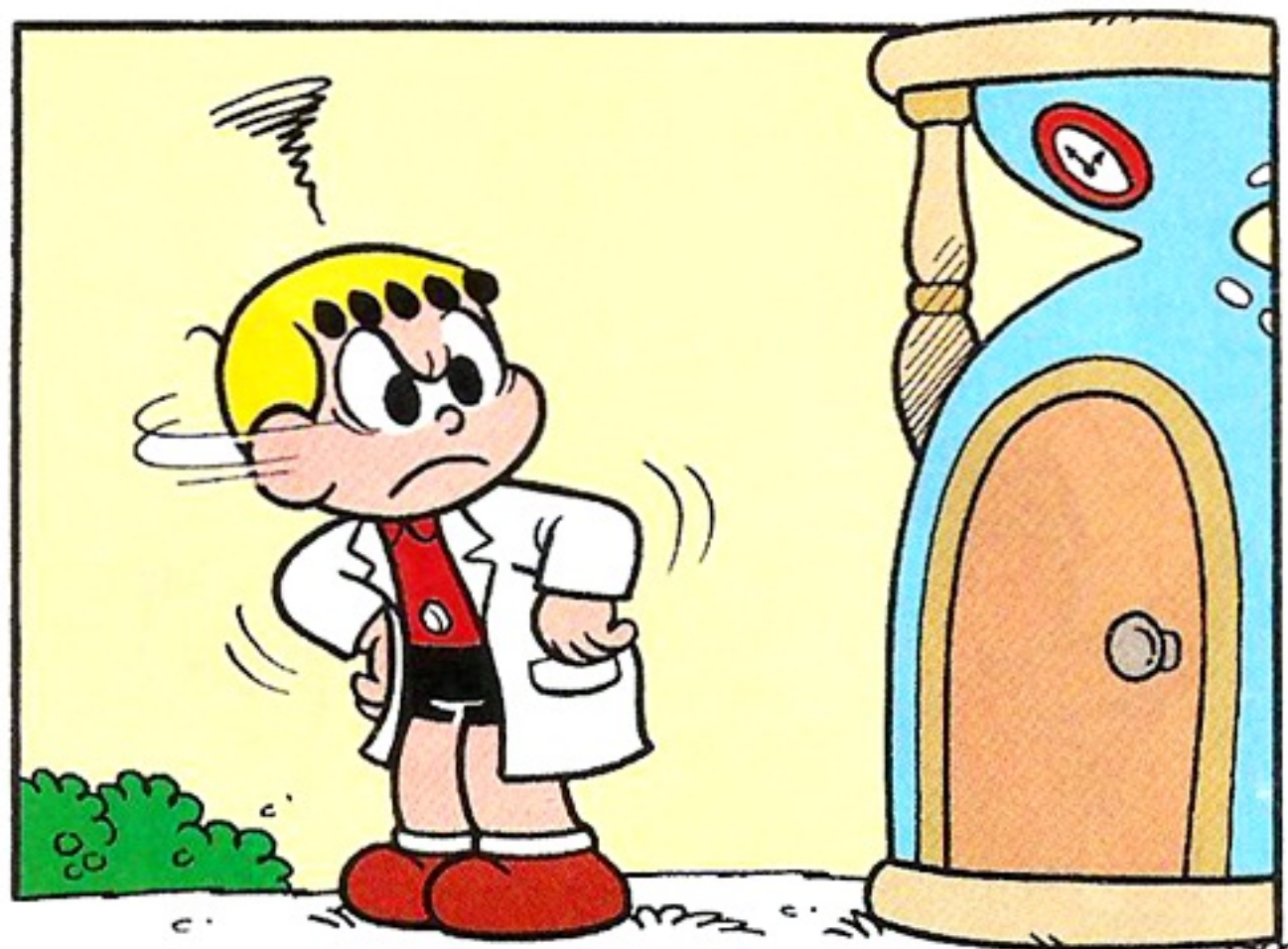


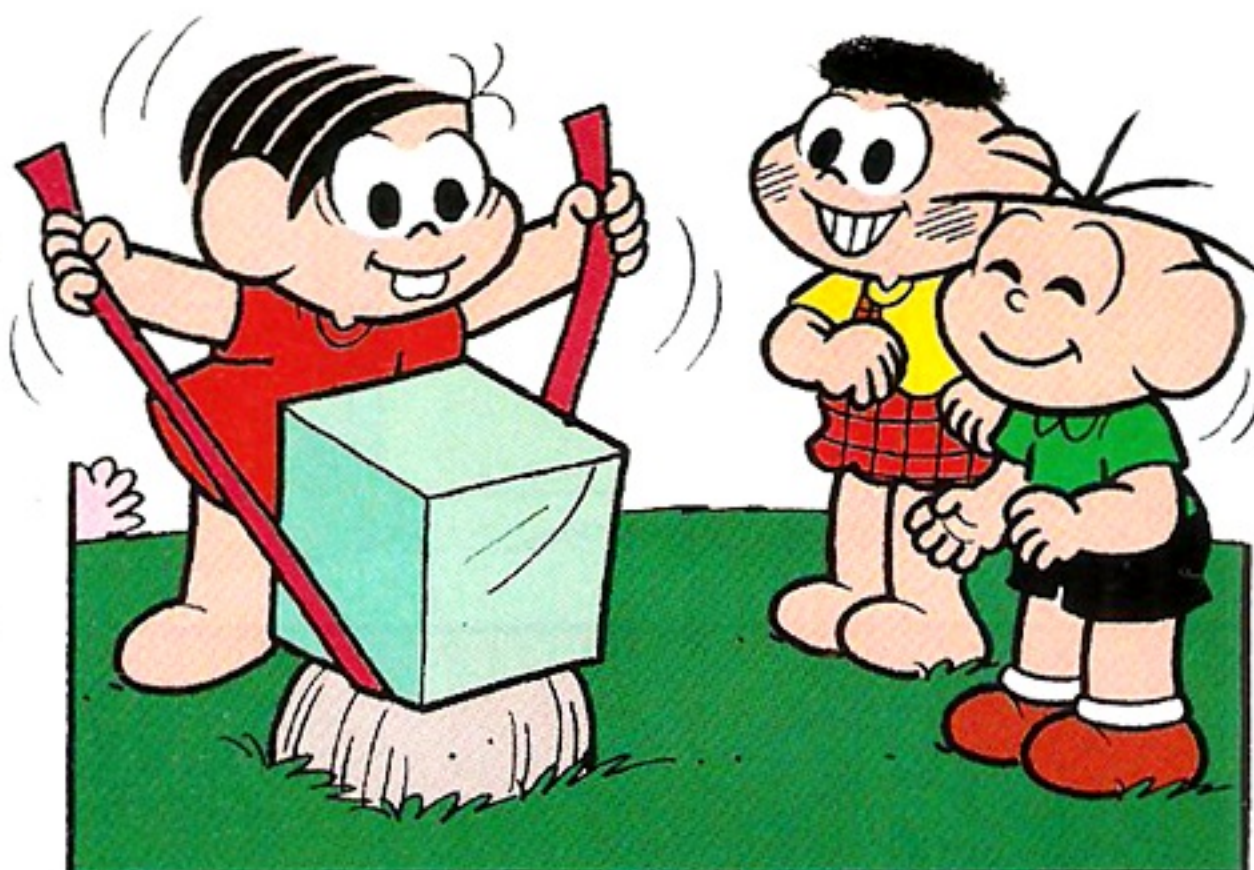
UM...DOIS...TRÊS... QUATRO...CINCO...

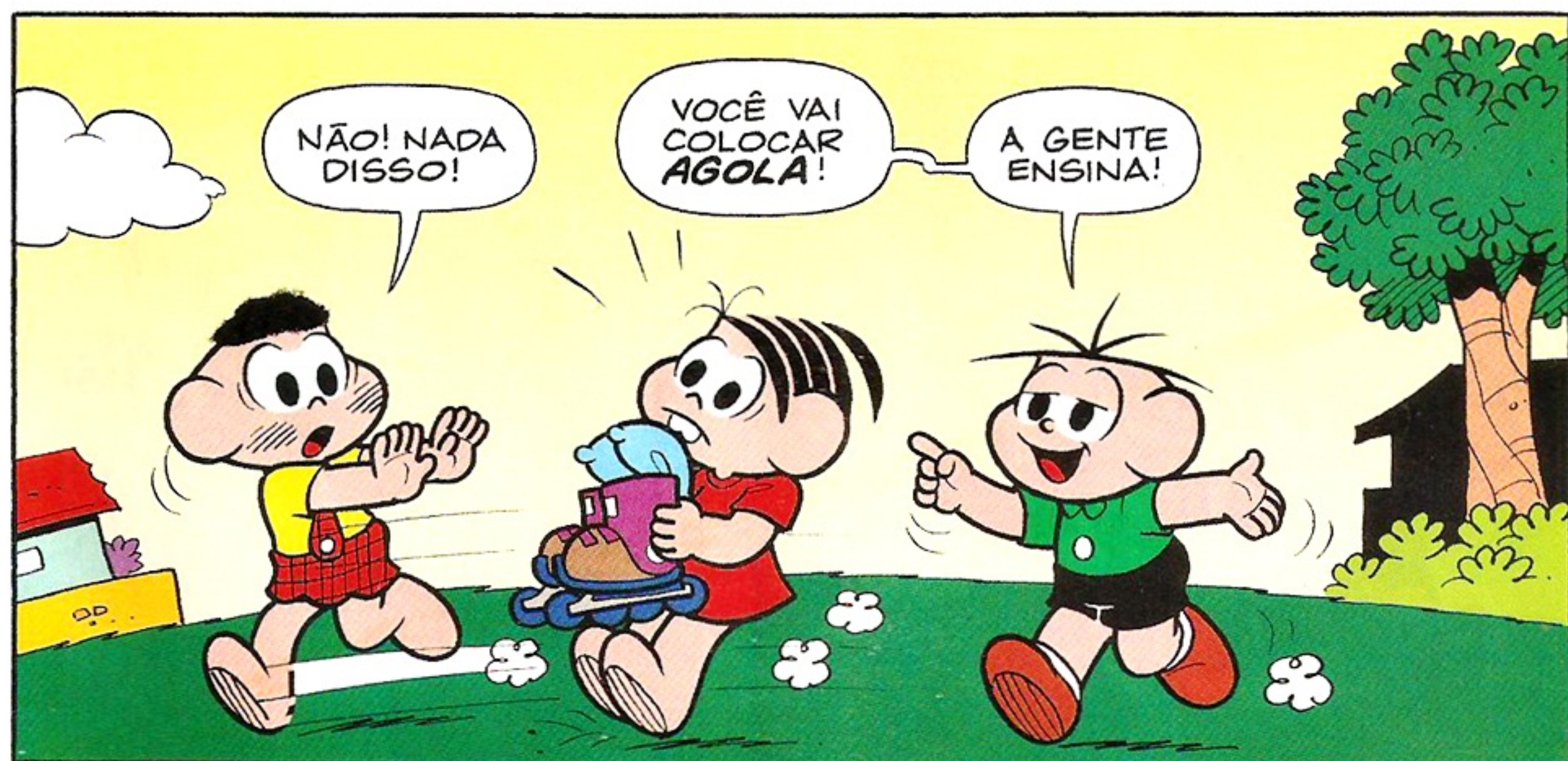


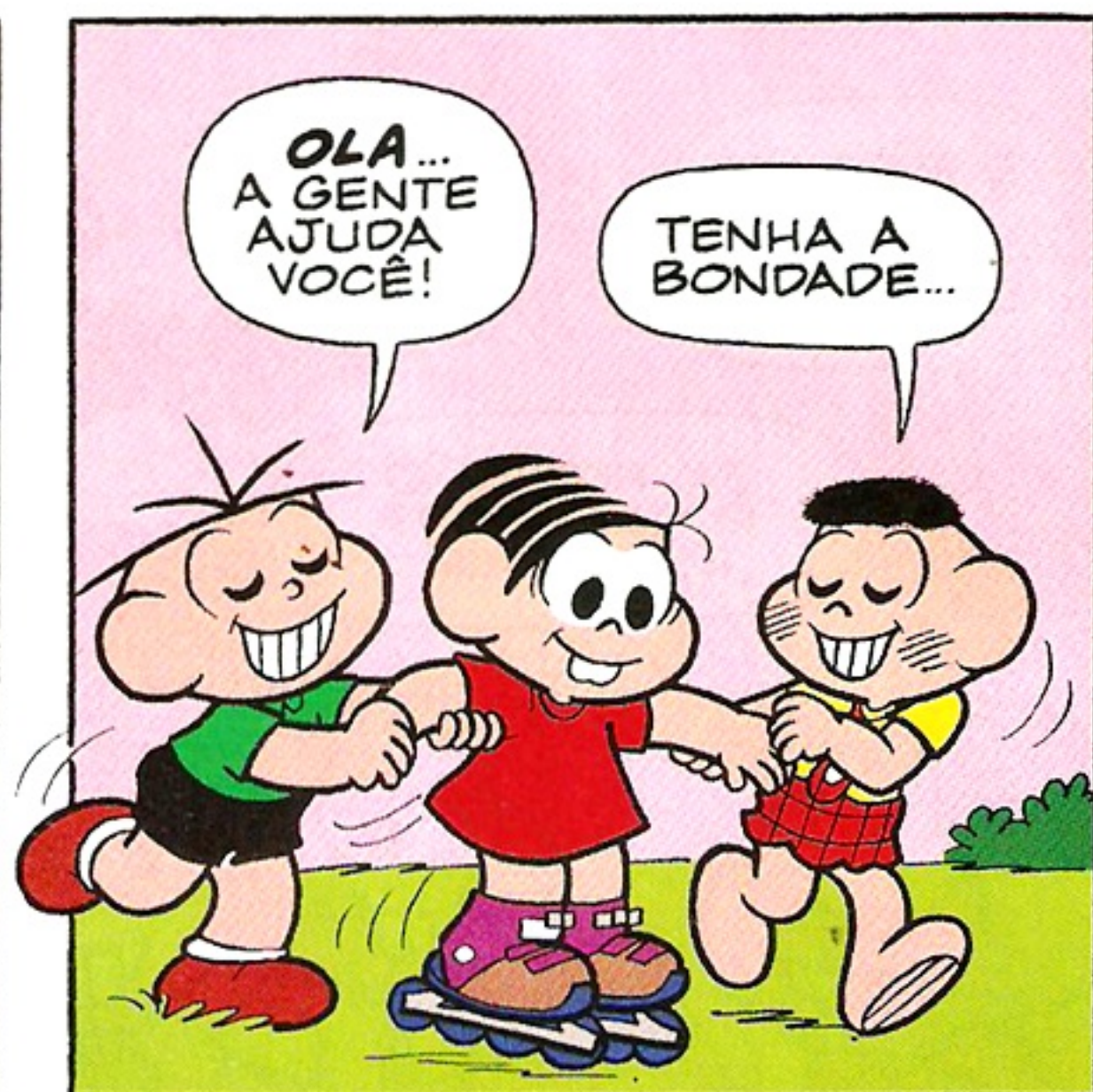


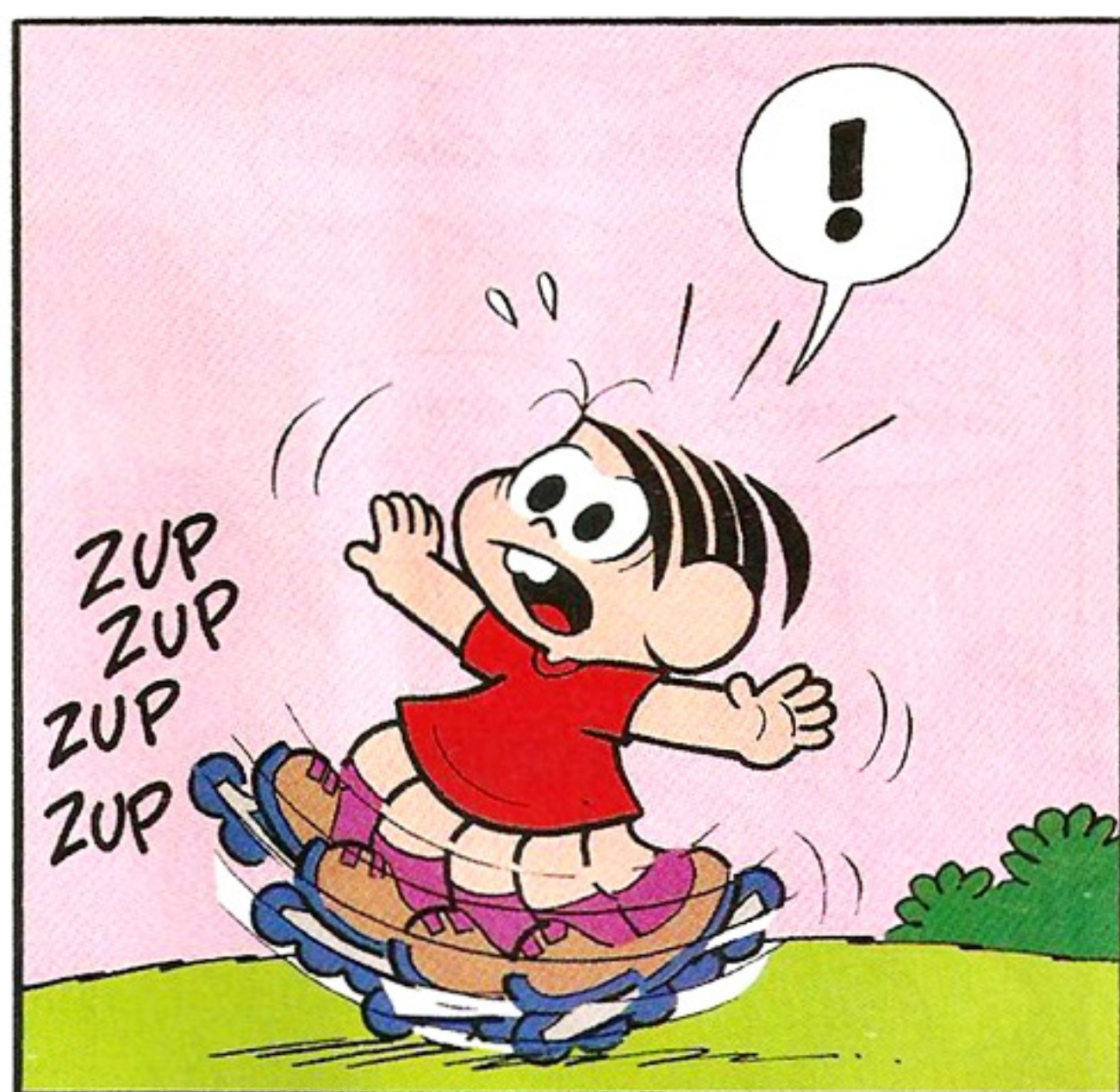


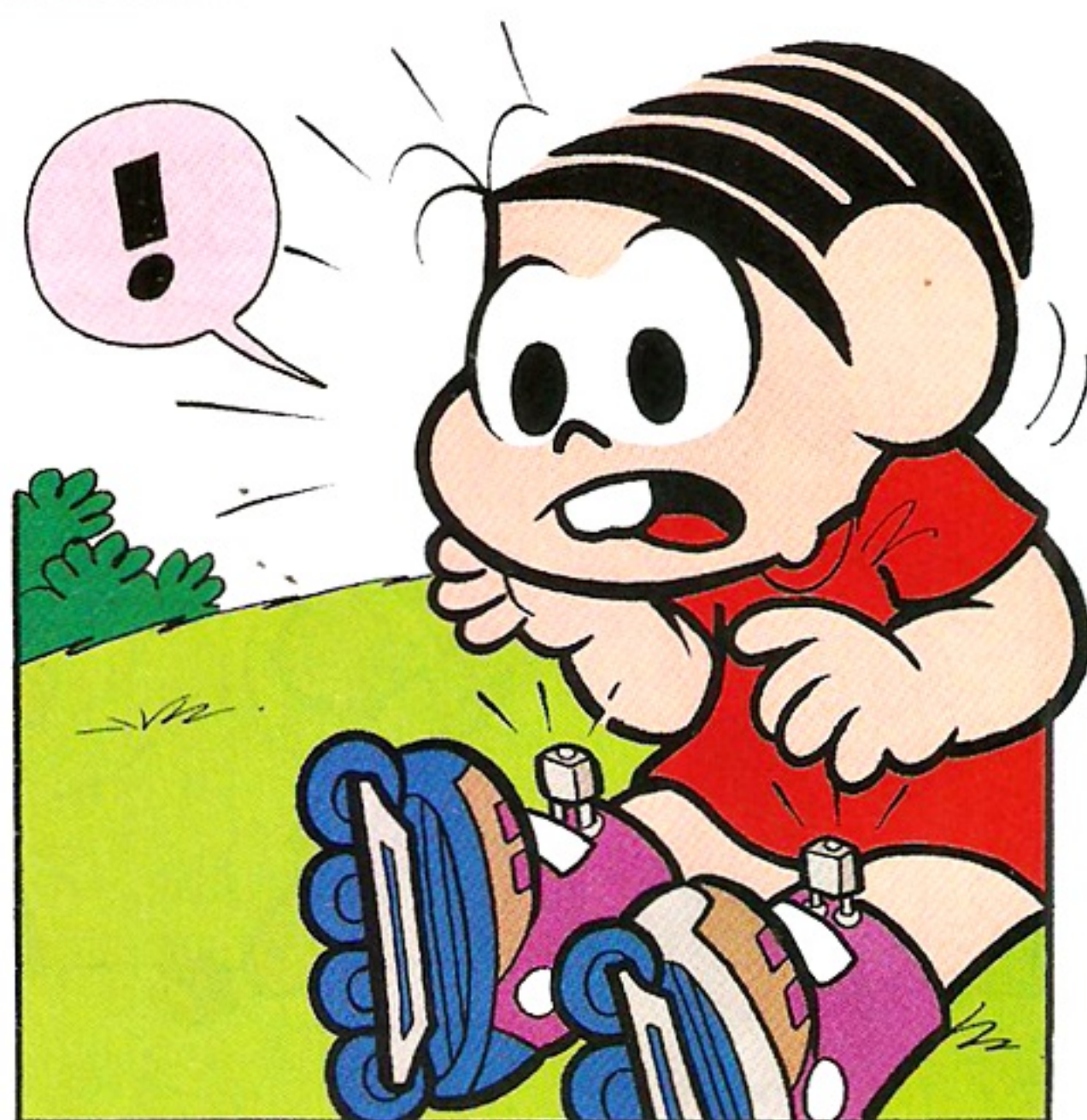












TURMA DA
Mônica
em

Cine Gibi 5

**LUZ,
CÂMERA,
AÇÃO!**



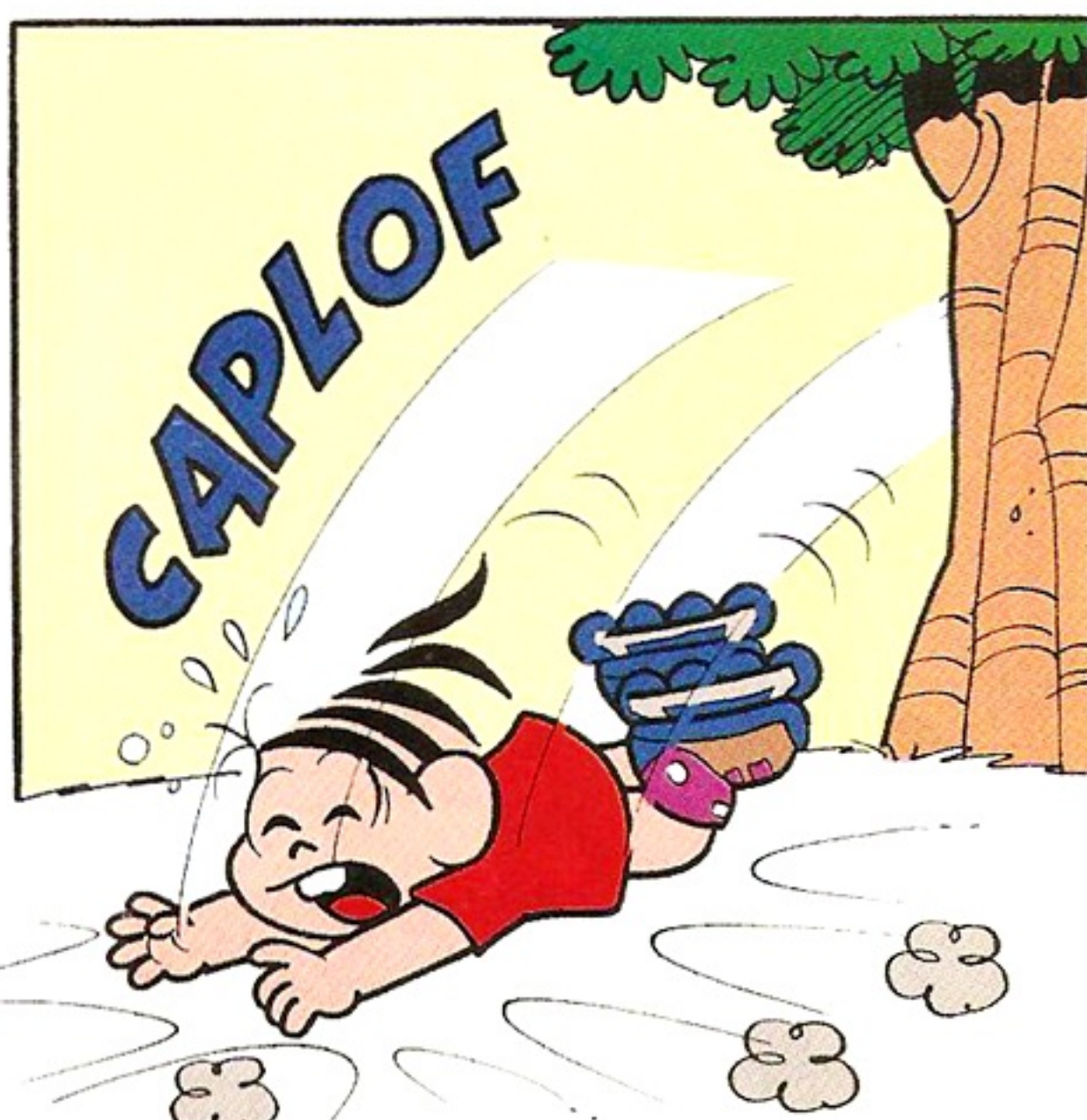


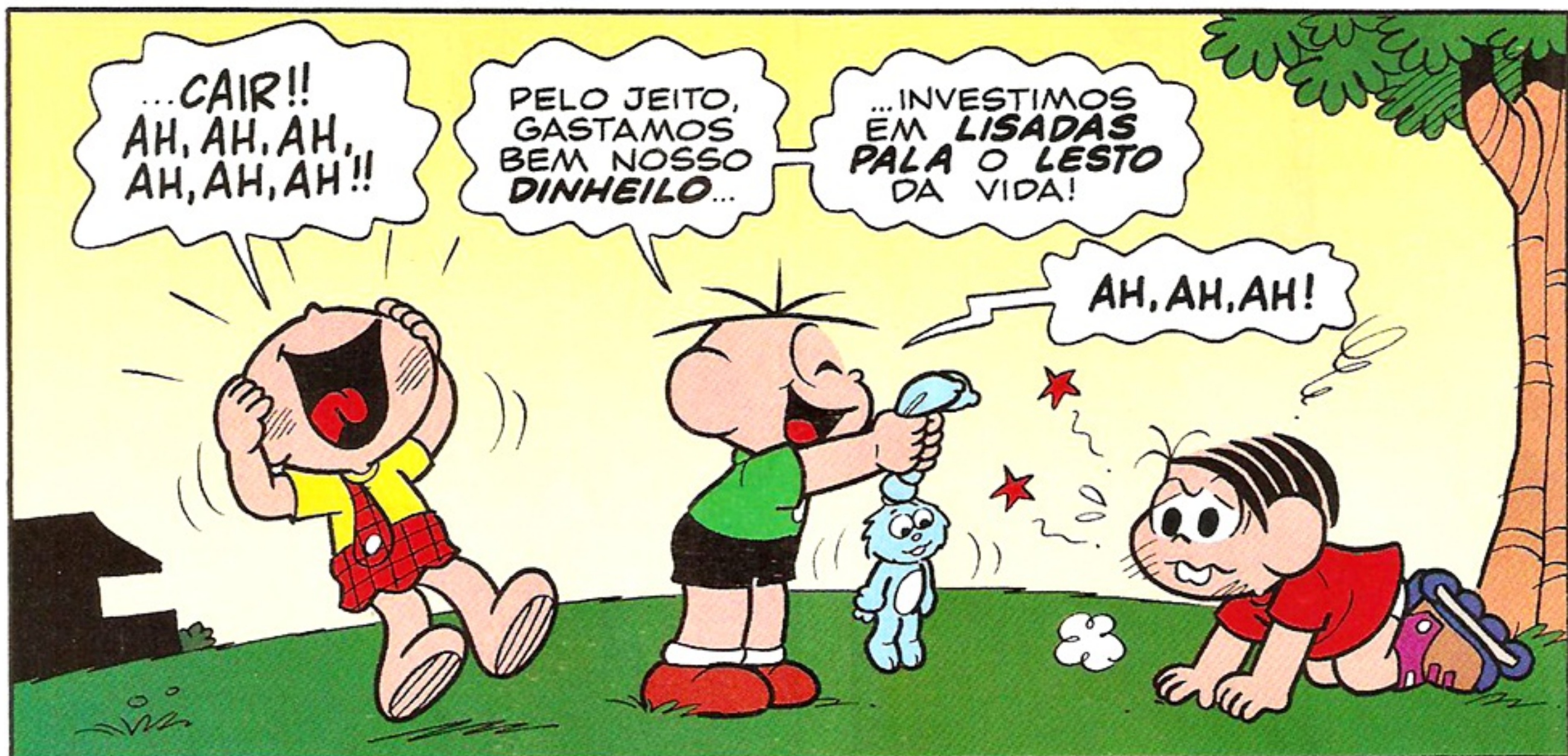
Mauricio

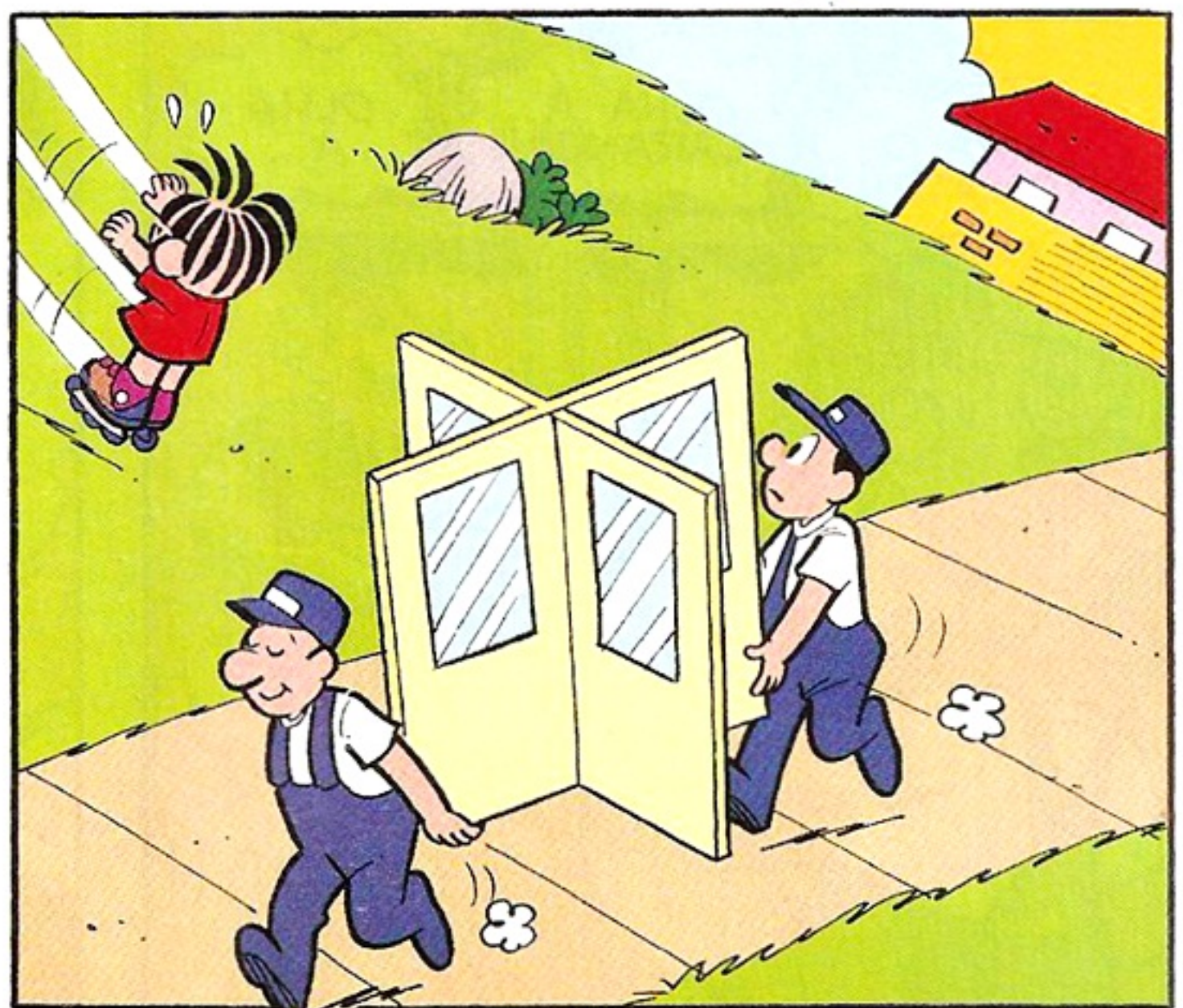
MAURICIO DE SOUSA
EDITOR

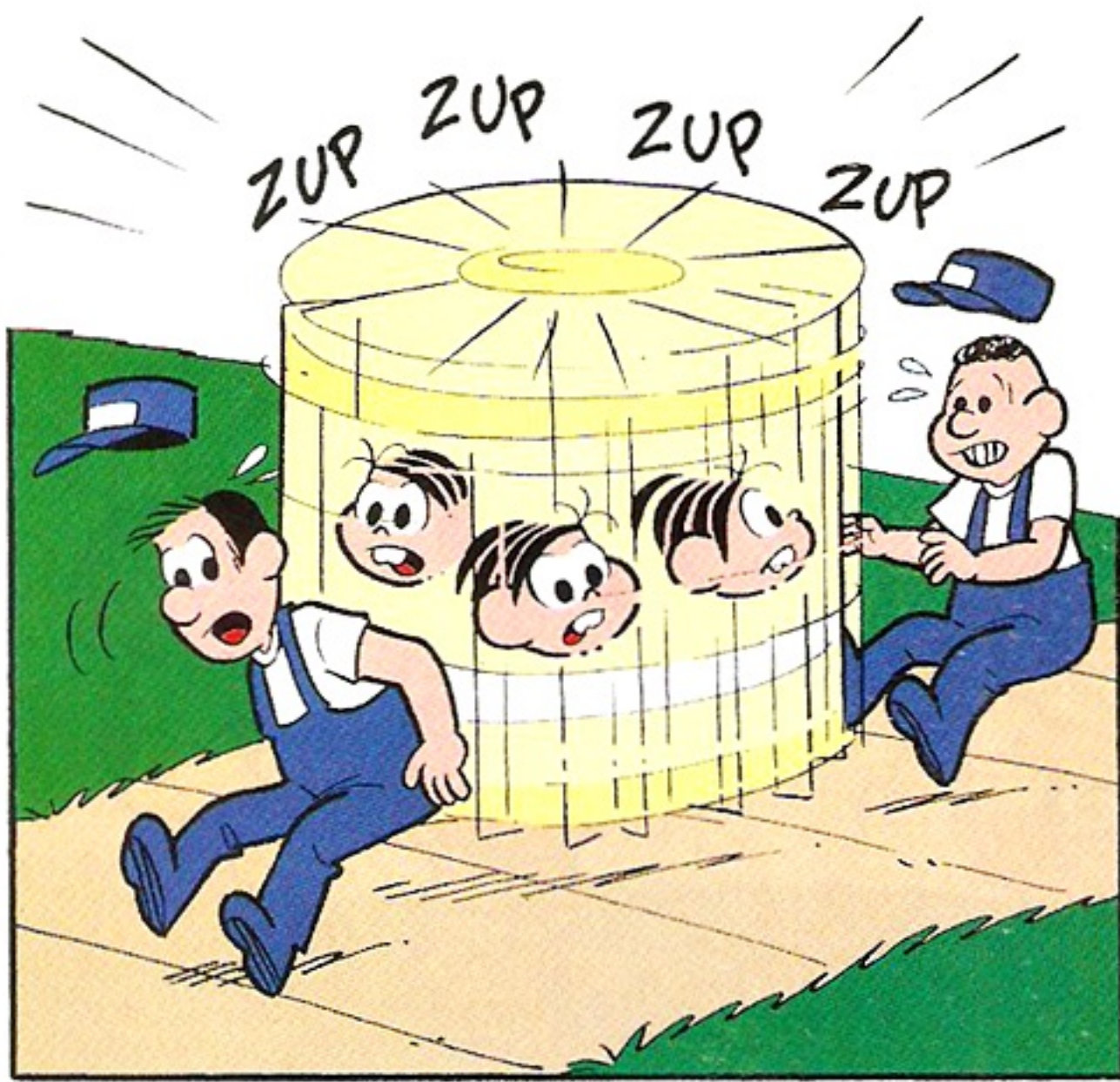
panini comics

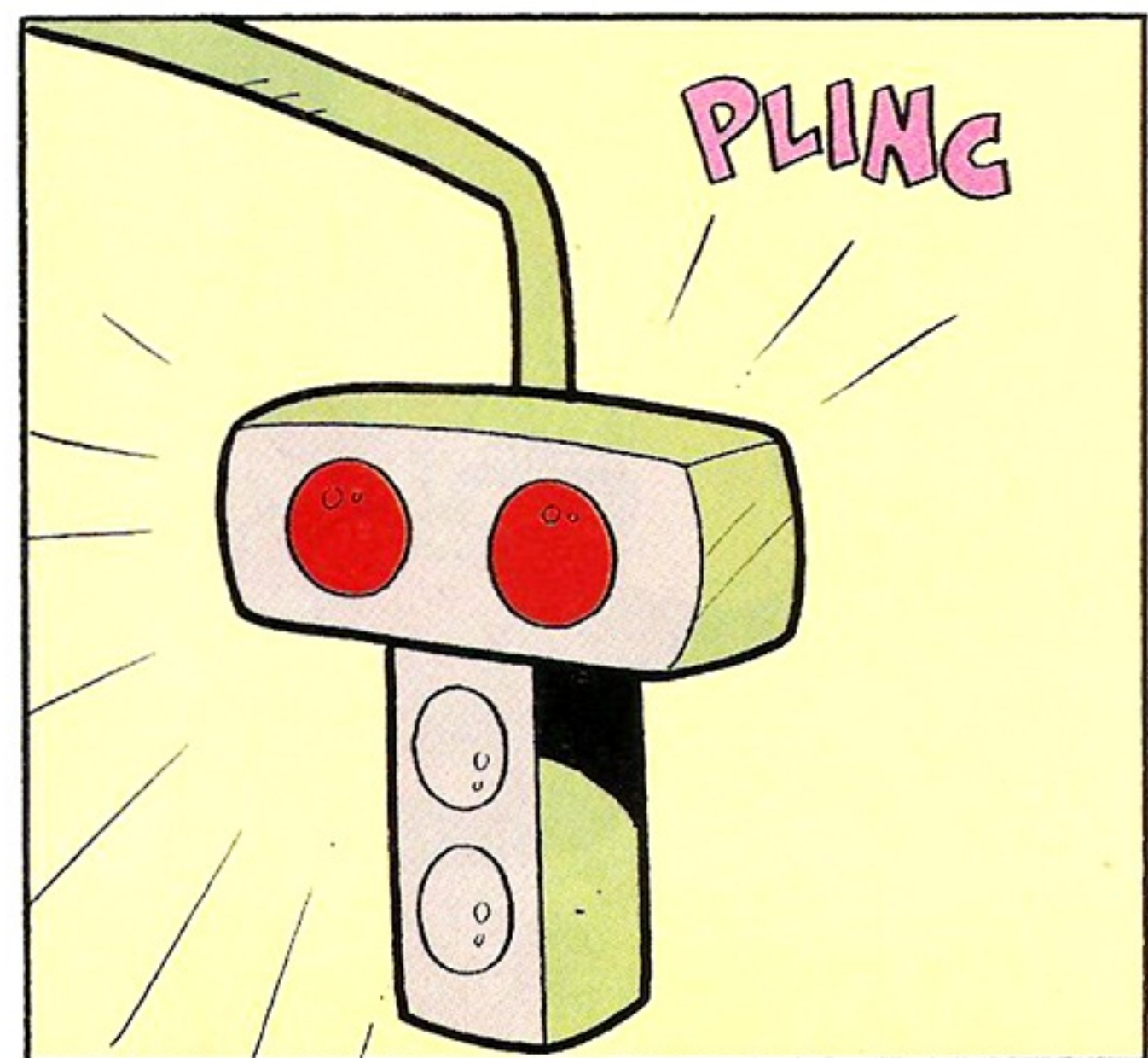
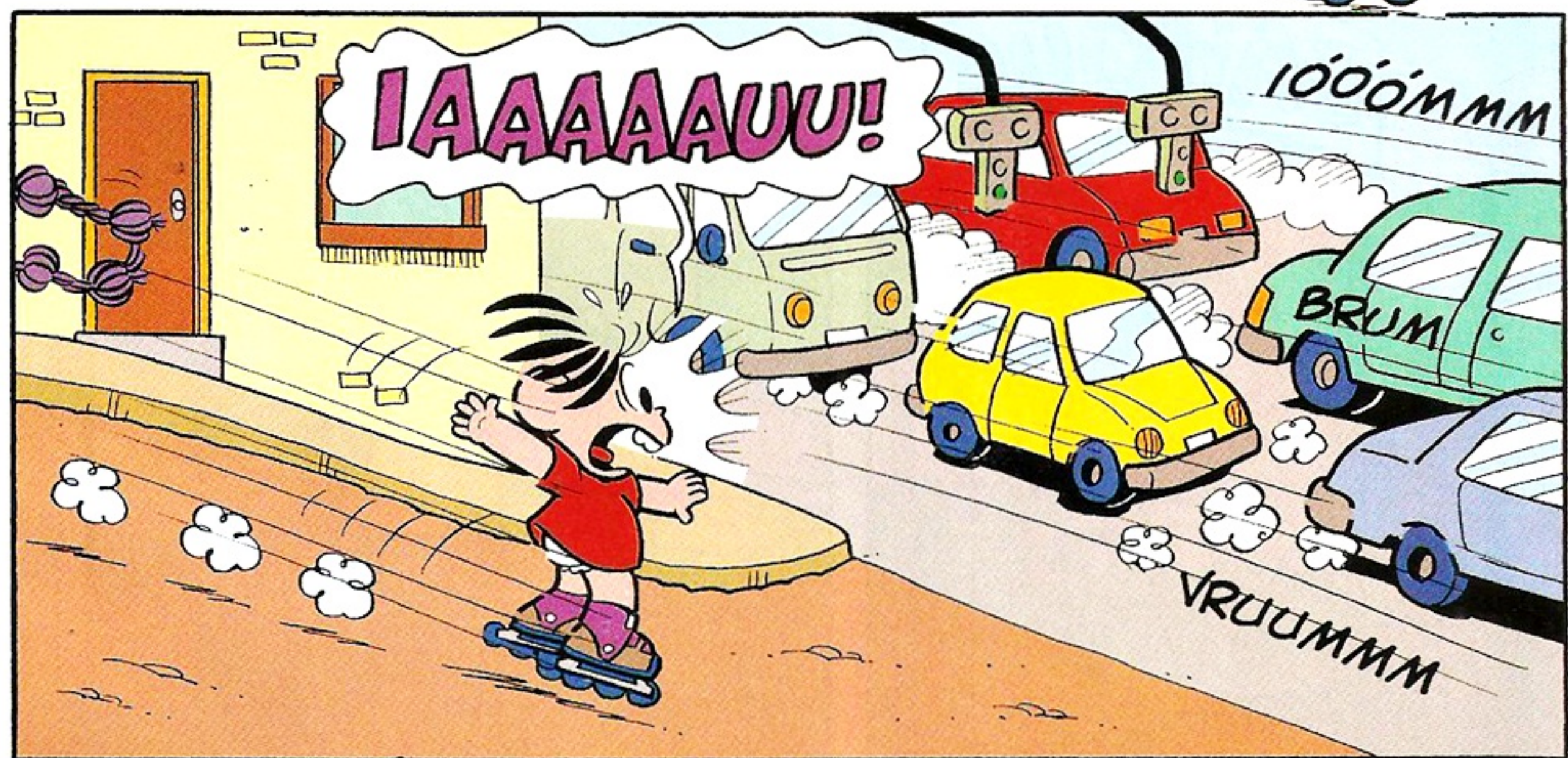
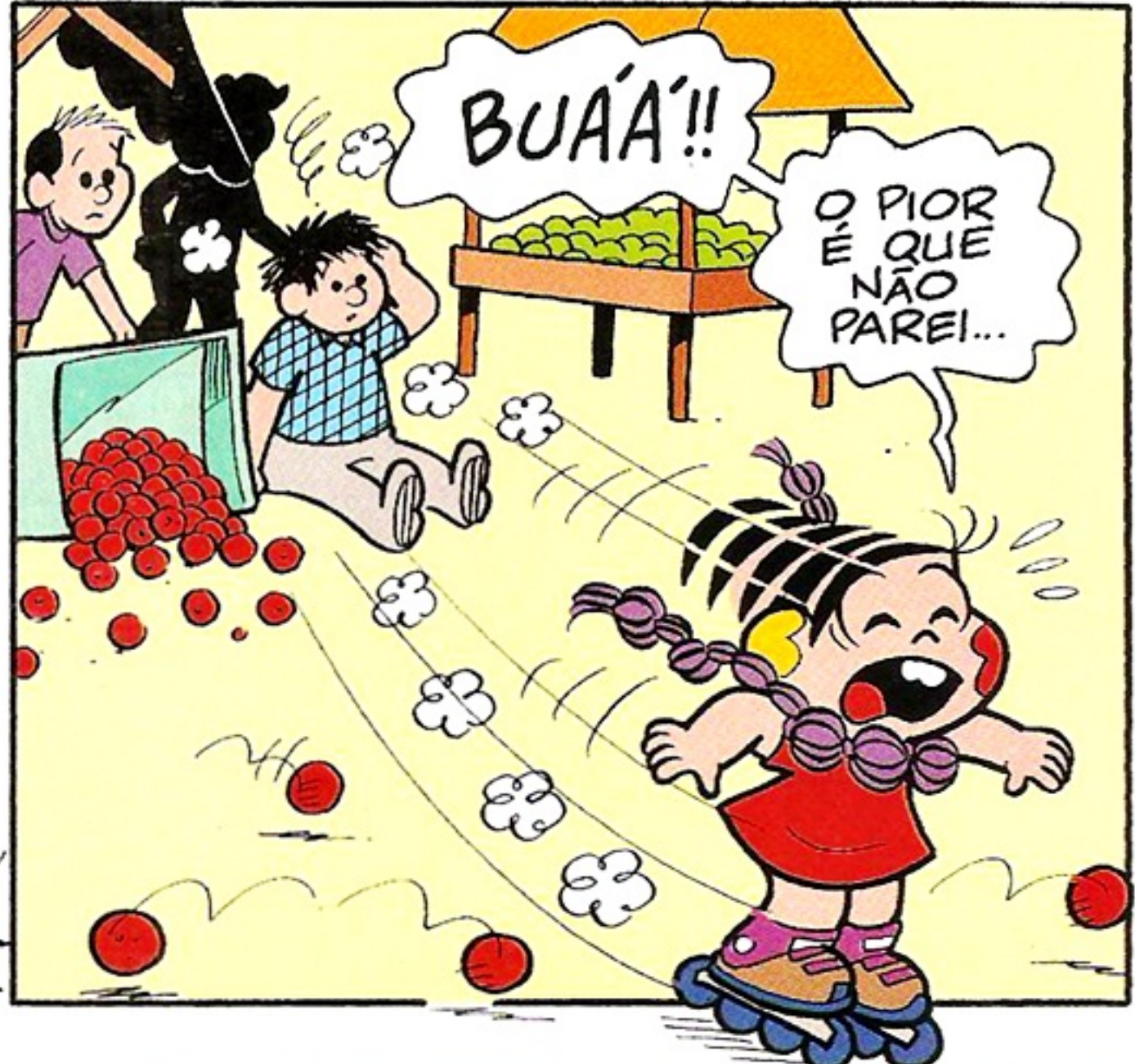
Este pôster é parte integrante da revista Cinegibi 5, e não pode ser vendido separadamente.

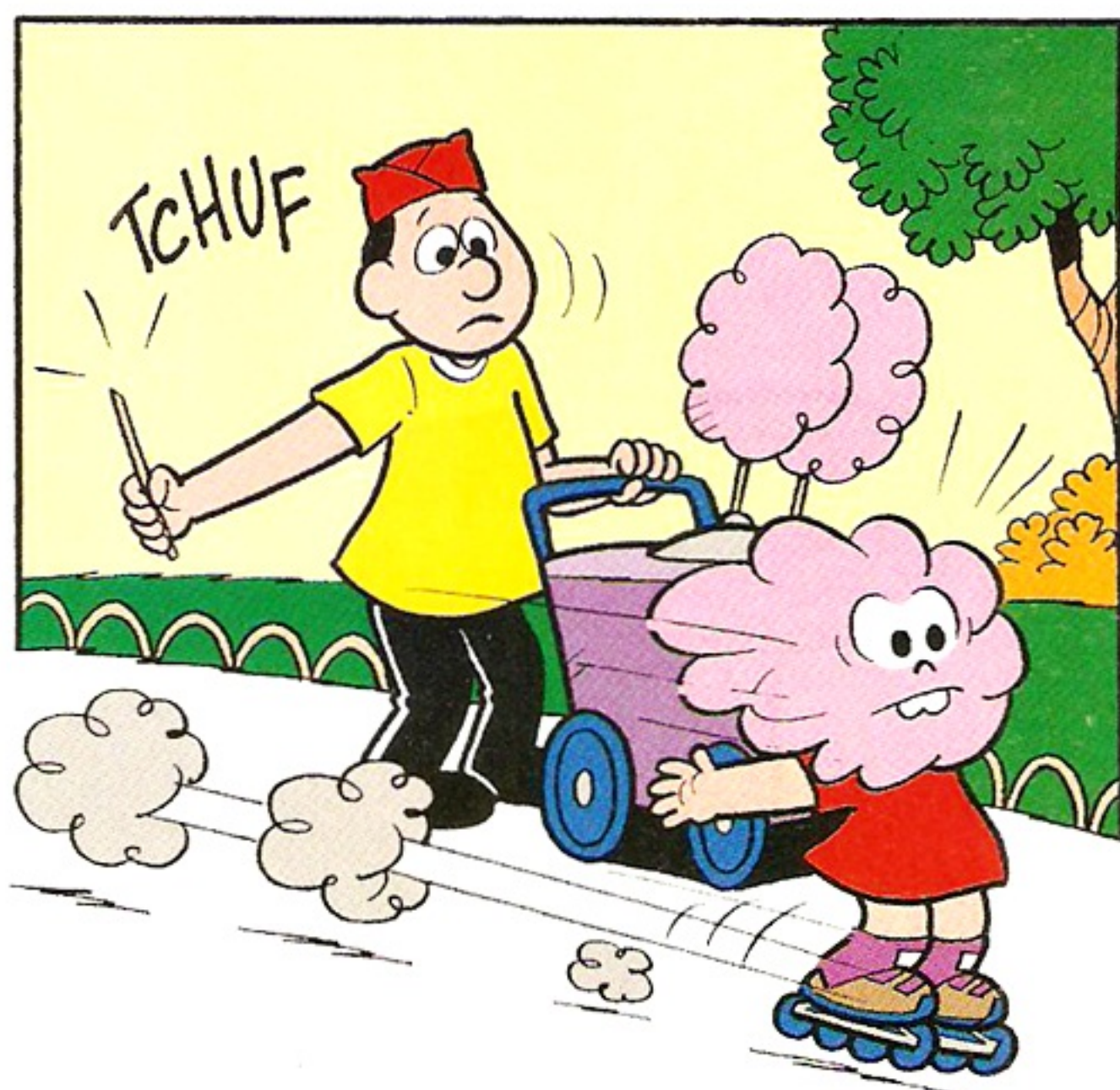
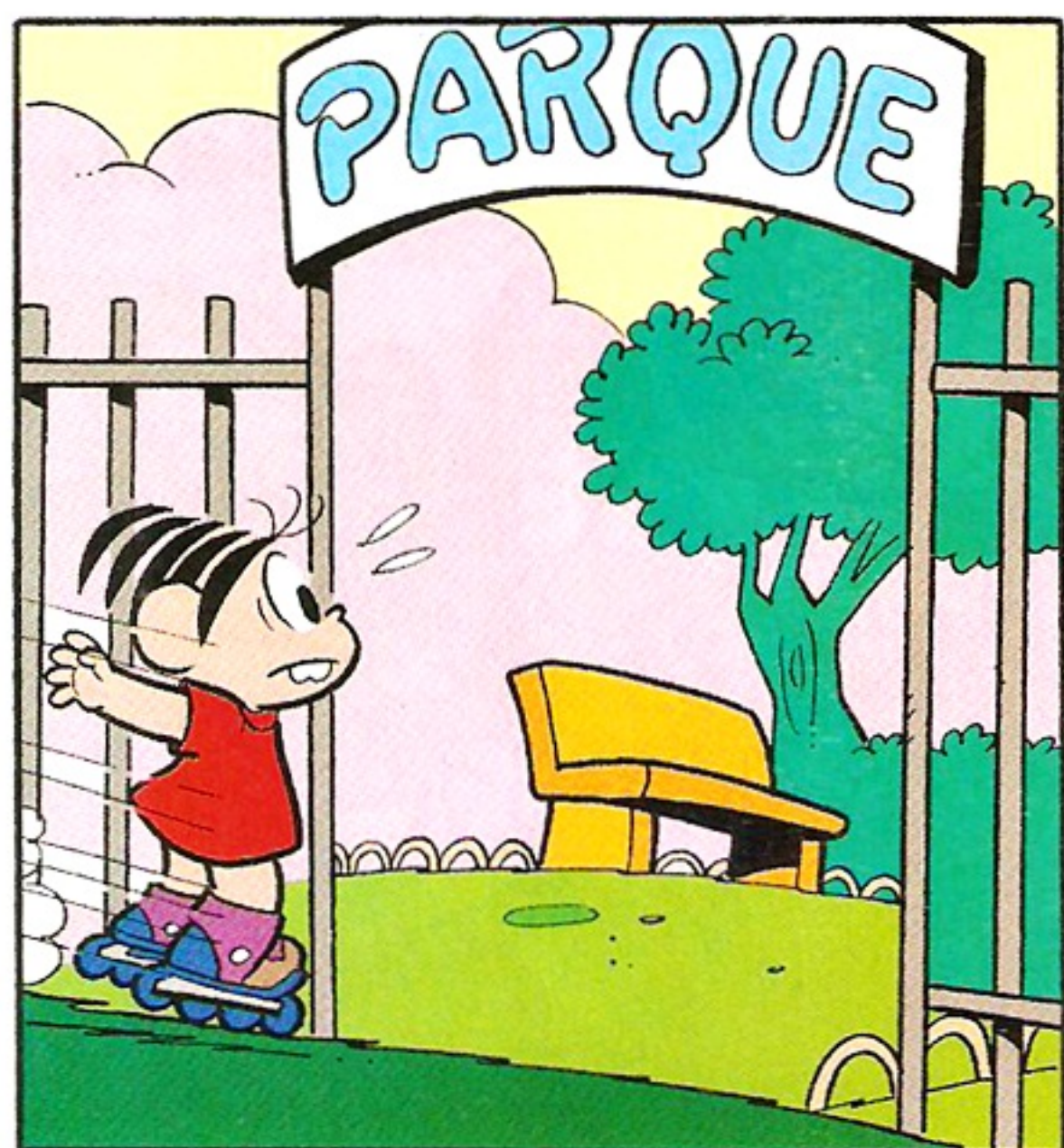
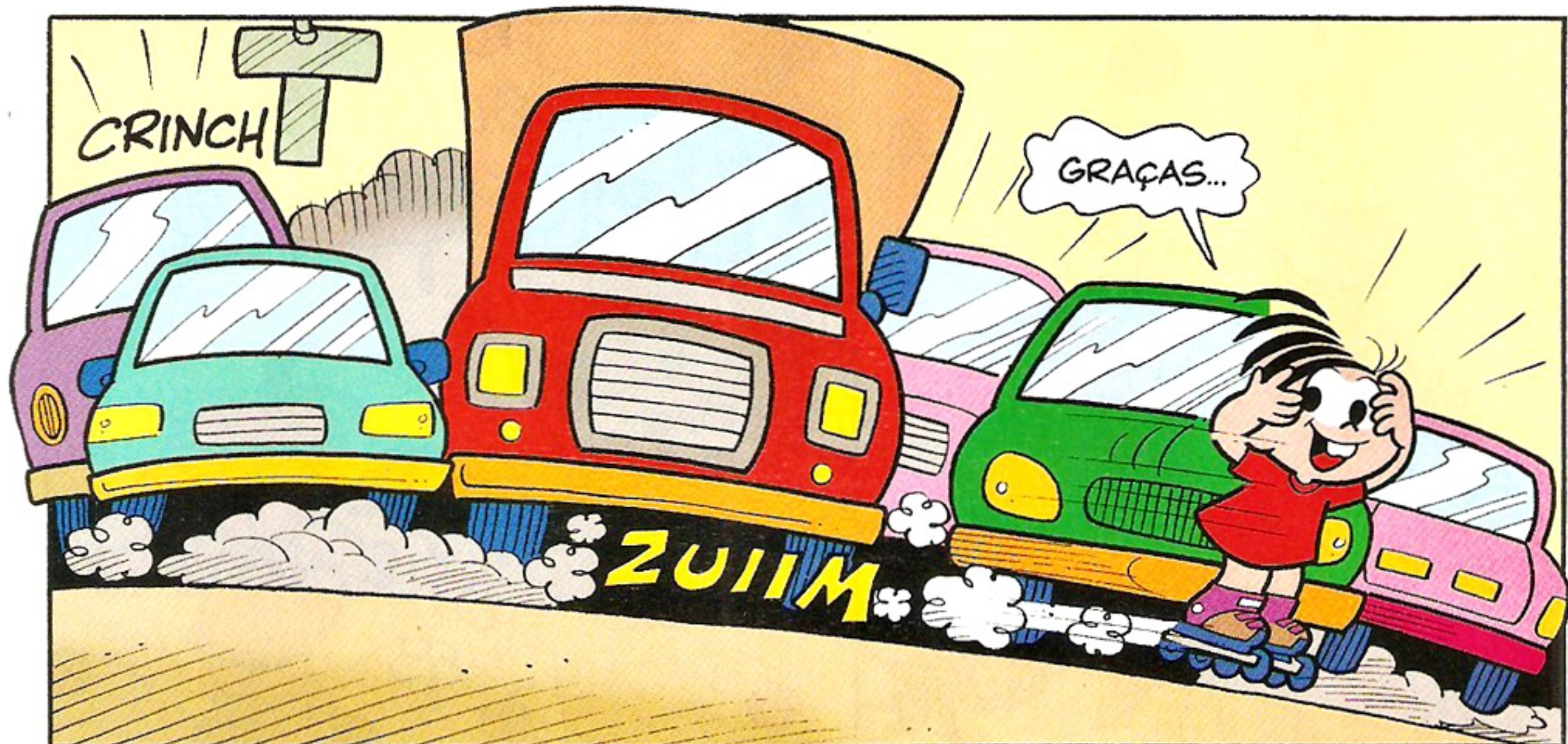


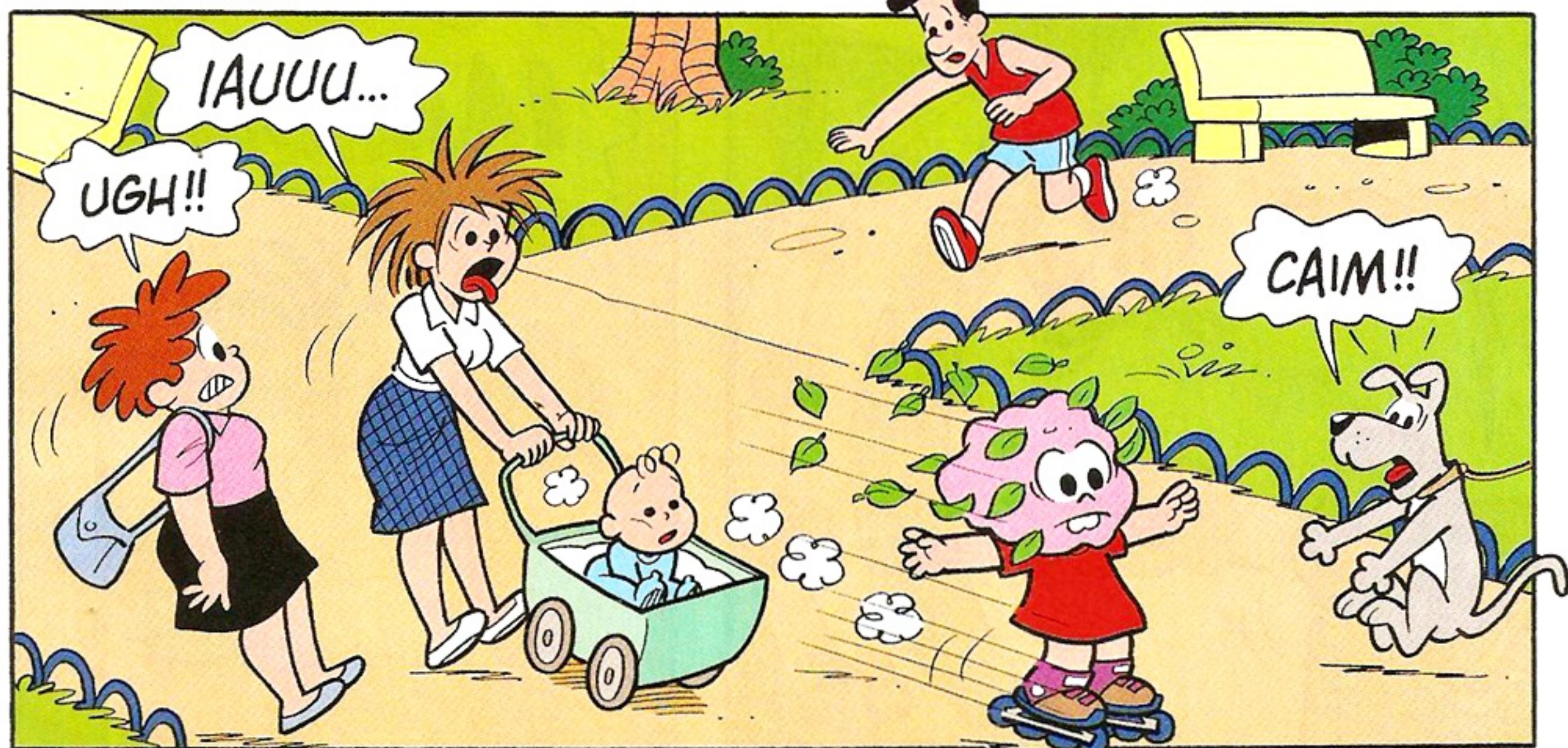
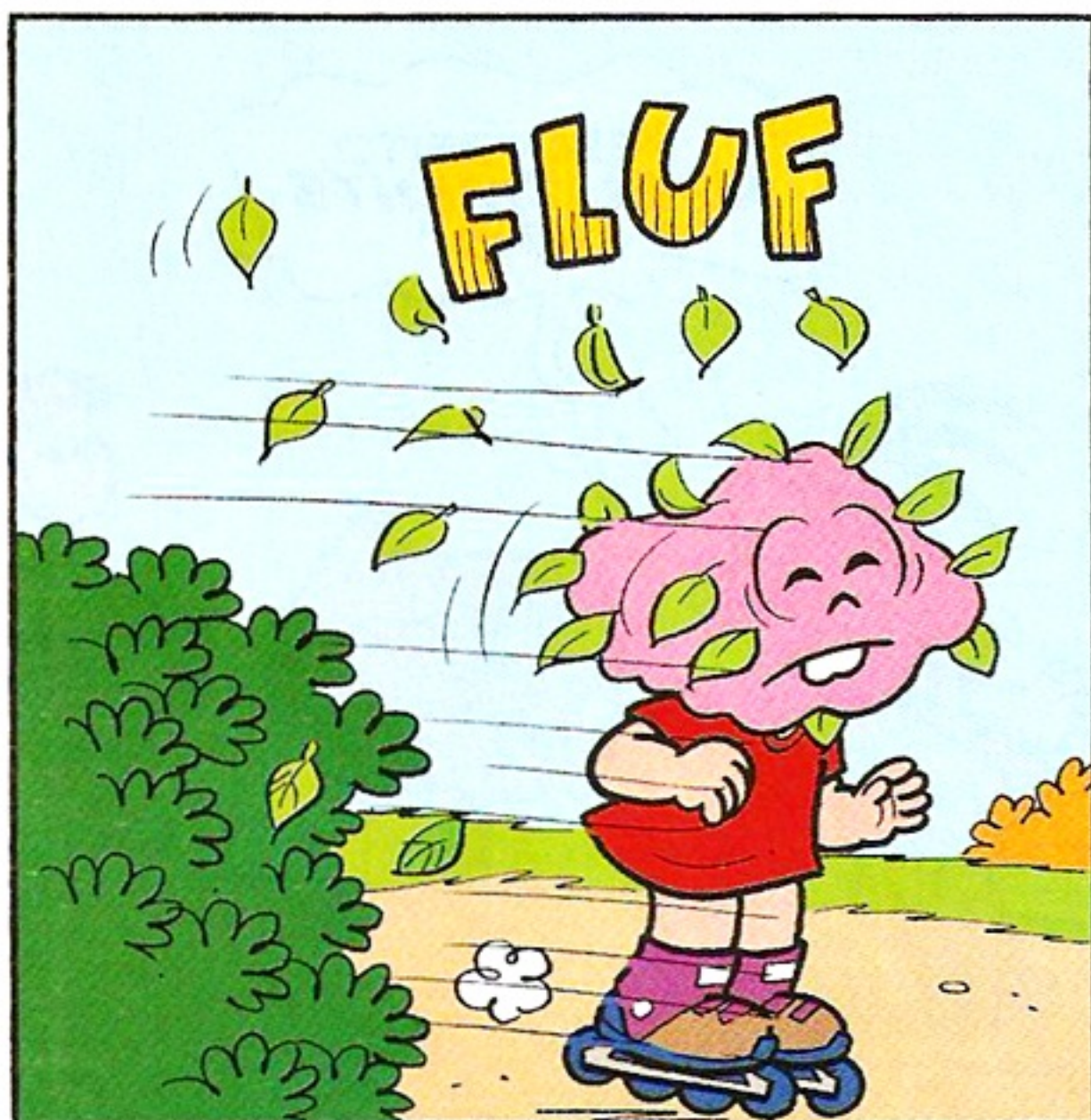










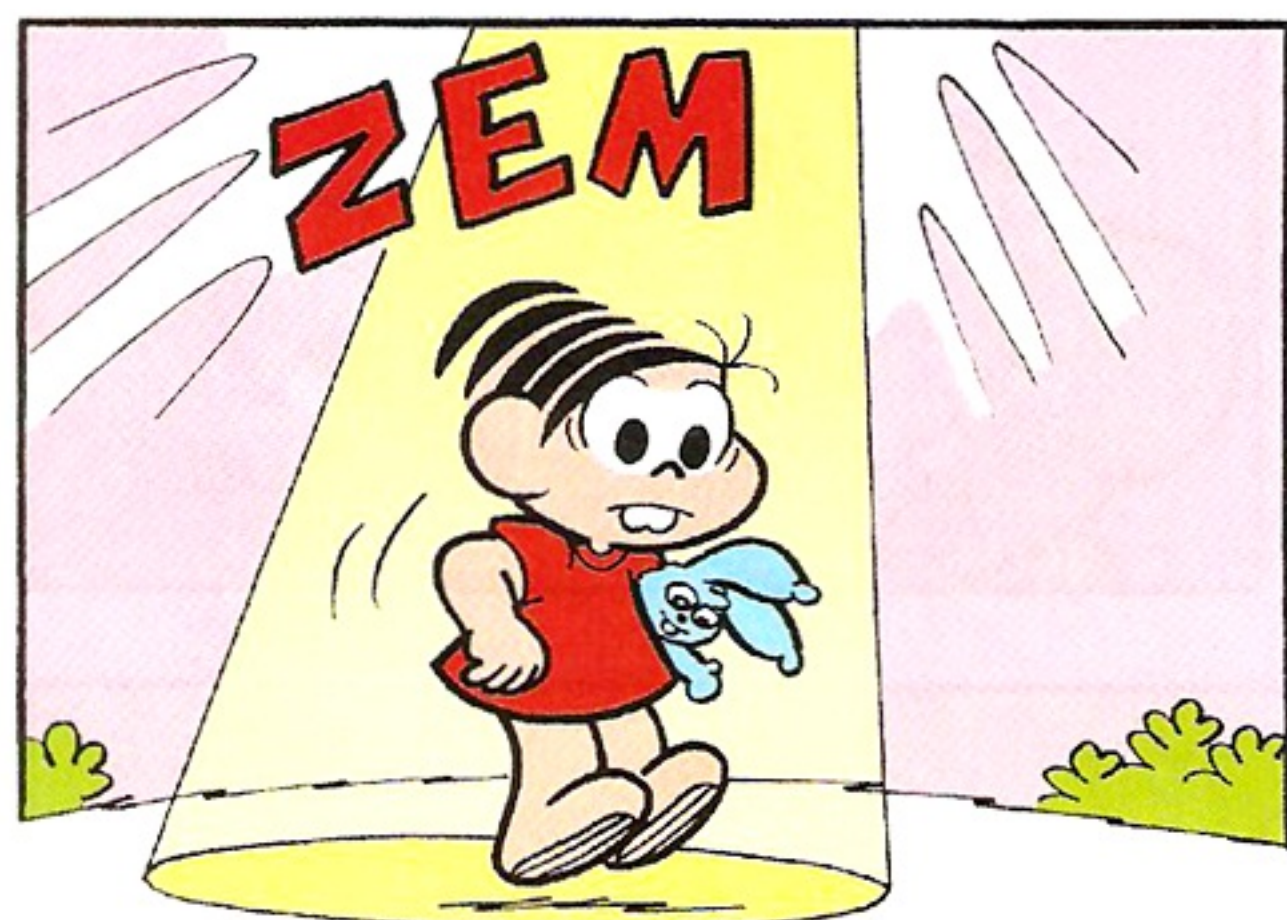
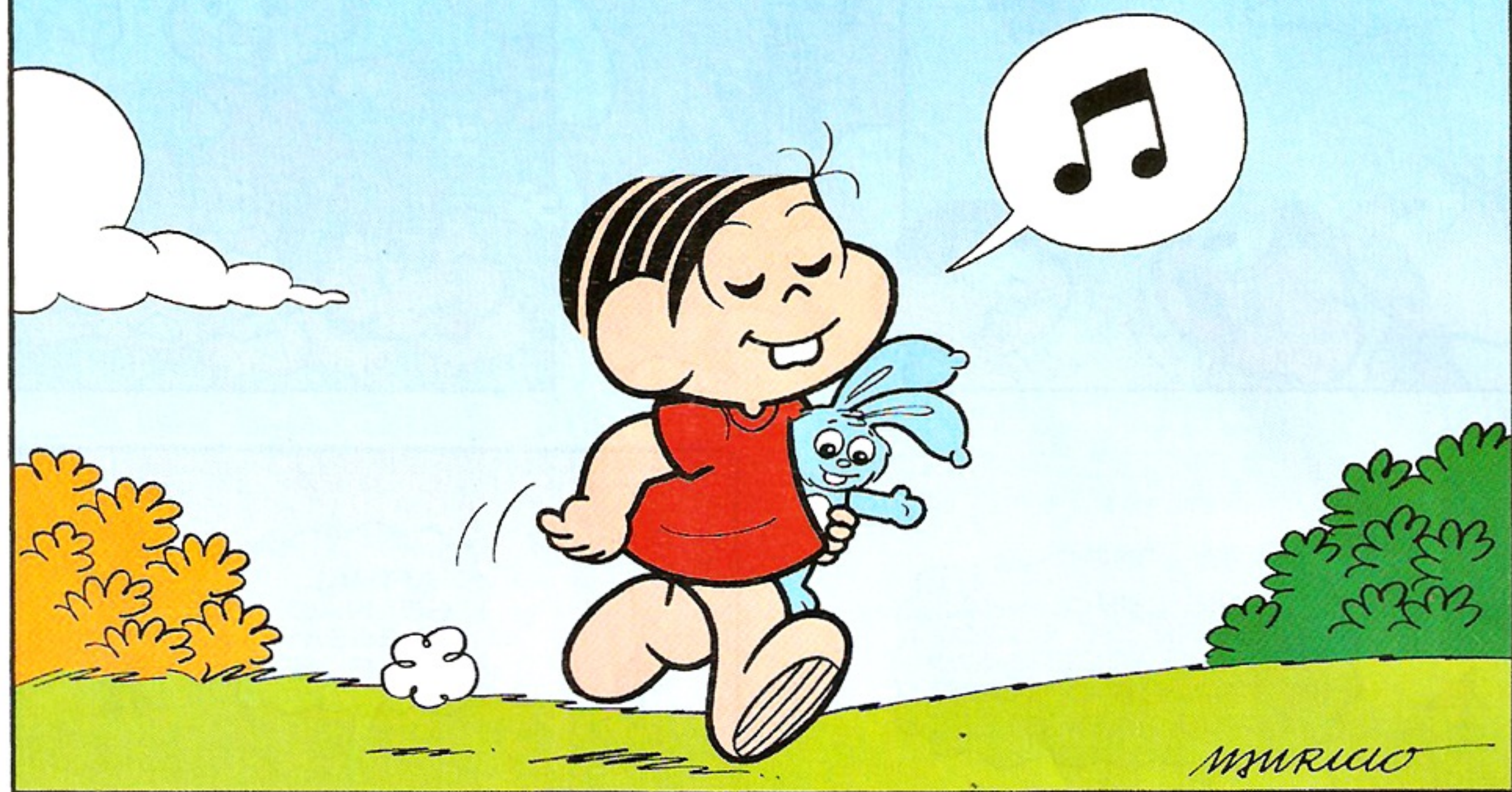


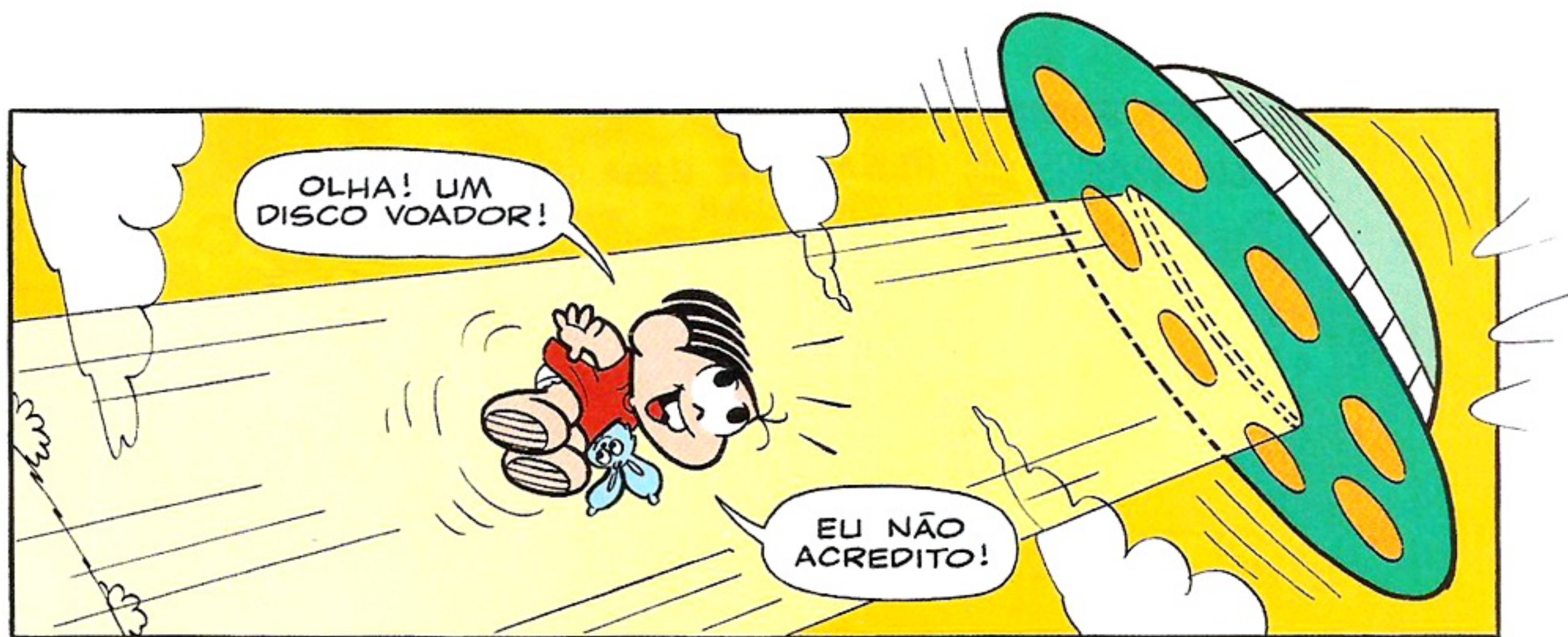


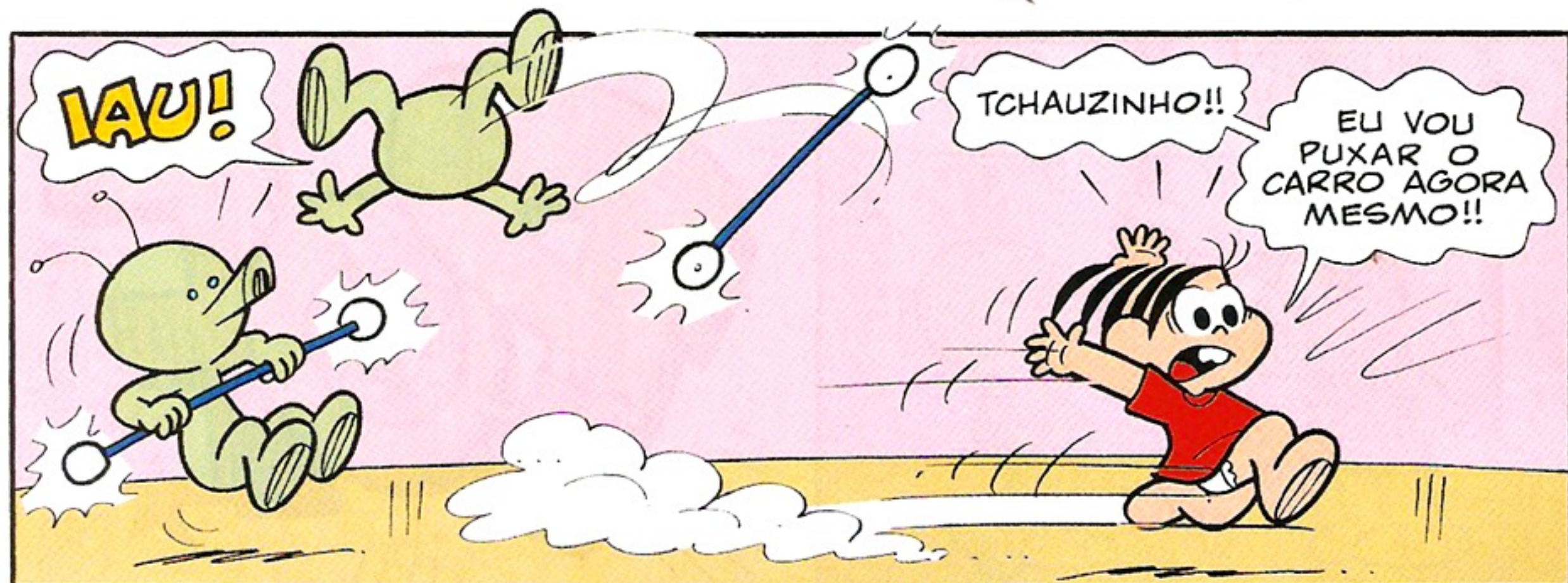


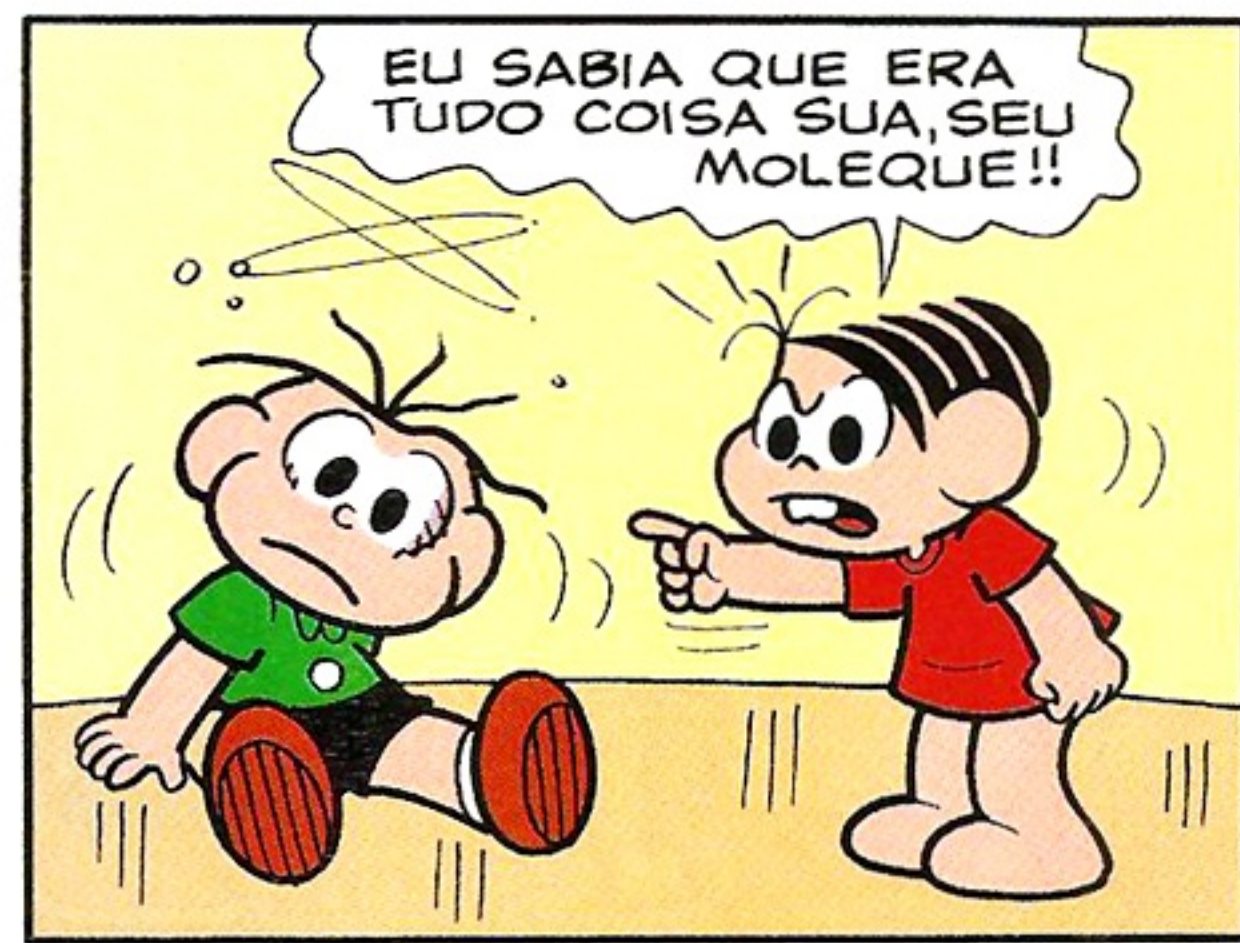
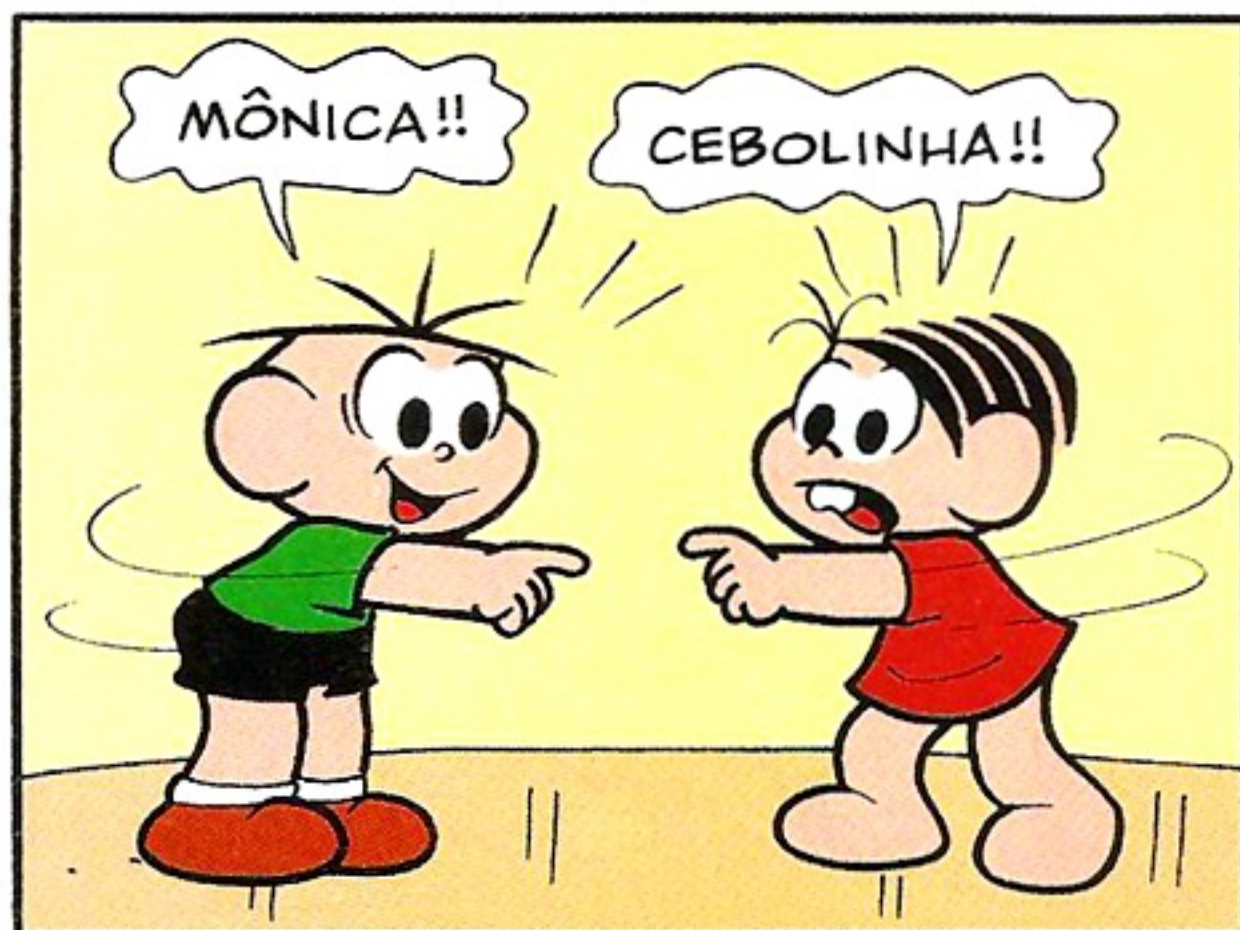
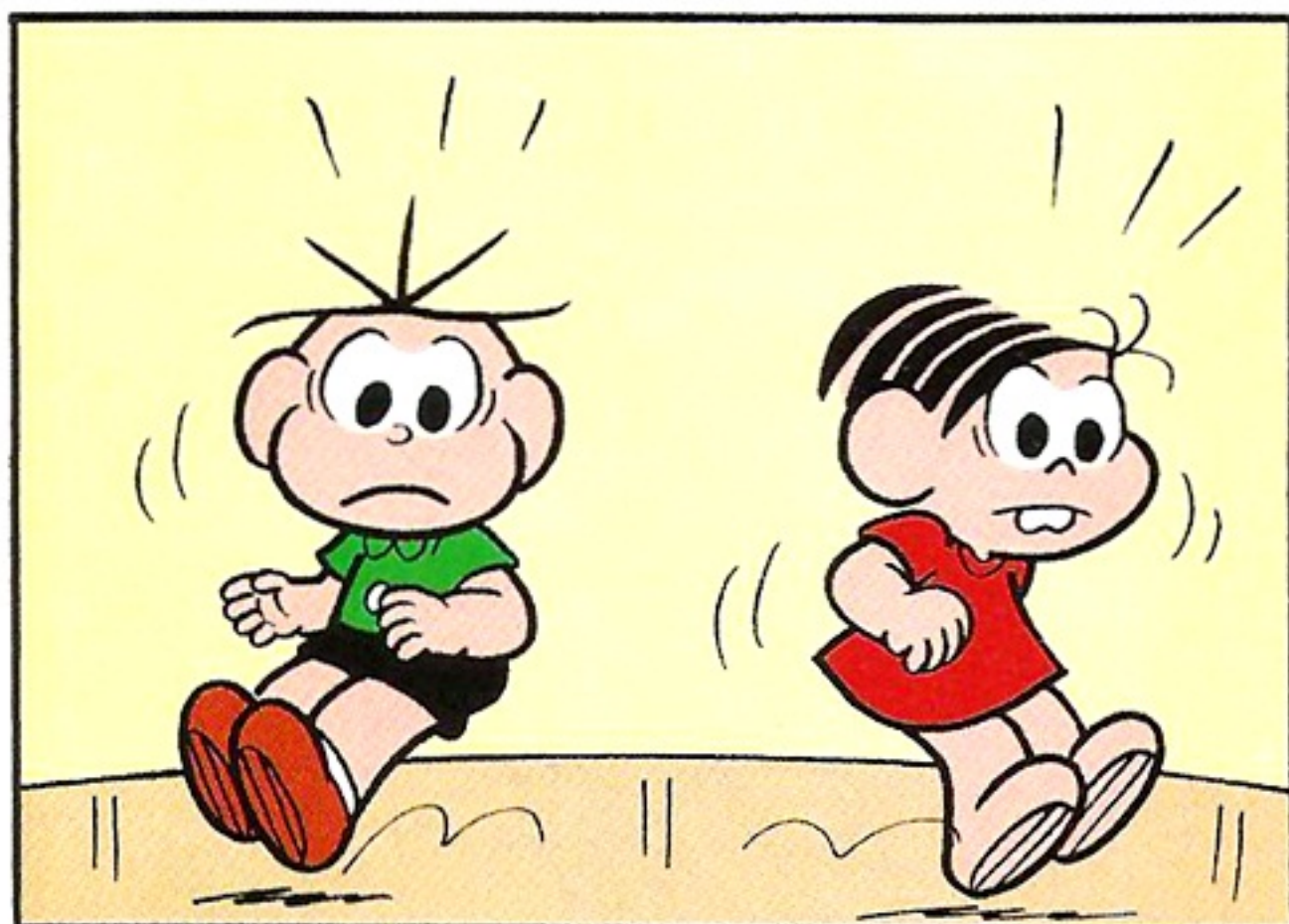
Mônica e Cebolinha em

Alburtzidos?



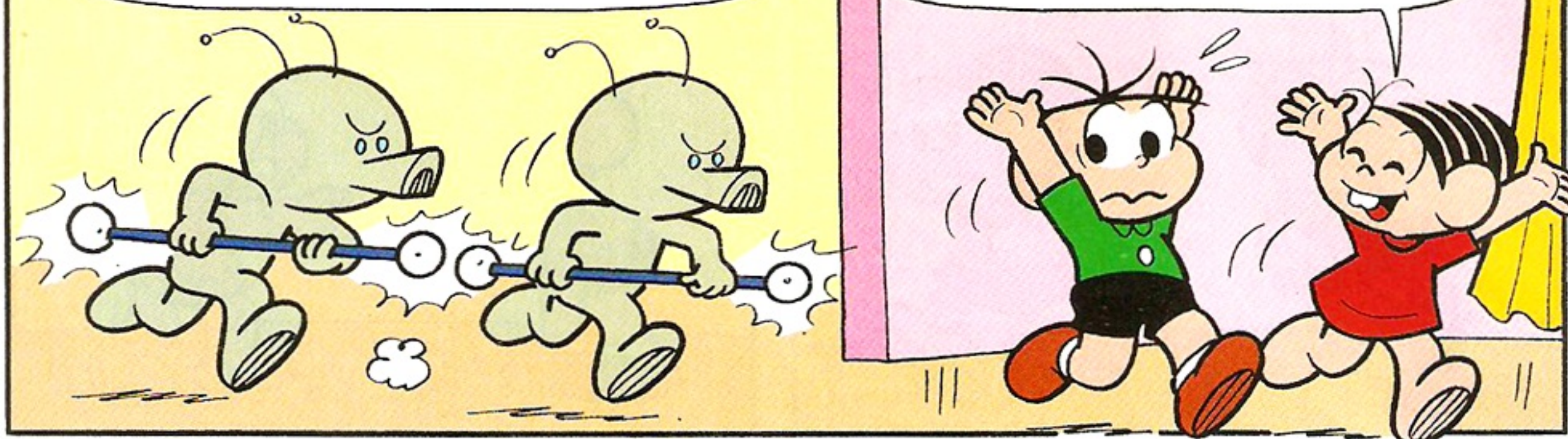






APOSTO QUE ESSES DOIS SÃO O XAVECO E O CASÇÃO IMITANDO O SEU JEITO DE FALAR!

E O FRANJINHA ESTÁ GUIANDO A NAVE POR CONTROLE REMOTO, CERTO?



EU QUELO QUE ESSA MENINA SEJA PUNIDA PELO SEU MAU **COMPOLTAMENTO**!

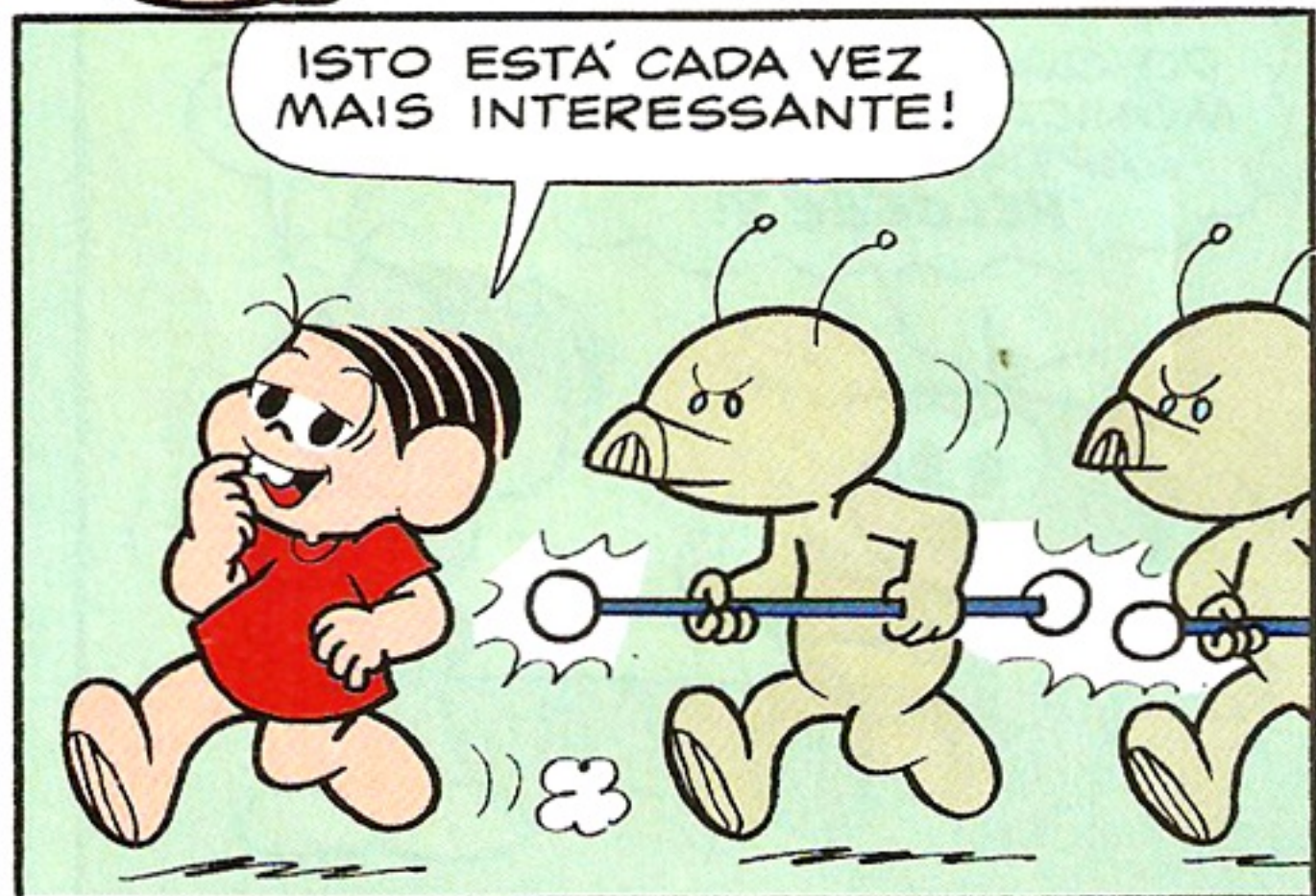
HI, HI, HI!!



LEVEM ELA **PLO PALEDÃO**!!



ISTO ESTÁ CADA VEZ MAIS INTERESSANTE!



UI, UI! ISSO VAI ME FAZER **CÓCEGAS**!

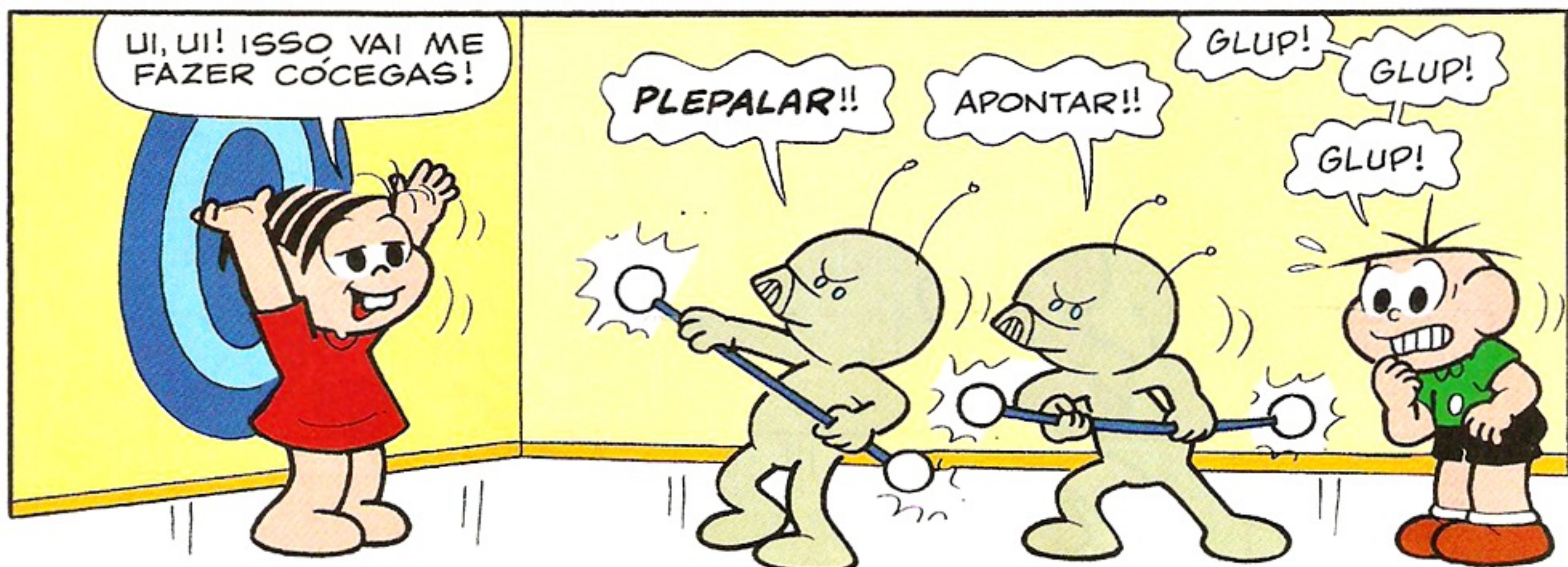
PLEPALAR!!

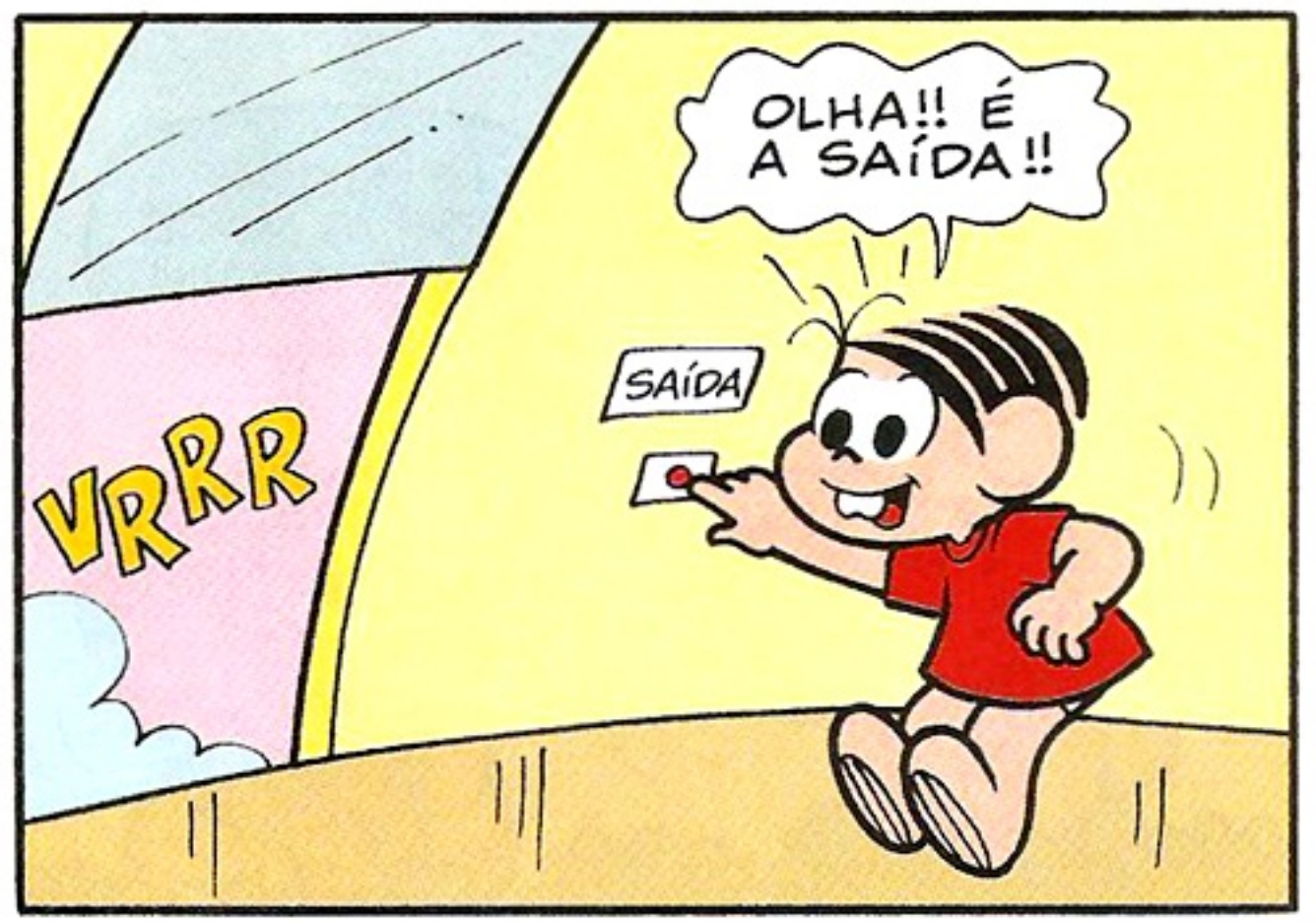
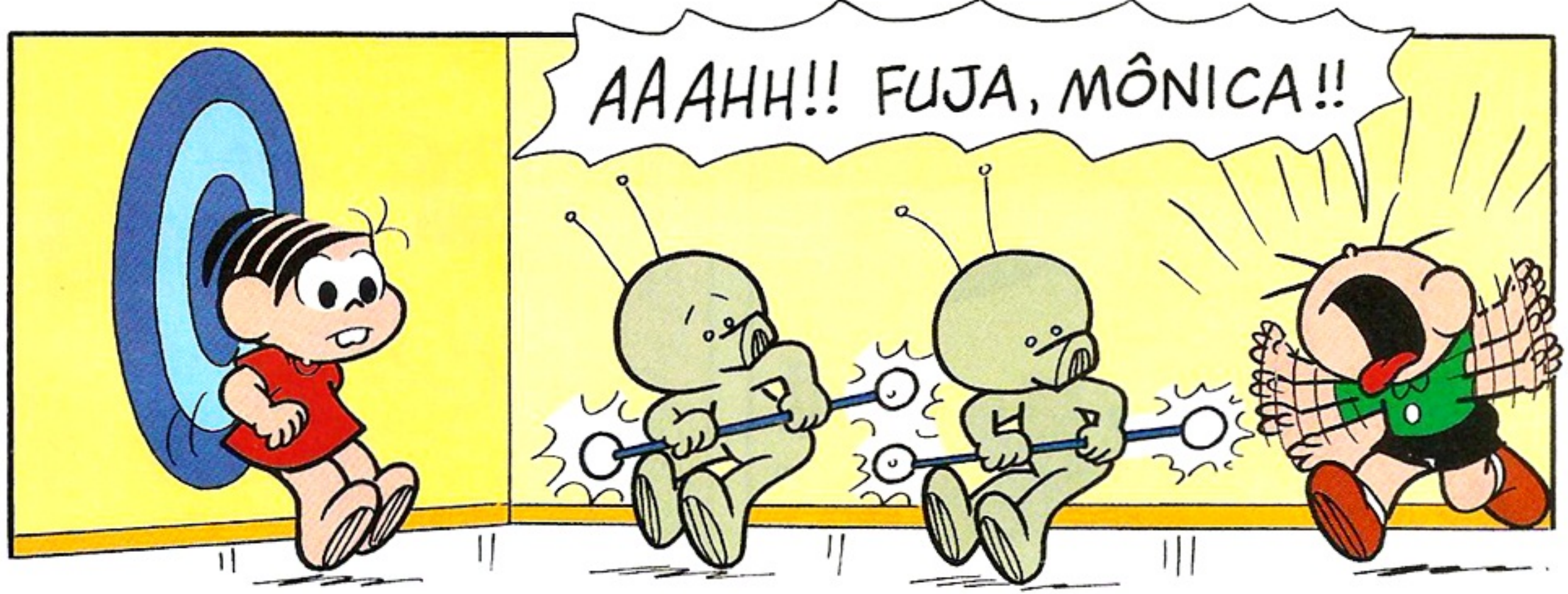
APONTAR!!

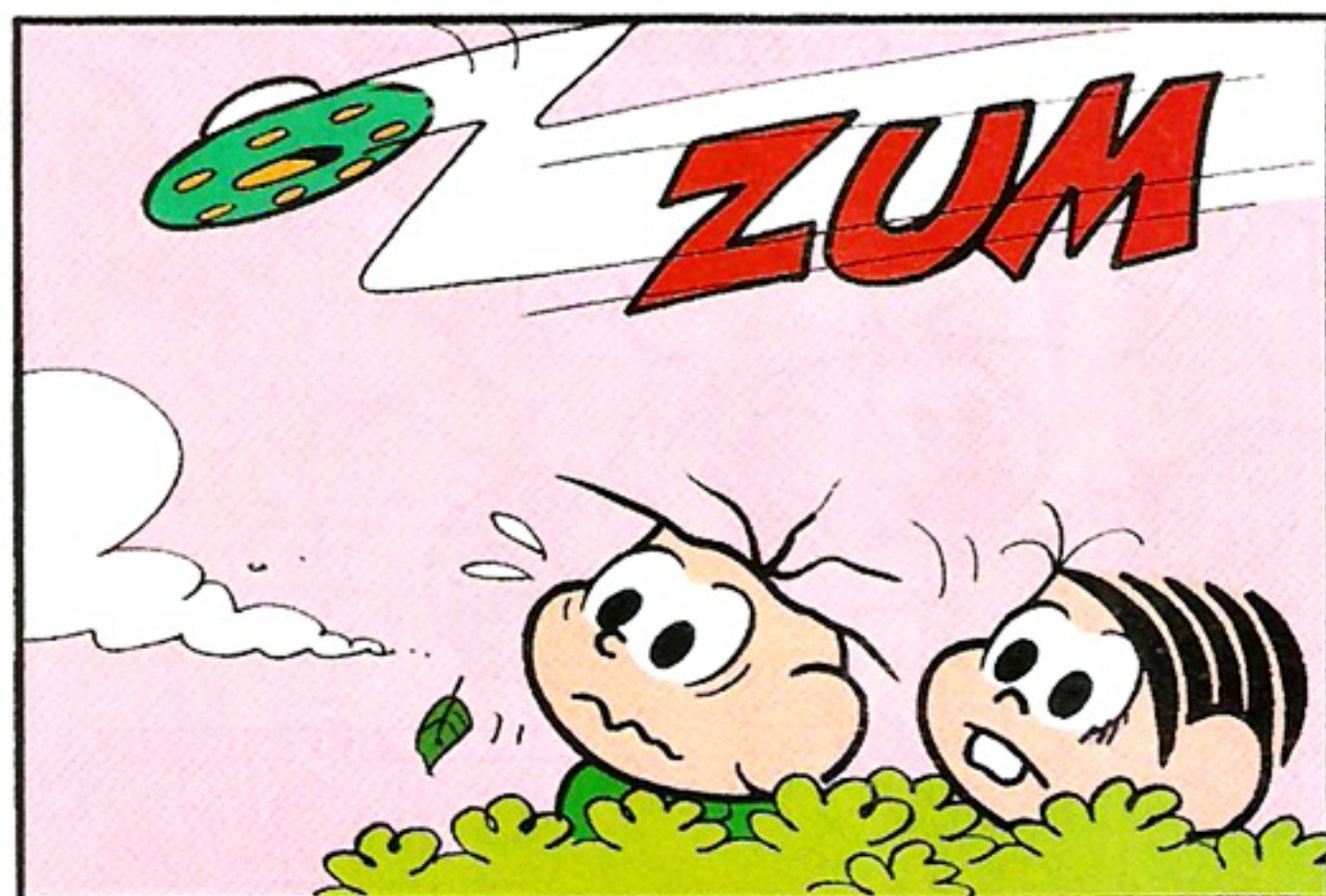
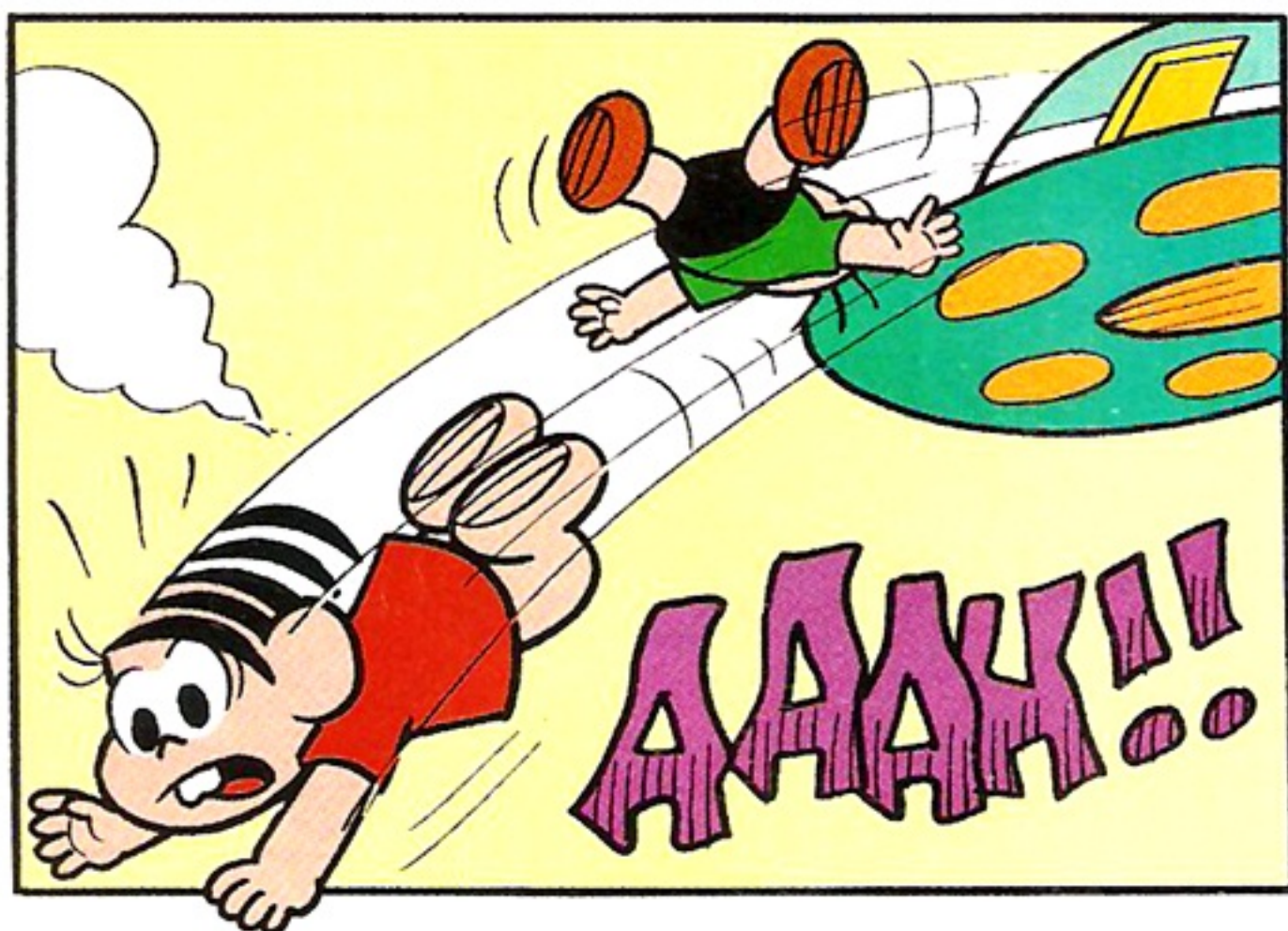
GLUP!

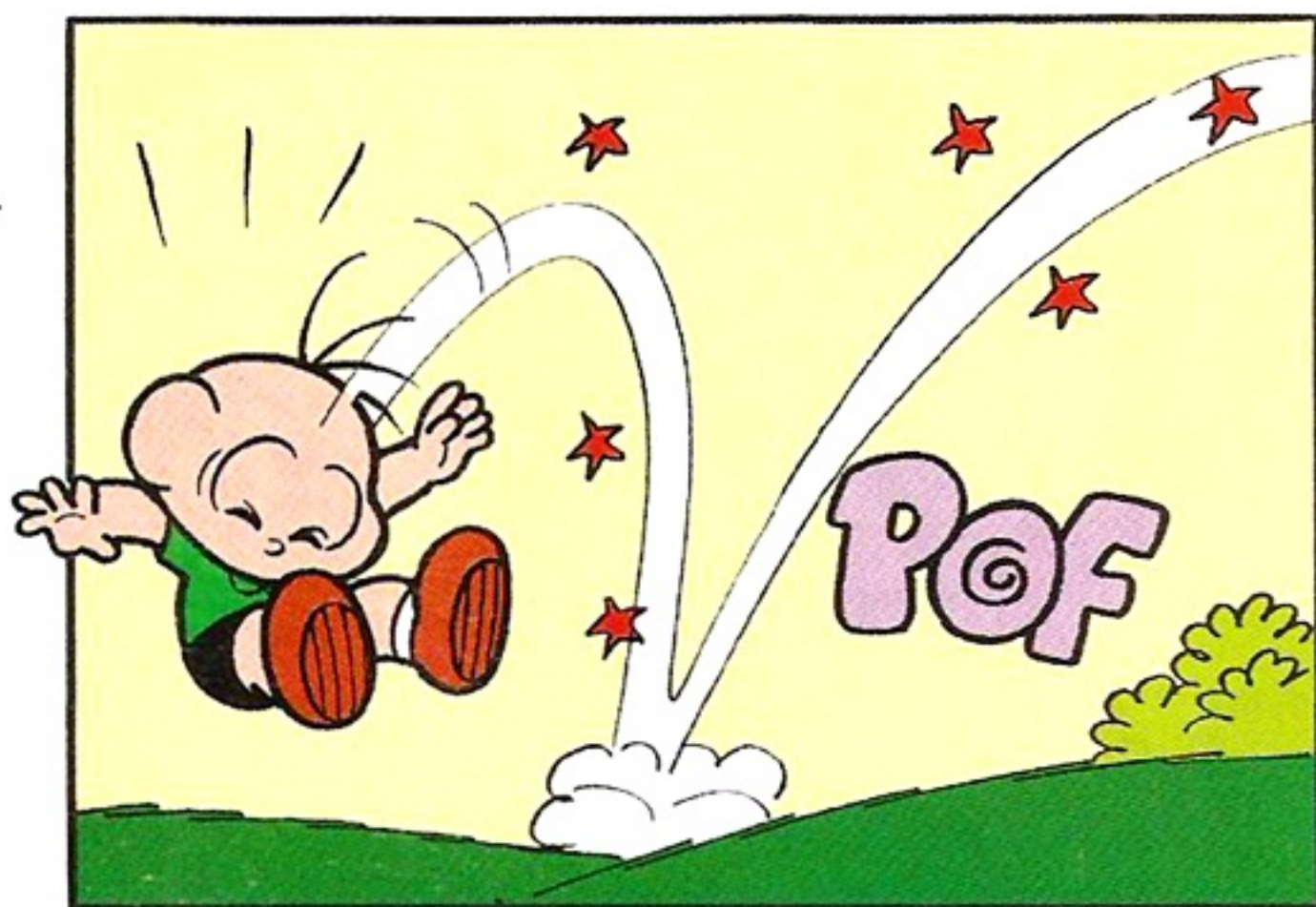
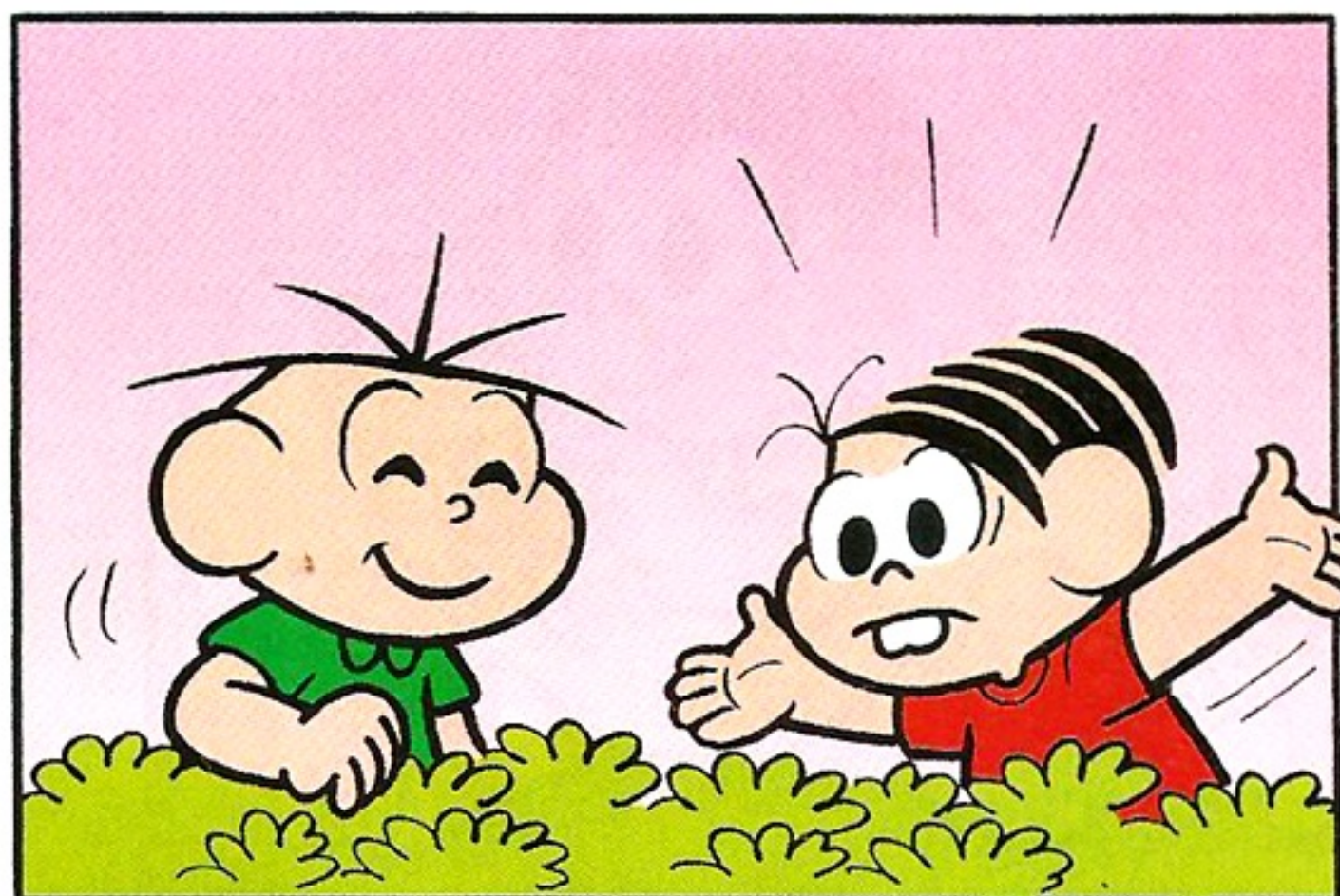
GLUP!

GLUP!



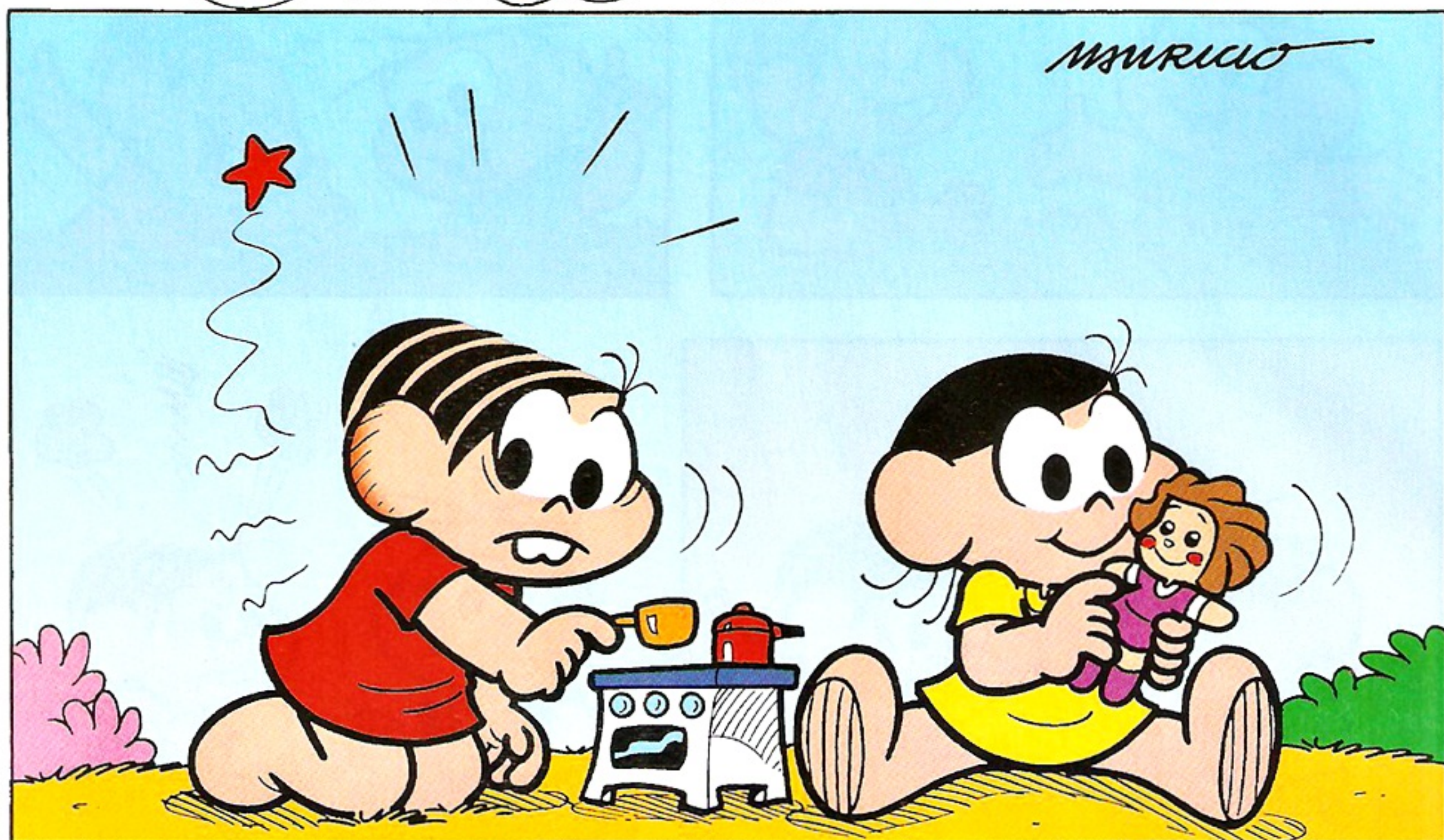






Mônica em O CORPO FALA

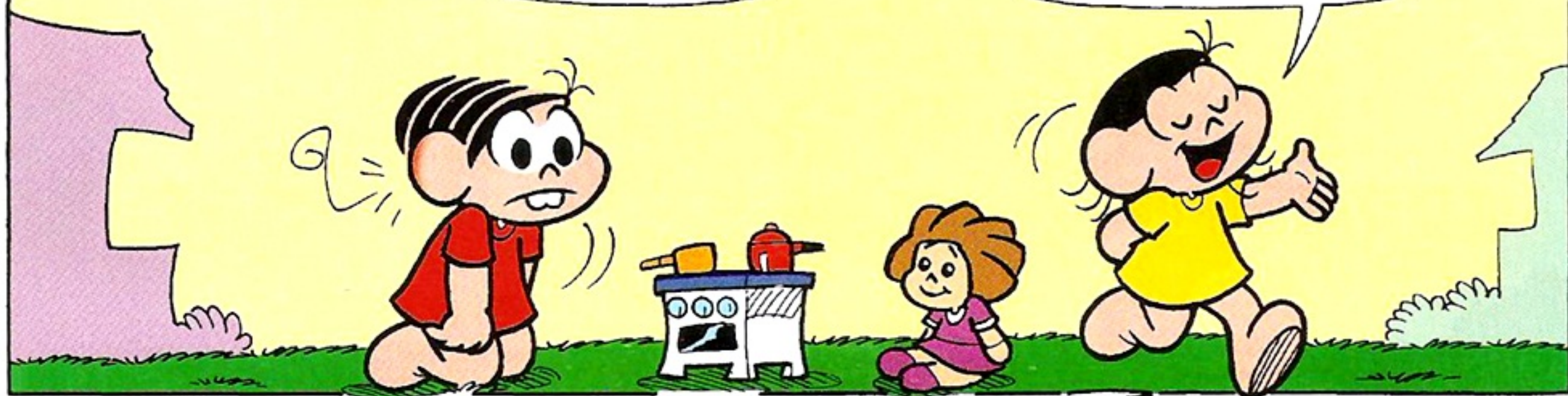
Mauricio



ORA, MÔNICA!

TODO MUNDO
SABE DA LEI
DAS ORELHAS
QUENTES!

SE A SUA ORELHA DIREITA
ESTIVER QUEIMANDO, É POR-
QUE ALGUÉM TA' FALANDO
BEM DE VOCÊ!



SÉRIO?

ESTÃO
FALANDO
BEM DE
MIM?

AI, QUE
TUDO!

E ELES
ESTÃO
FALANDO
O QUÊ?

EU POSSO
OUVIR?



HÊ, HÊ,
HÊ!

NÃO, MÔNICA!
NÃO DA' PRA
OUVIR, NÃO!



EI,
OLHA!

DEVEM ESTAR
FALANDO SUPERBEM
DE MIM AGORA!

POR QUÊ?



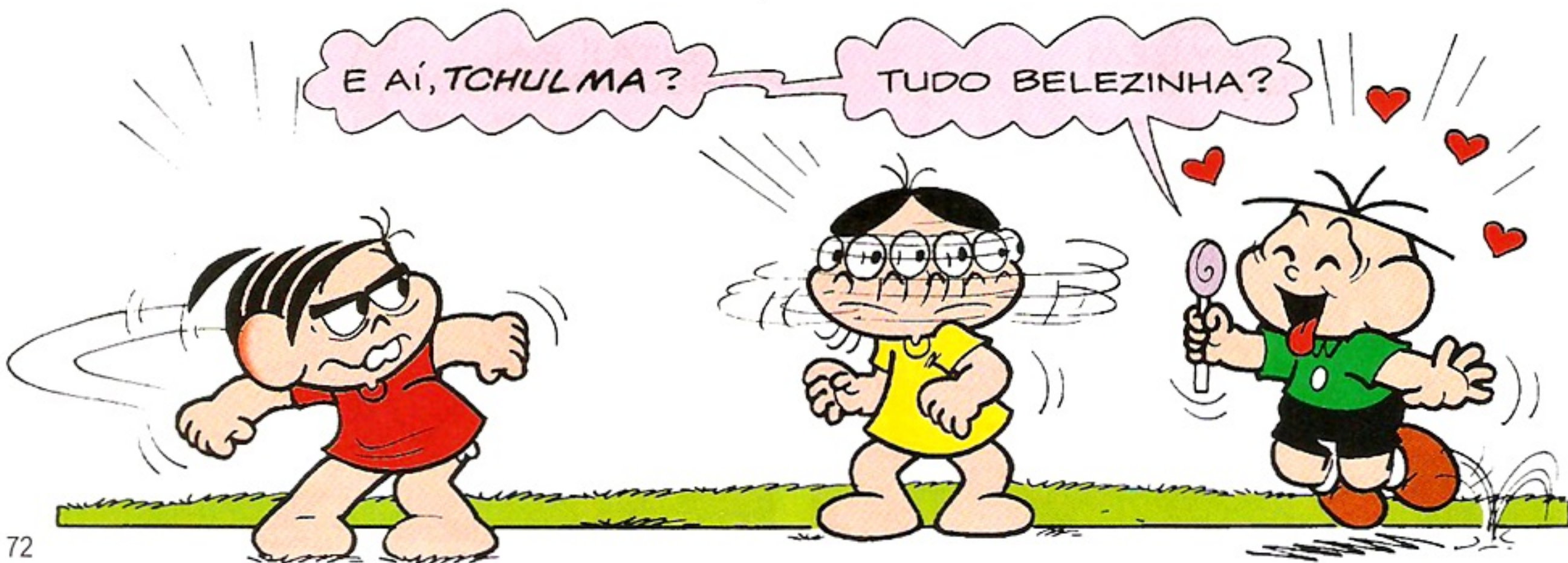
PORQUE, AGORA, A
ESQUERDA TAMBÉM
FICOU QUENTE!



EITA!! SAI,
ASSOMBRAÇÃO!!

CHUTA
QUE É
RUIM!!





ZUM

FOLGADO!!

DUAS-CARAS!!

TRAIDOR!!

AAAAHHH!!



VOCÊ VAI APRENDER
A NÃO FALAR DE
MIM PELAS COSTAS!

MAS EU
NÃO FIZ
NADA!!



ER... MÔNICA?



NÃO PODE
SER O
CEBOLINHA!

SUA ORELHA
AINDA TÁ
VERMELHA!

QUER DIZER
QUE AINDA
ESTÃO FALANDO
DE VOCÊ!

TEM
RAZÃO!



E COMO EU DESCUBRO
QUEM É O ATREVIDO?

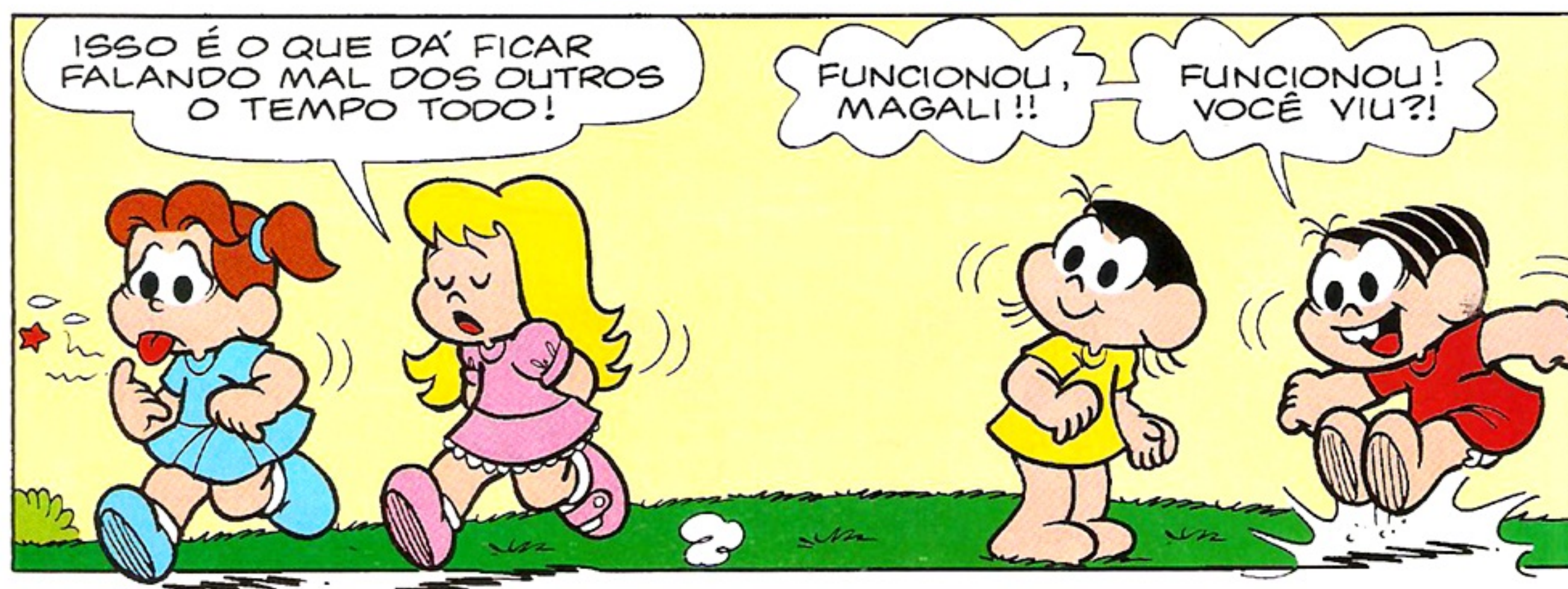
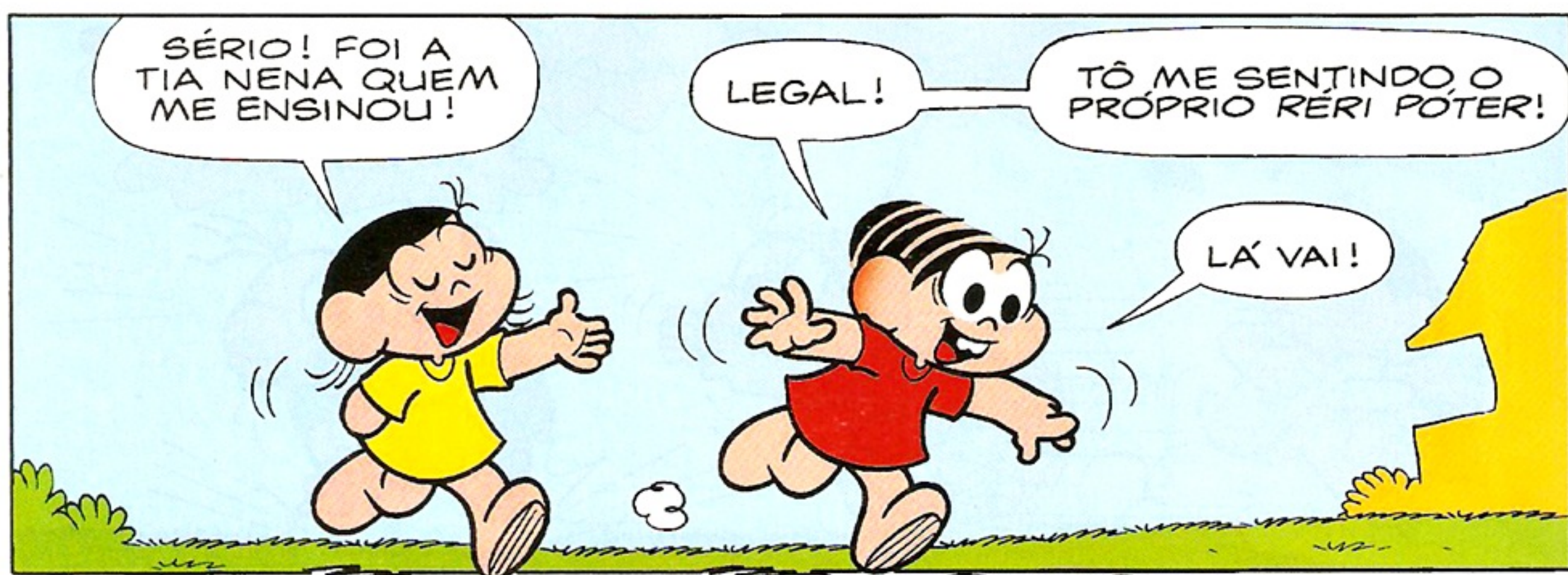
FÁCIL!

É SÓ
MORDER O
DEDO MINDINHO
DA SUA MÃO
ESQUERDA!

AI, O DITO-
CUJO VAI MOR-
DER A PRÓPRIA
LÍNGUA!

SÉRIO?





CLARO QUE
FUNCIONOU,
AMIGA!

É COMO A TIA
NENA SEMPRE
DIZ...

...O CORPO
FALA!

VOCÊ SÓ TEM
QUE APRENDER
A OUVIR!

BOM, EU JÁ
OUVI FALAR
DE GENTE QUE
FALA PELOS
COTOVELO...

NÃO É ISSO,
MÔNICA!

EU ESTOU FALANDO DE
VELHAS SUPERSTIÇÕES QUE
DIZEM QUE O NOSSO CORPO
AVISA DE COISAS QUE ESTÃO
ACONTECENDO OU QUE AINDA
VÃO ACONTECER!

SÉRIO?!

CLARO!
QUER
VER?

O QUE
MAIS VOCÊ
TÁ SENTIN-
DO?

SEI
LÁ...

...UM FORMIGAMENTO
ESTRANHO NO DEDÃO
DO PÉ!

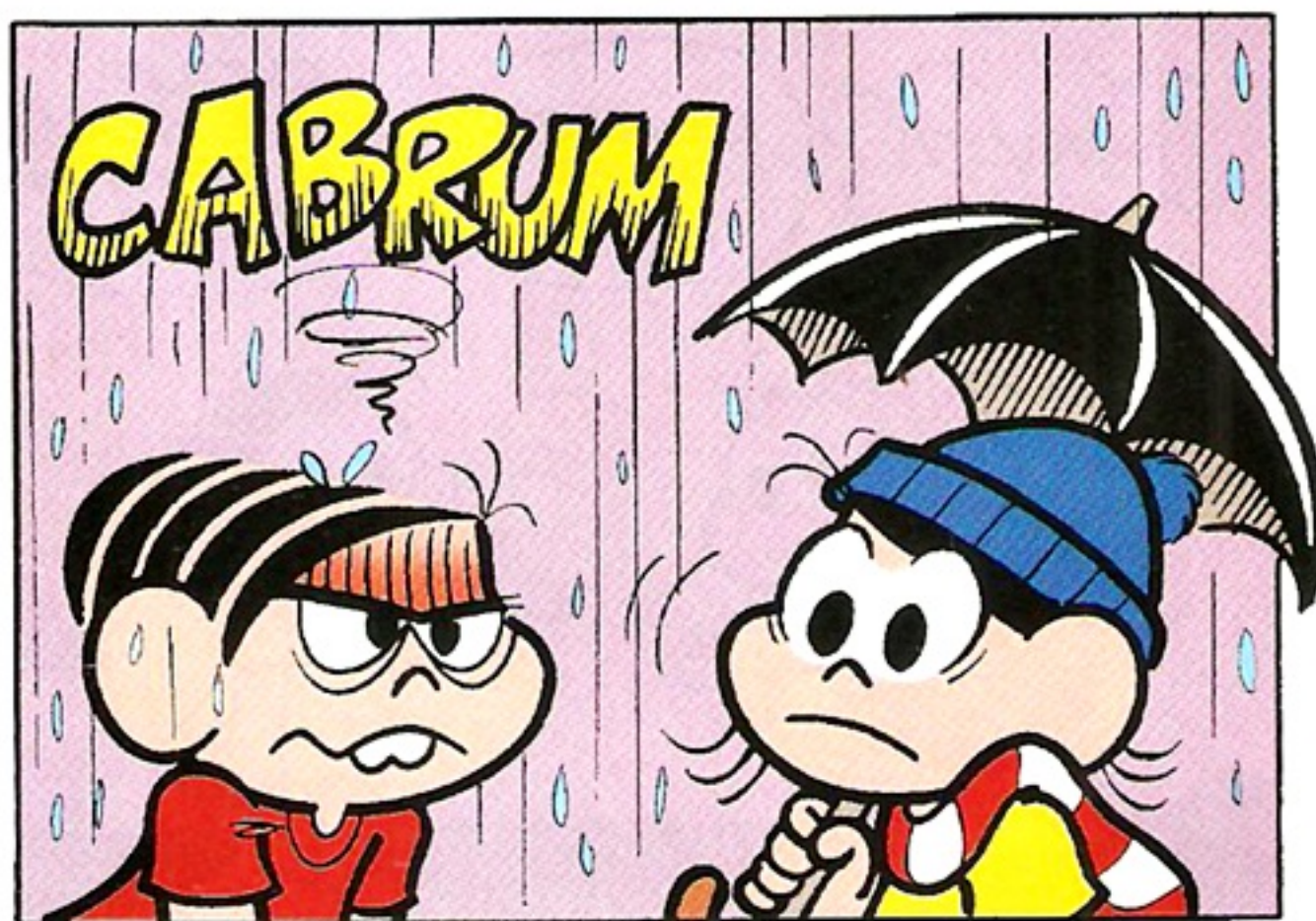
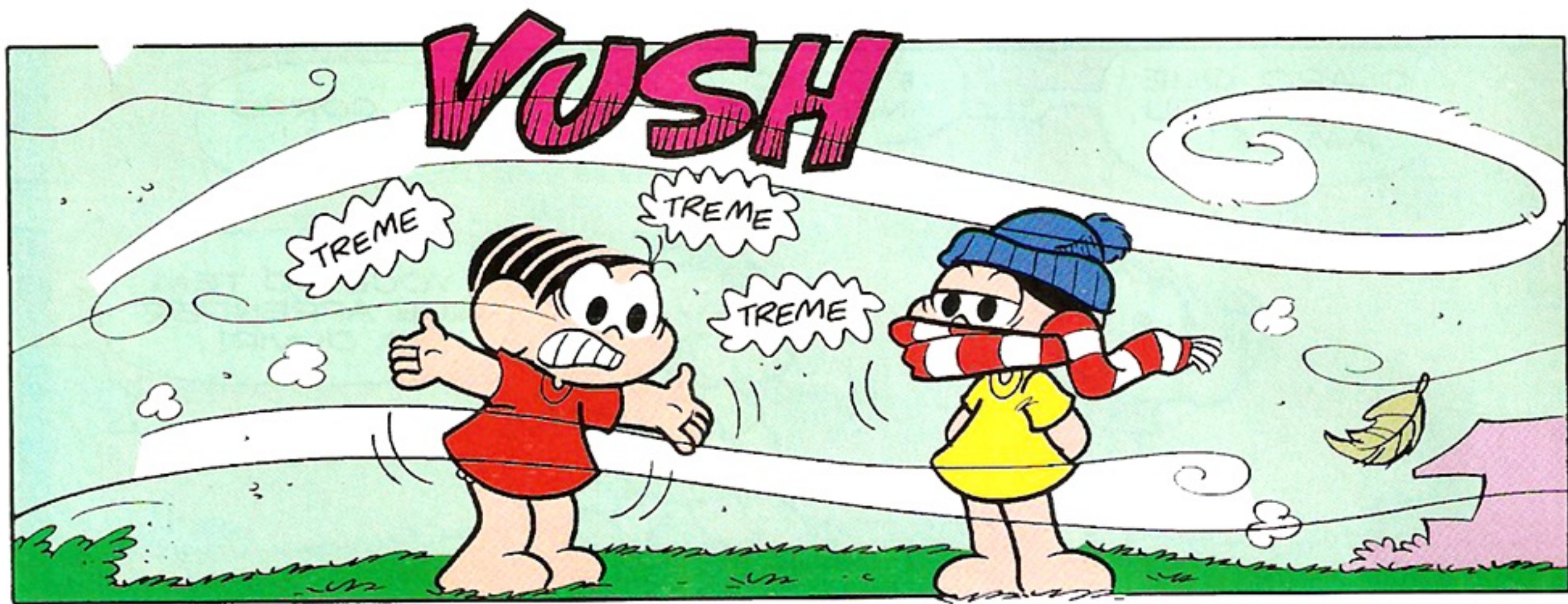
HUM...

AH!

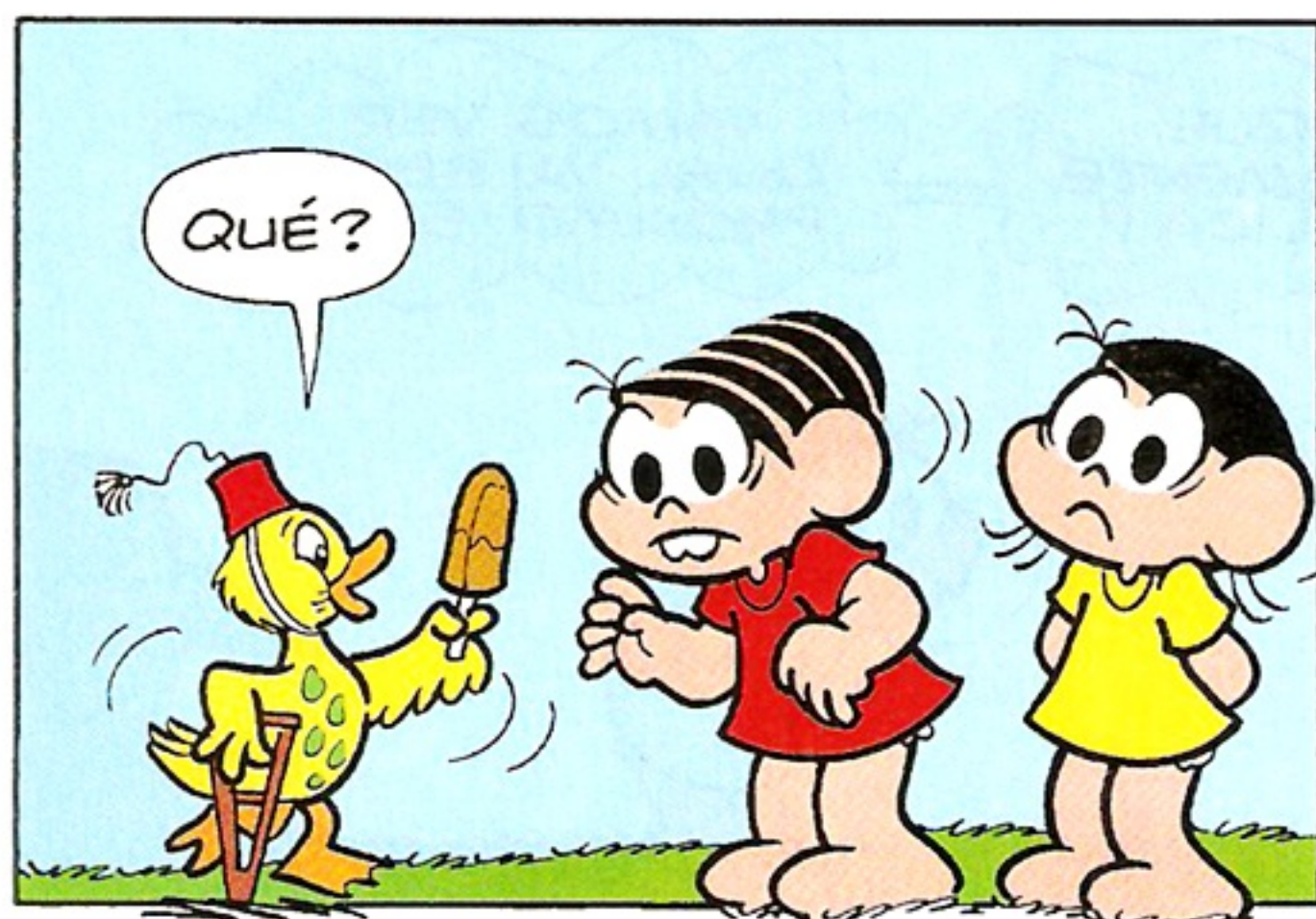
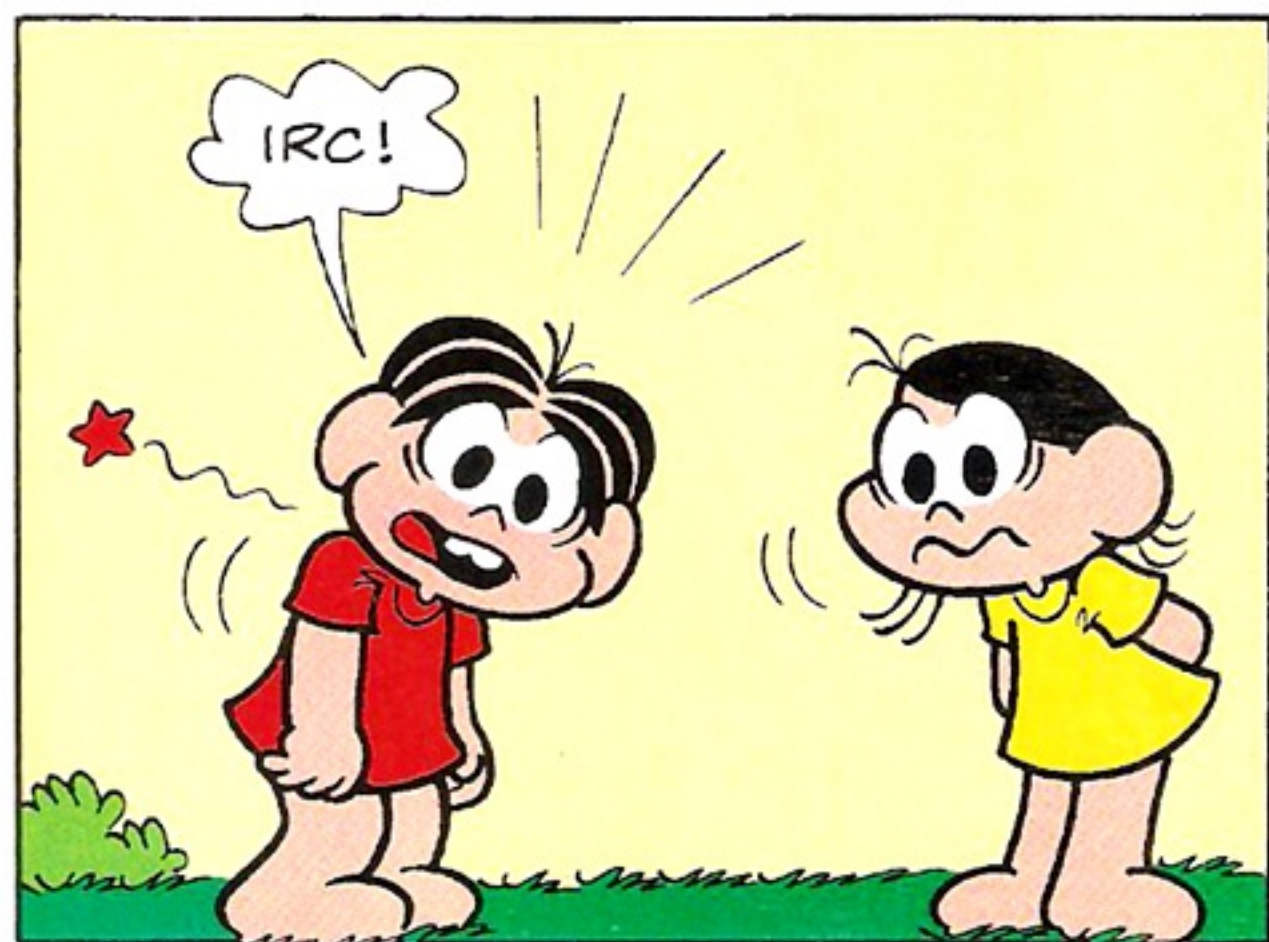
ISSO QUER DIZER
QUE O TEMPO VAI
ESFRIAR!

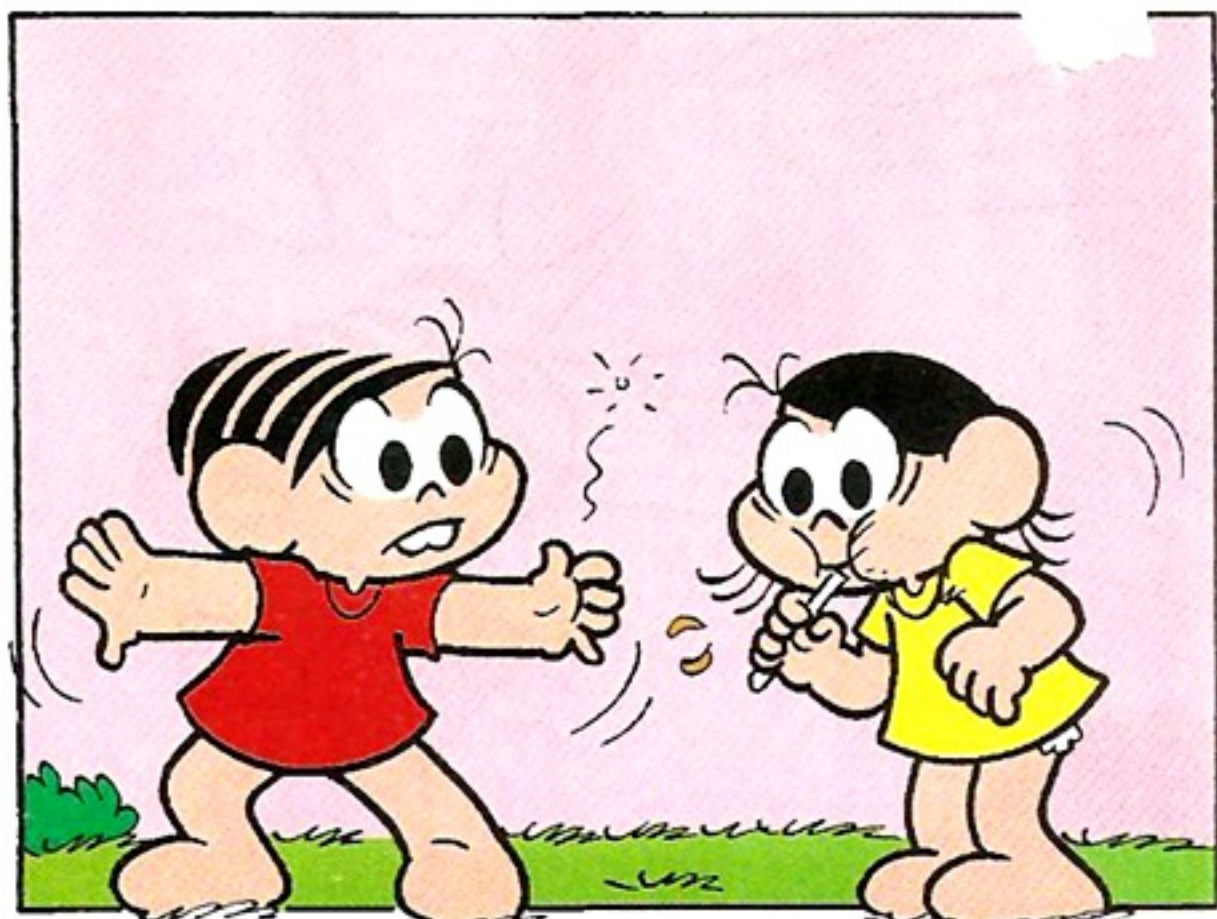
ESFRIAR?!
MAS TÁ O MAIOR
CALOR!!

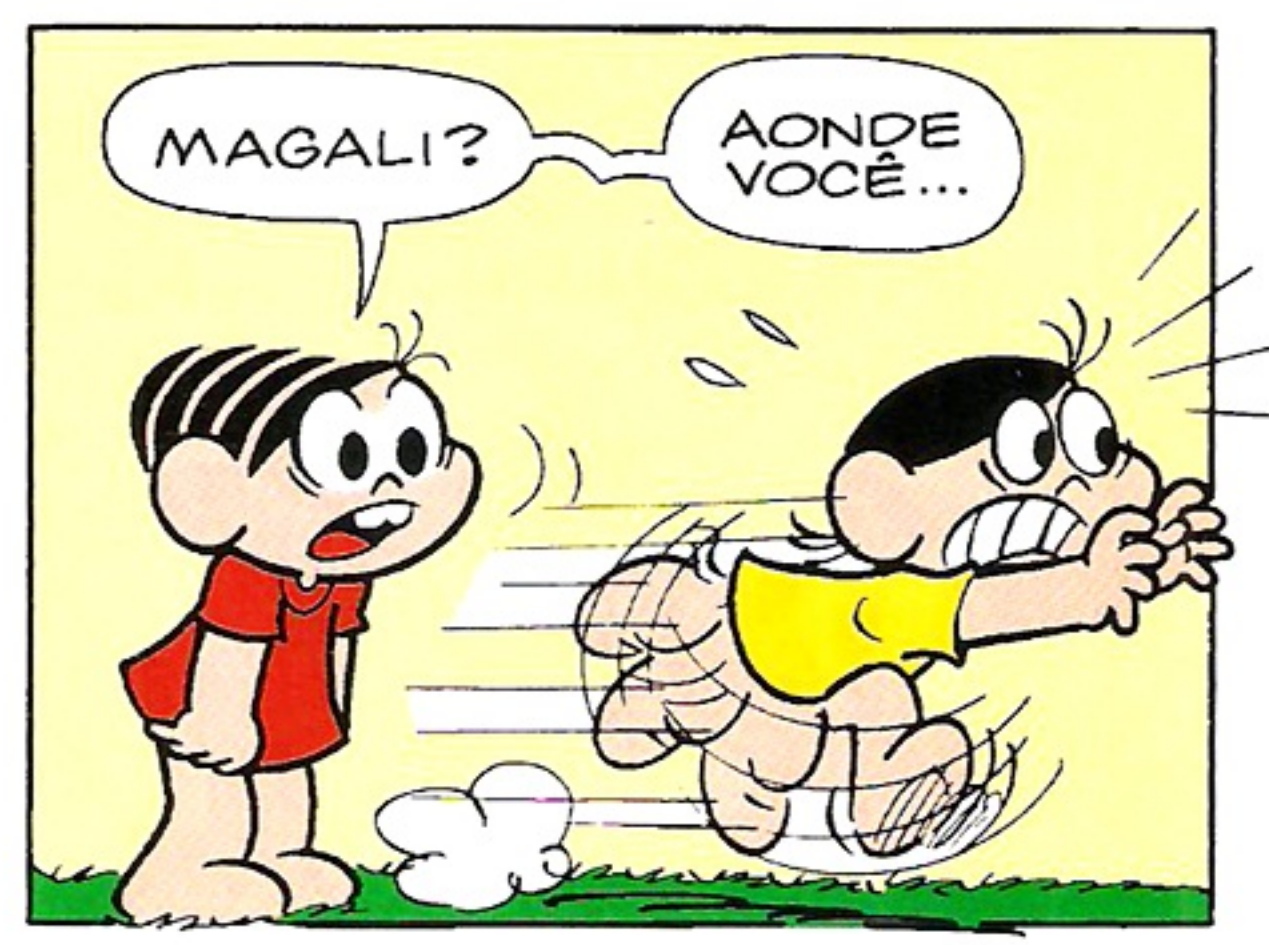
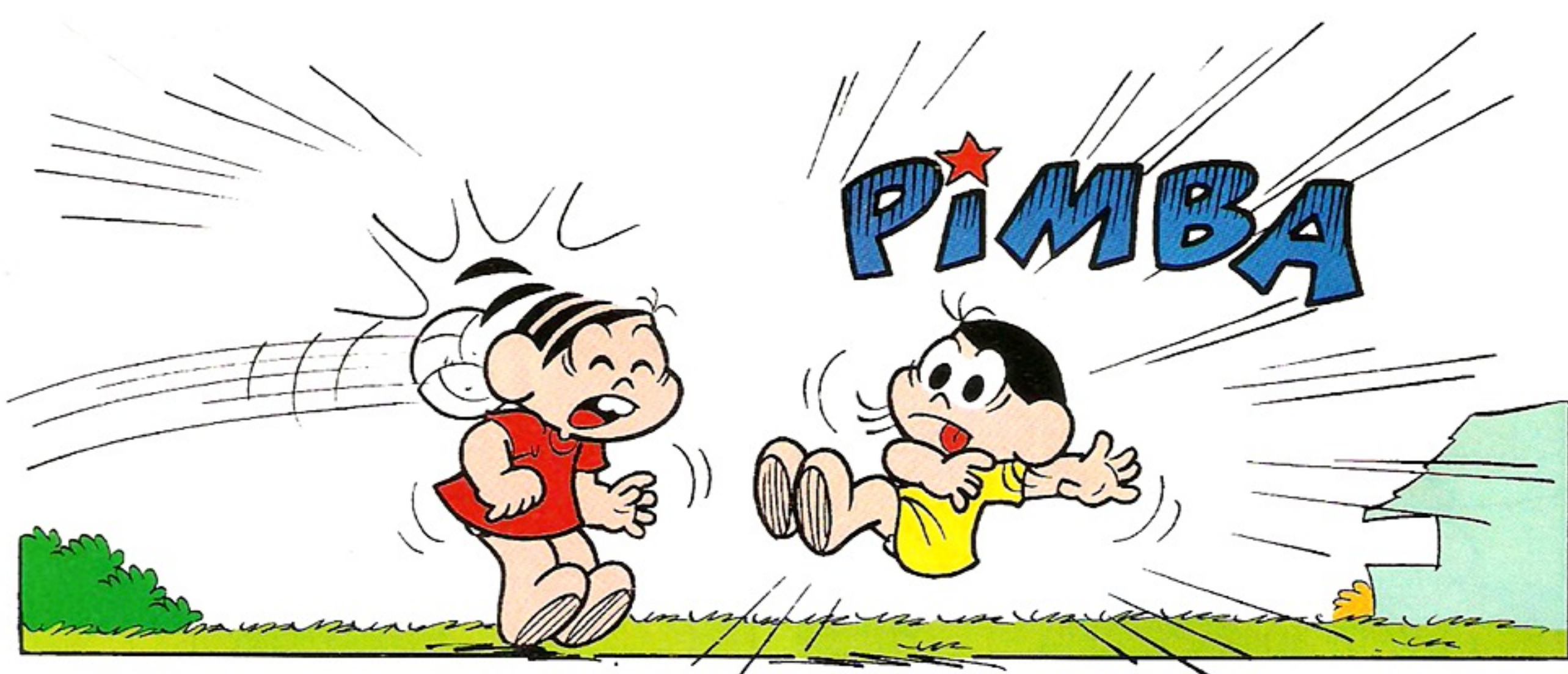
QUER
VER?

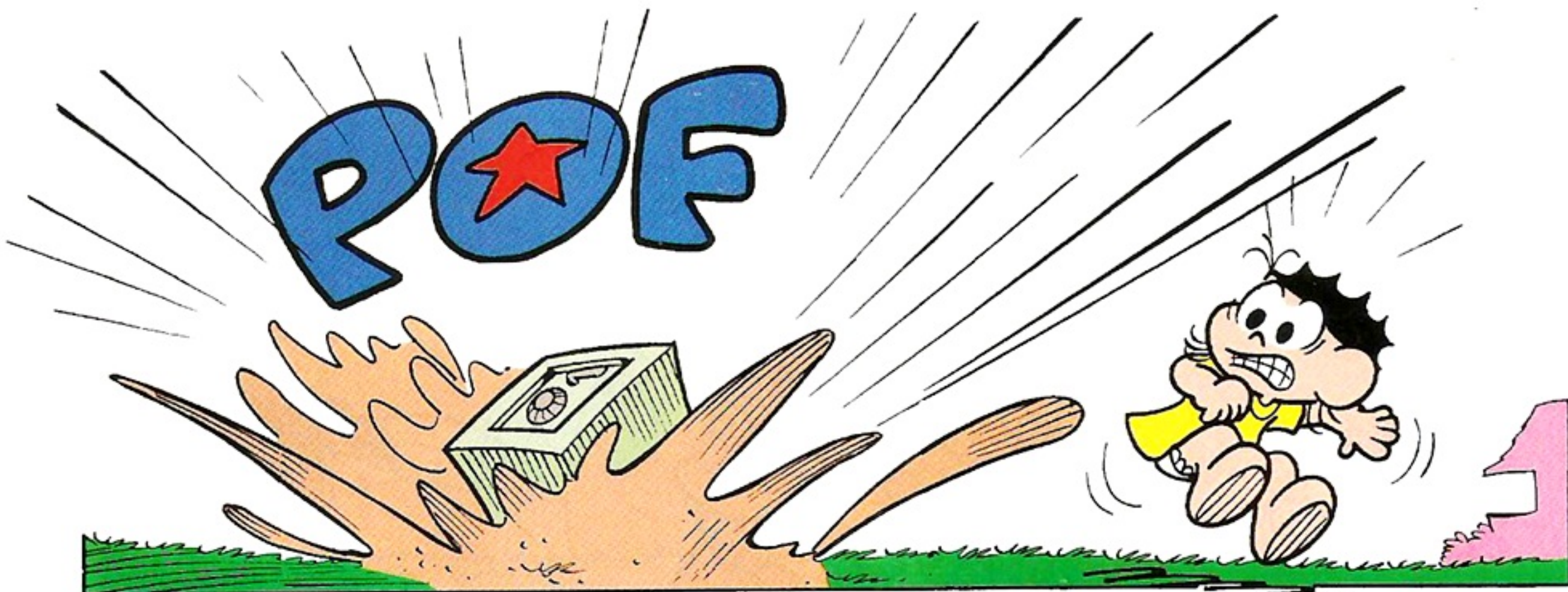


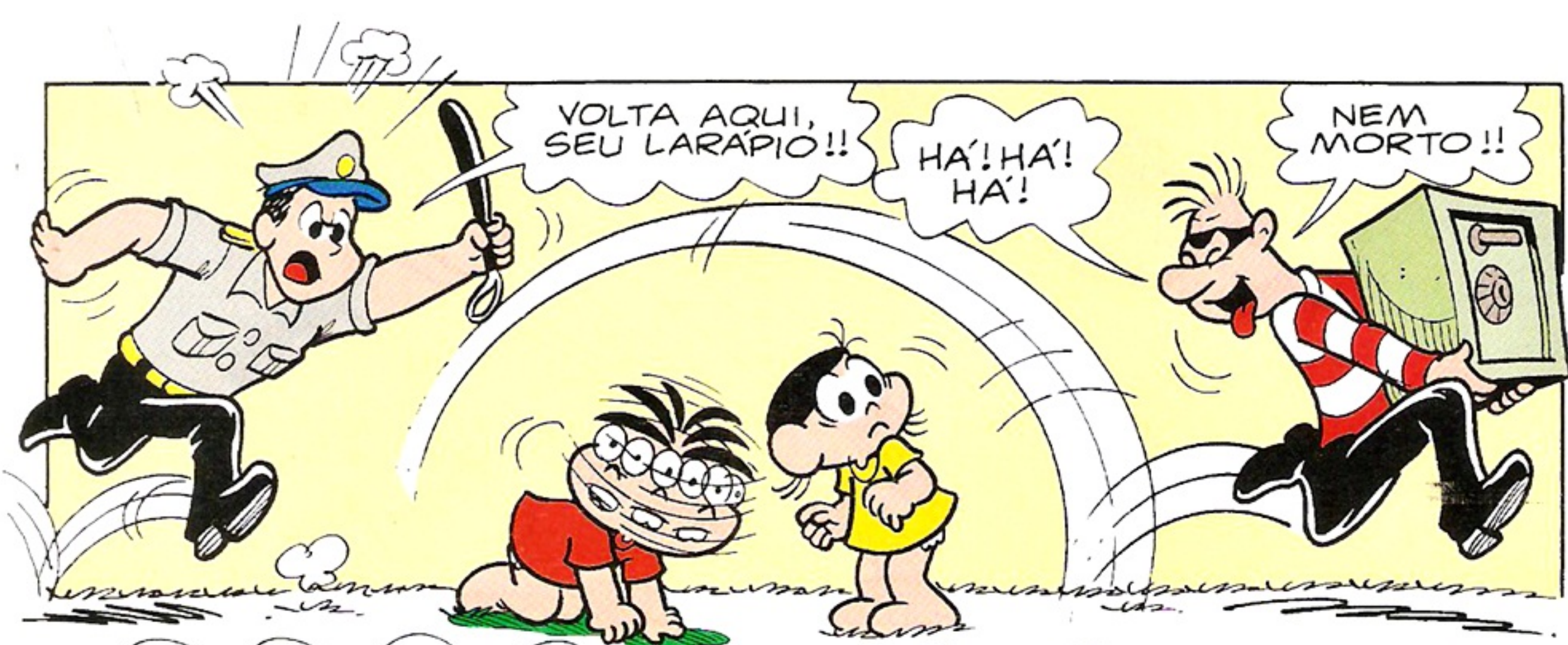












VOLTA AQUI,
SEU LARÁPIO!!

HA! HA!
HA!

NEM
MORTO!!



OLHA O CAMINHÃO!!

CRAS



CABELO ARREPIADO!

MORTE DE UM
CONHECIDO!

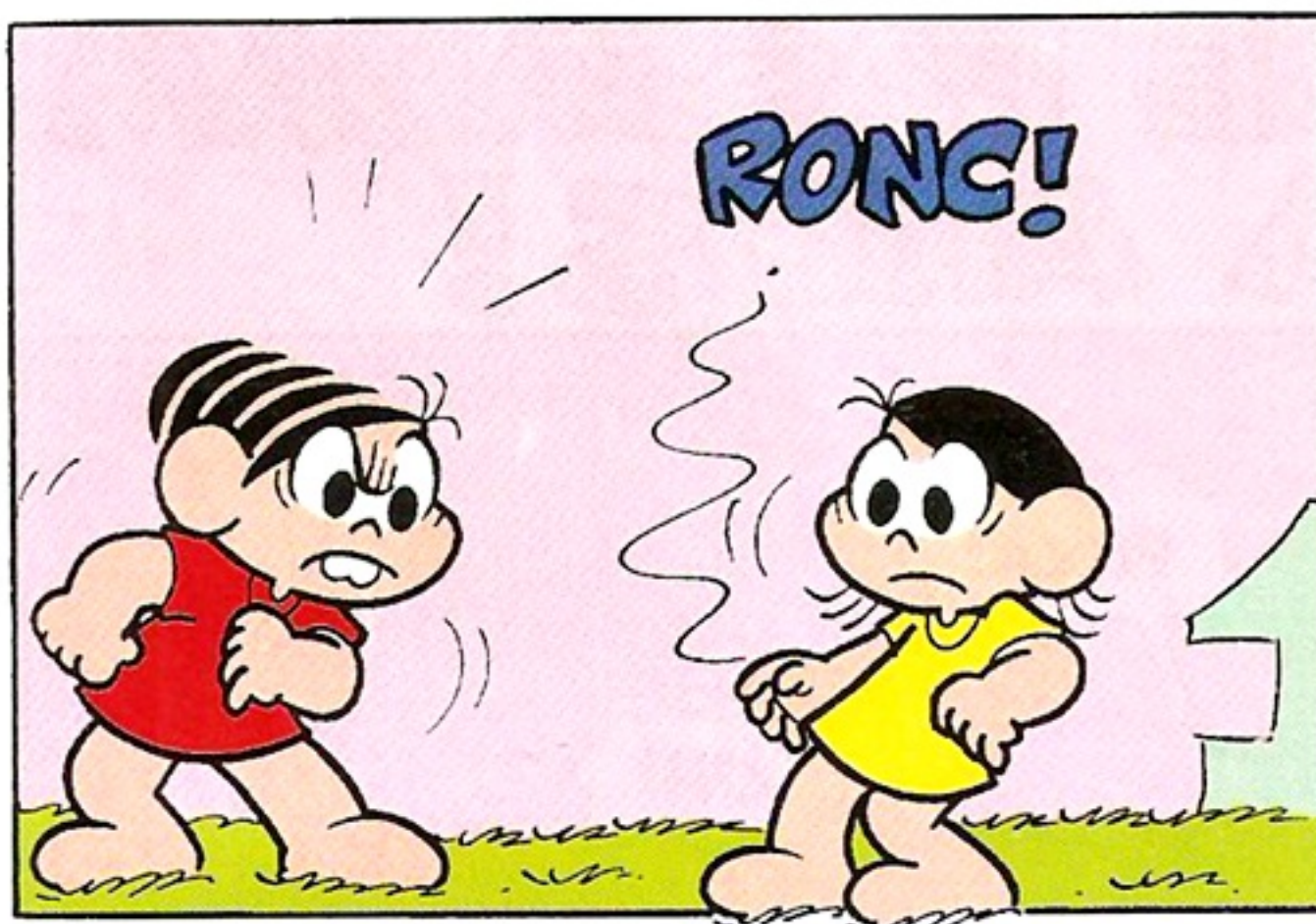
PODE DEIXAR
ELE COMIGO,
AGORA!



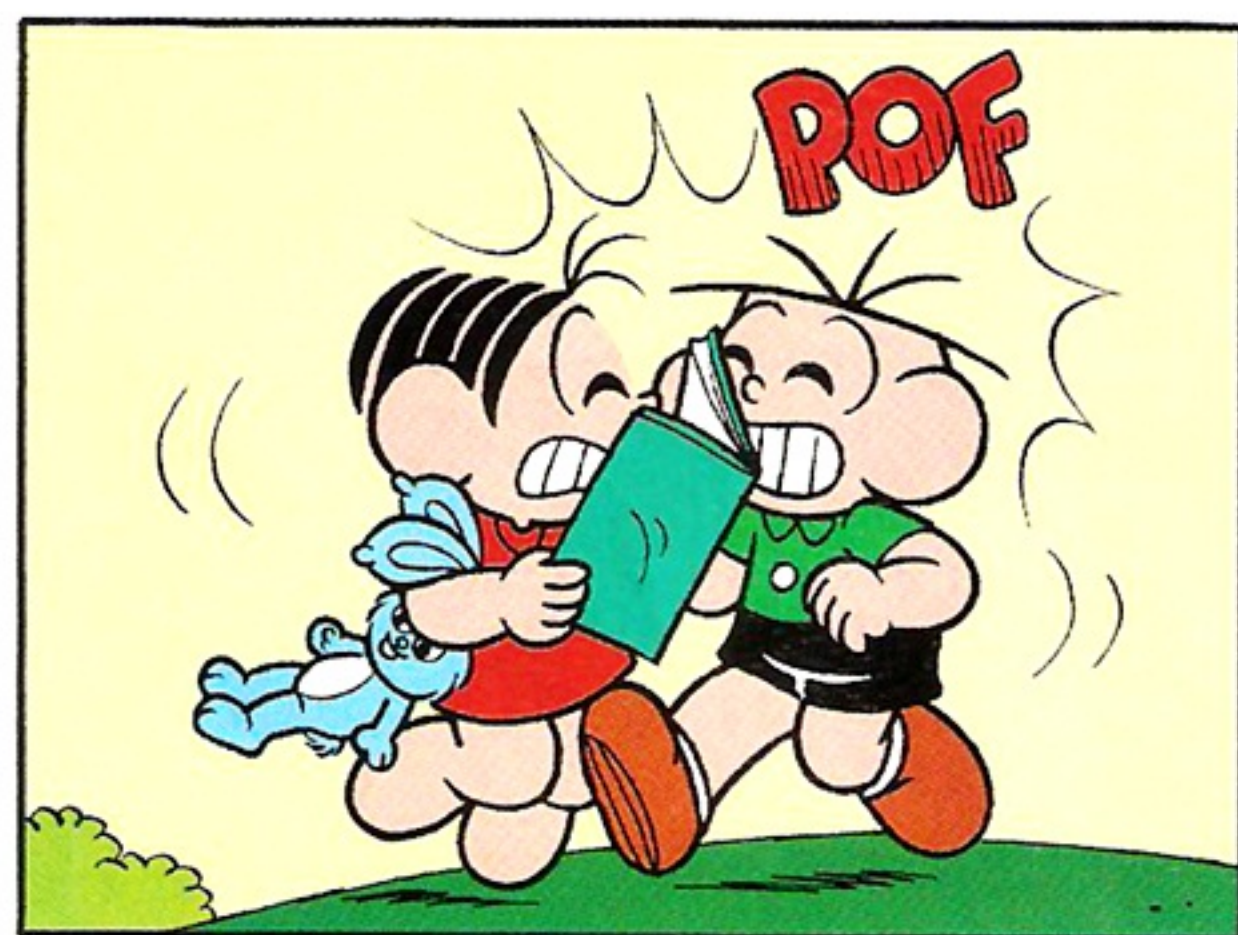
CANSEI!

PRA MIM,
CHEGA!!

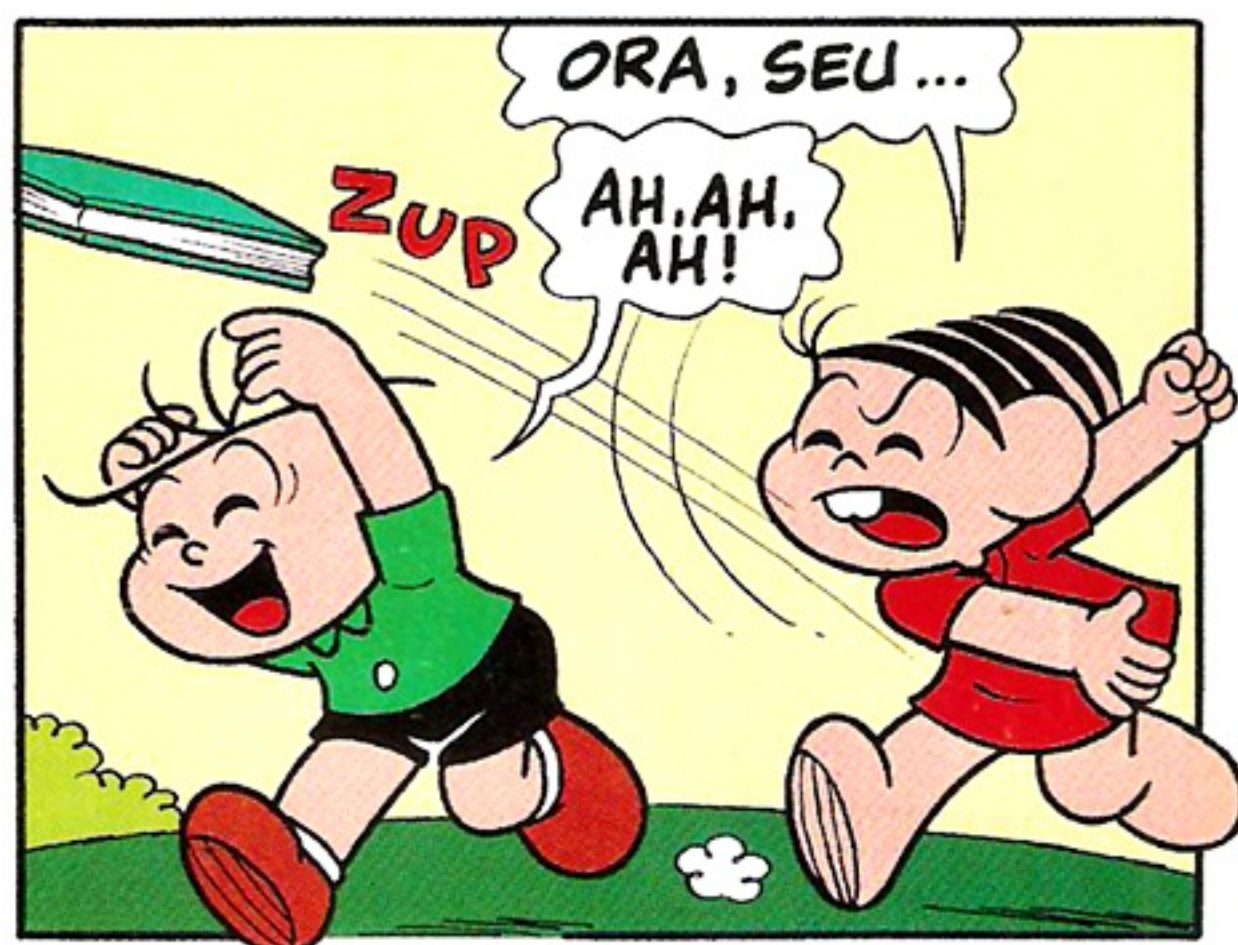
EU NÃO QUERO
SABER MAIS NADA
SOBRE SINAIS
DO CORPO E...

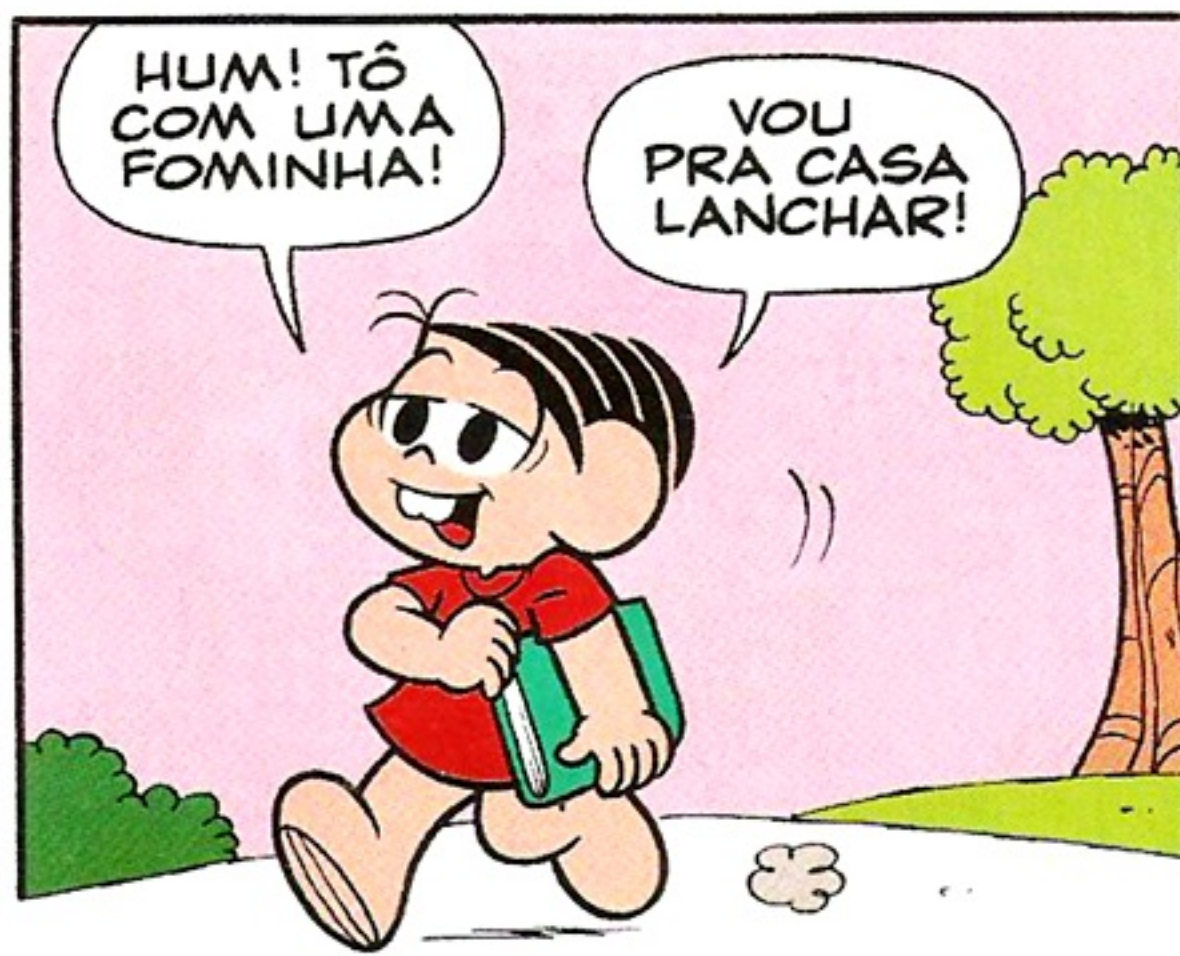


... E ASSIM SE PASSARAM TRINTA ANOS!



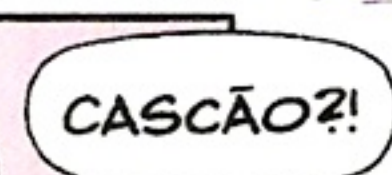
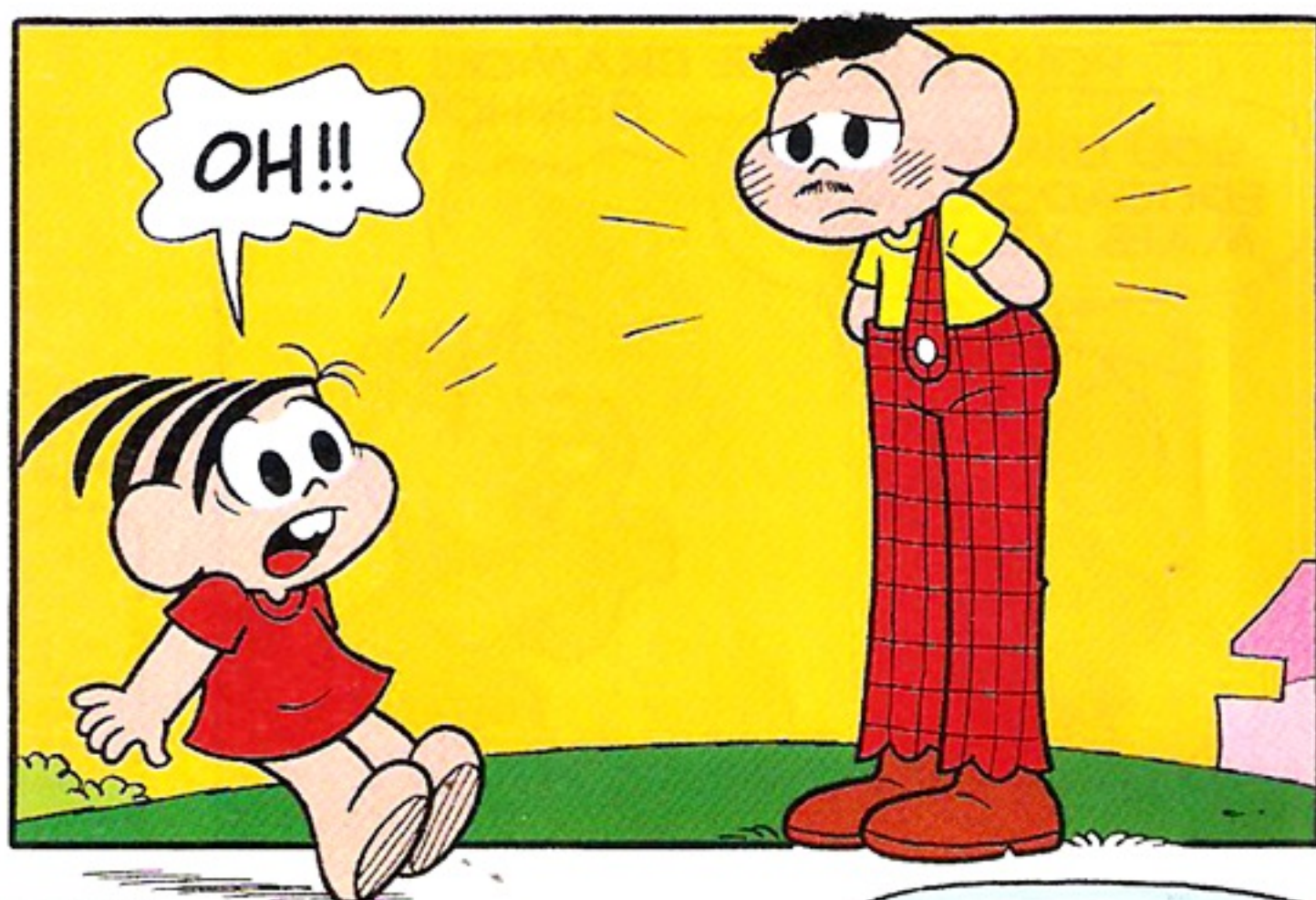




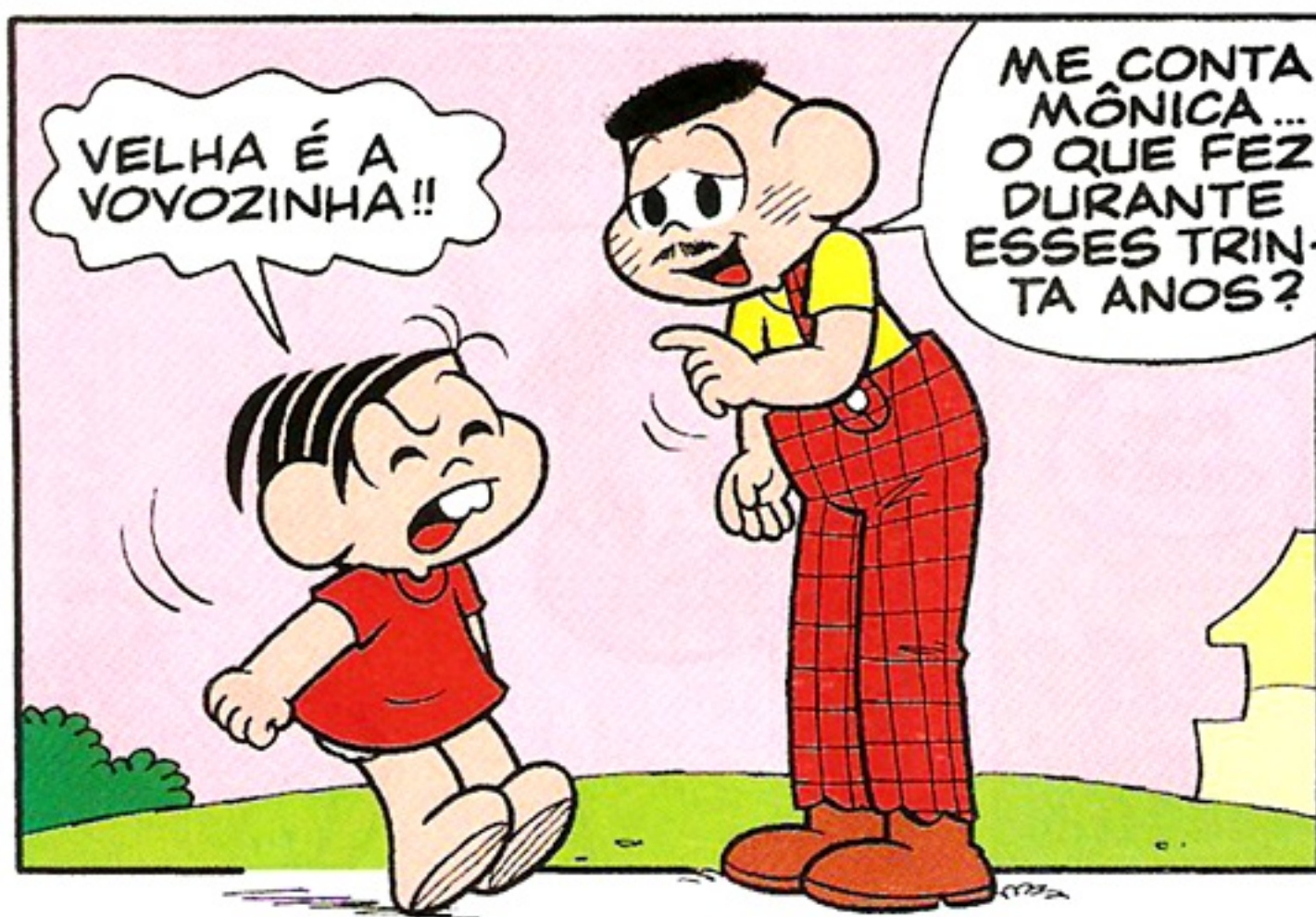


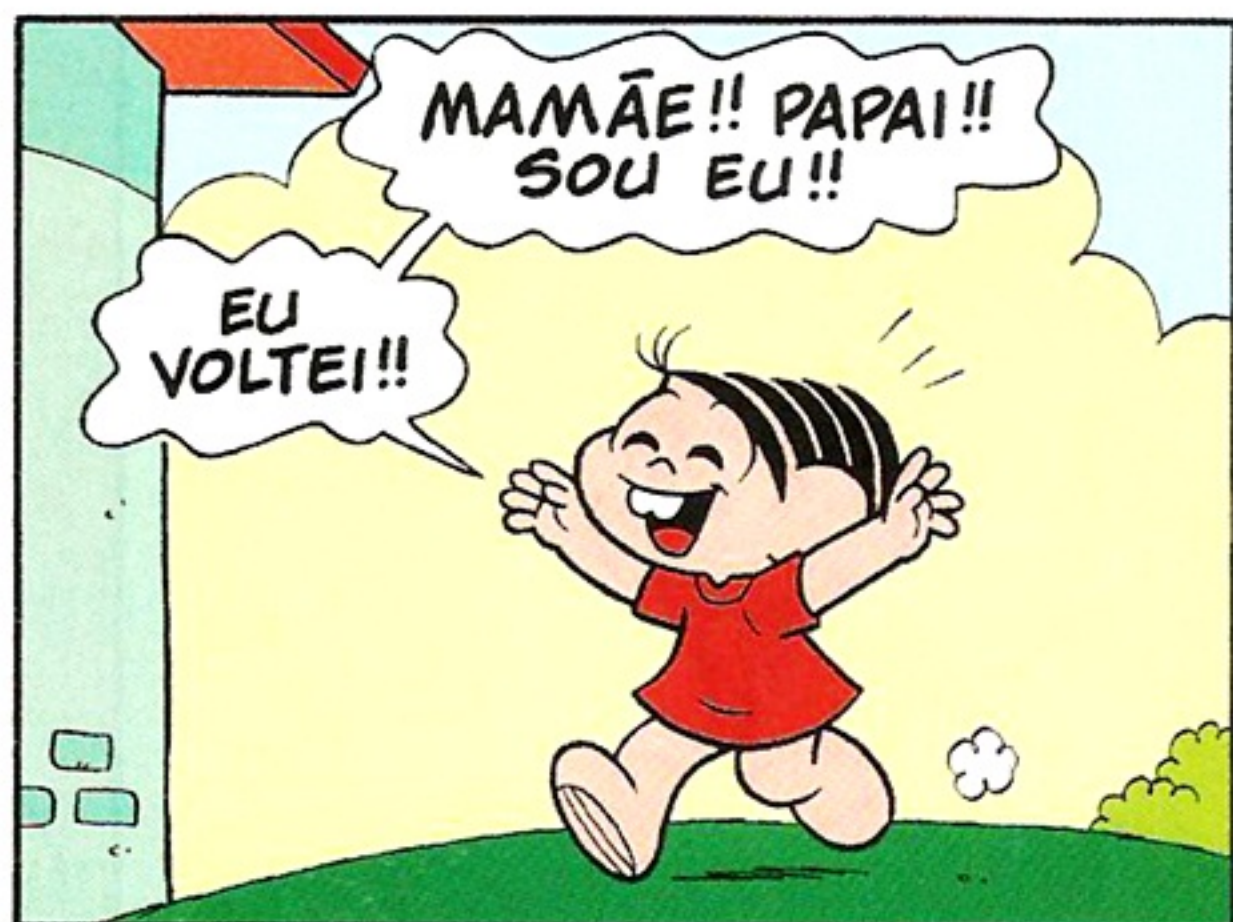


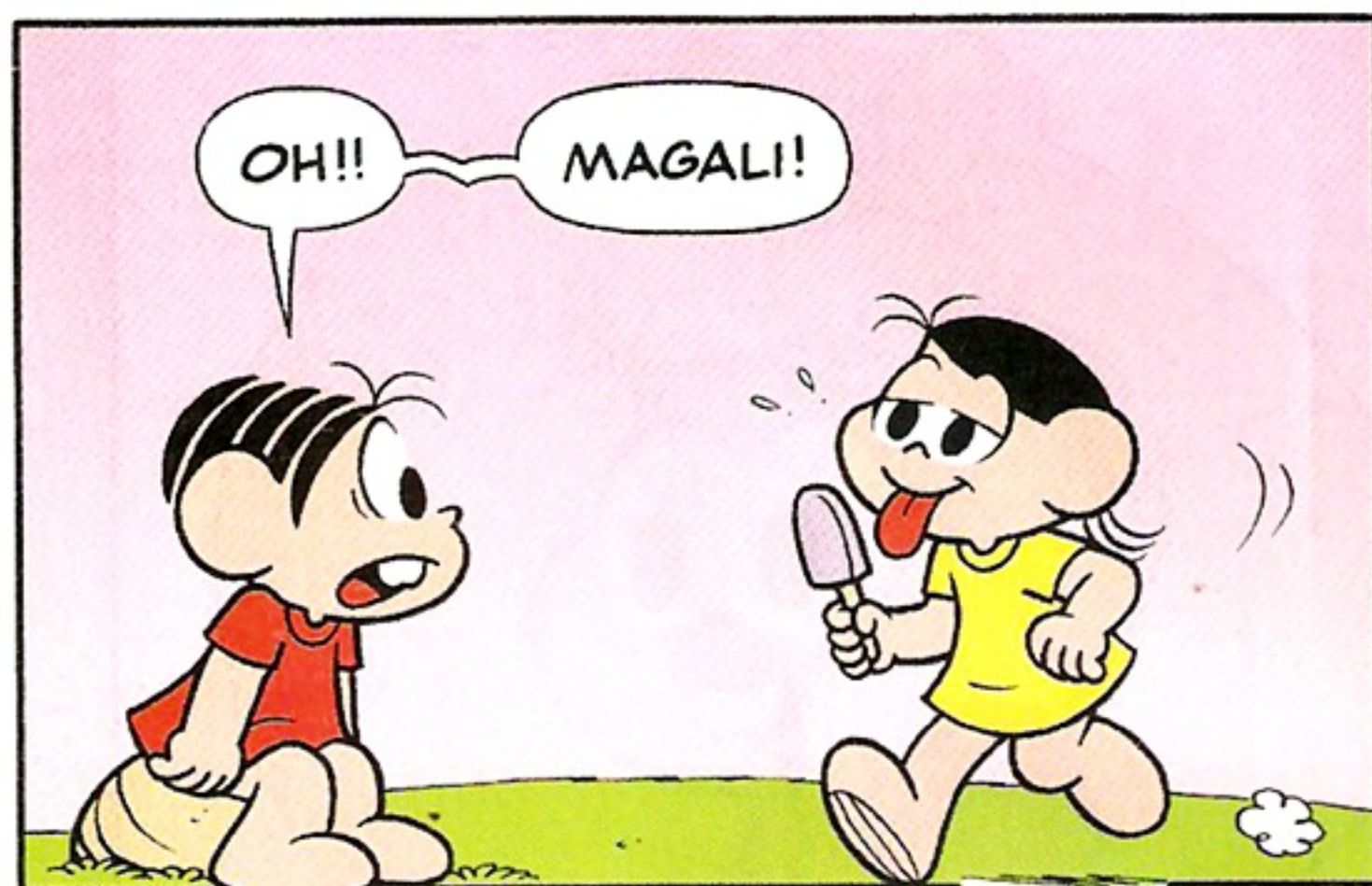
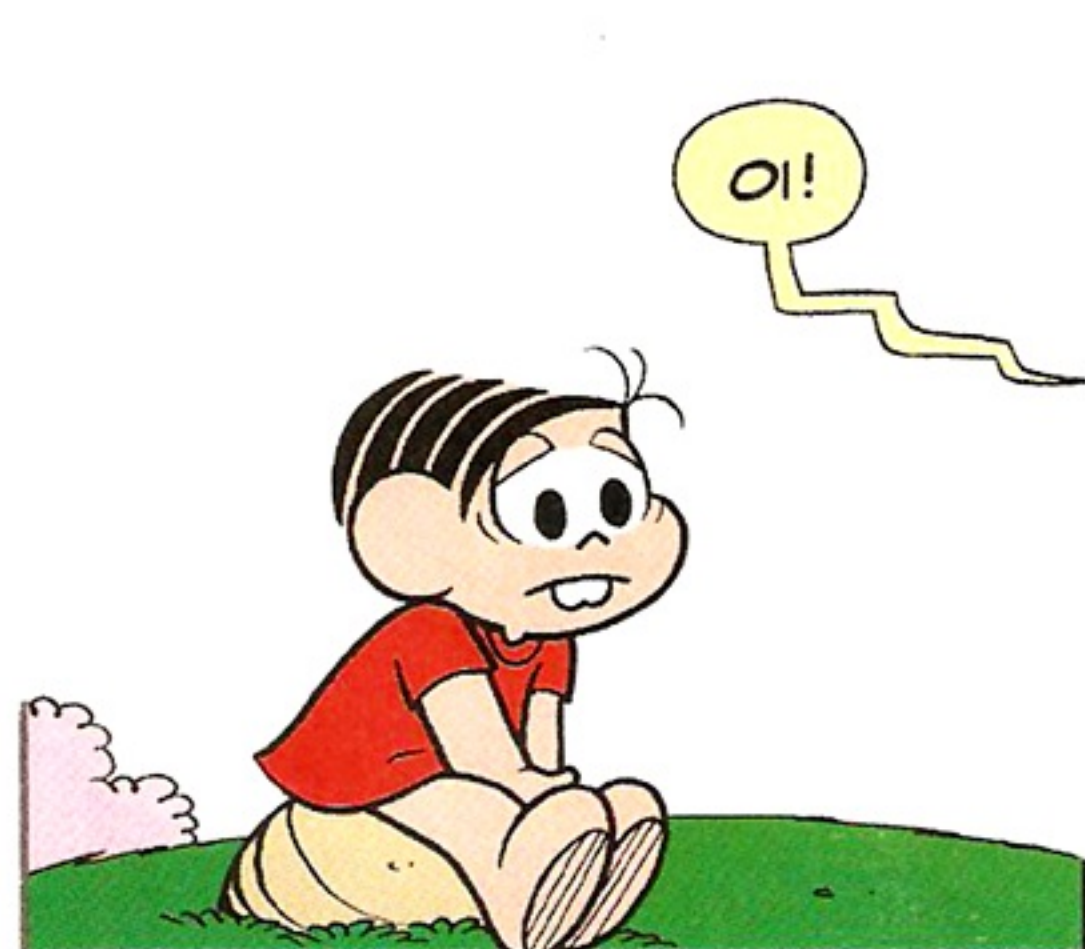












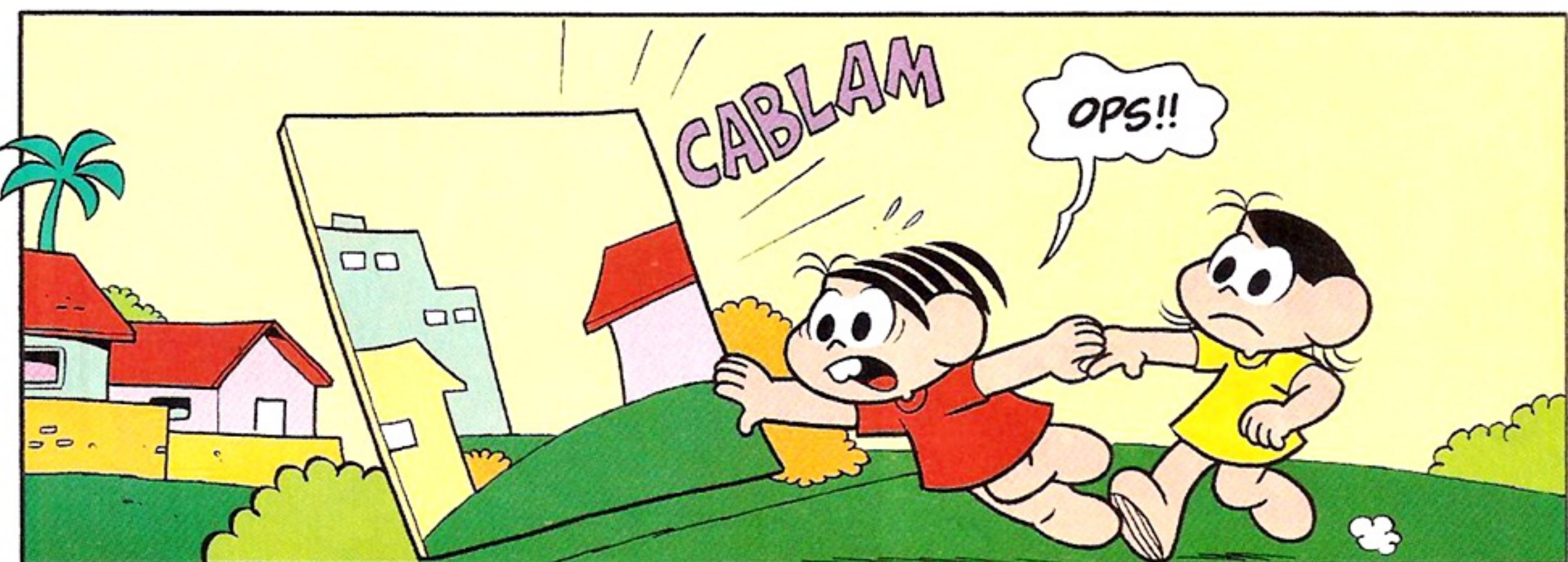
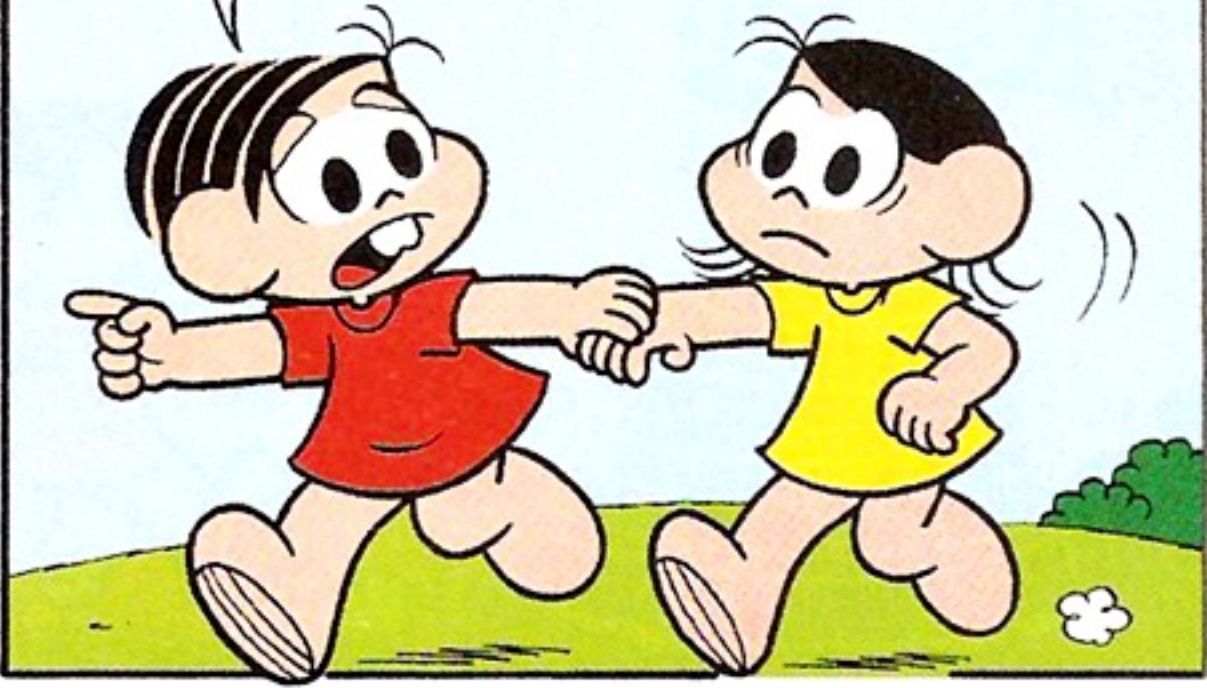
QUE HISTÓRIA É ESSA?

EU TÔ MUITO BEM ACORDADA DESDE HOJE CEDINHO!



MAS REPARE BEM, MAGALI!

OLHA A NOSSA RUA! TUDO MUDOU, E...



UM CENÁRIO PINTADO!!

QUE ESTRANHO!



BOTA ESTRANHO NISSO!

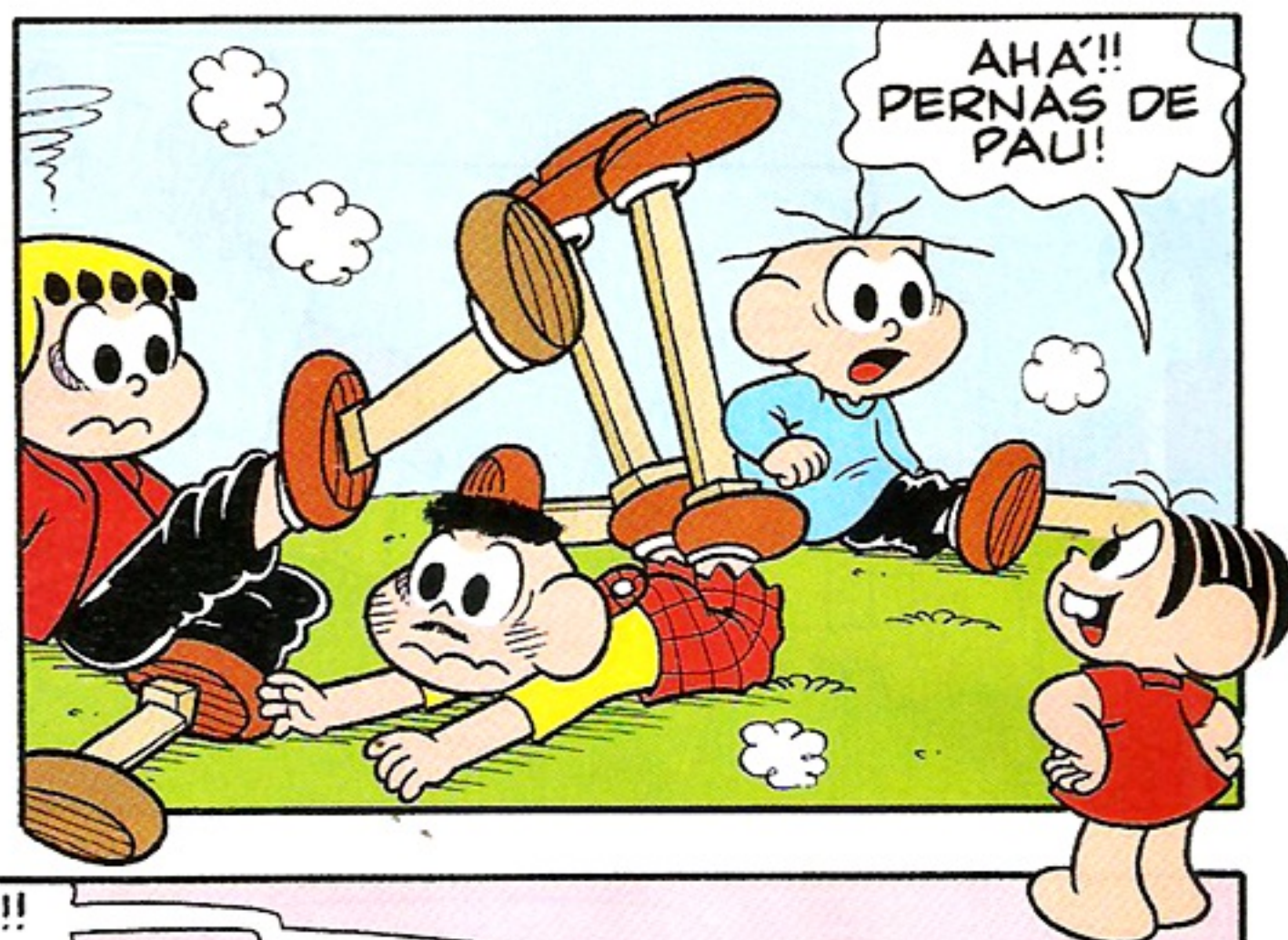
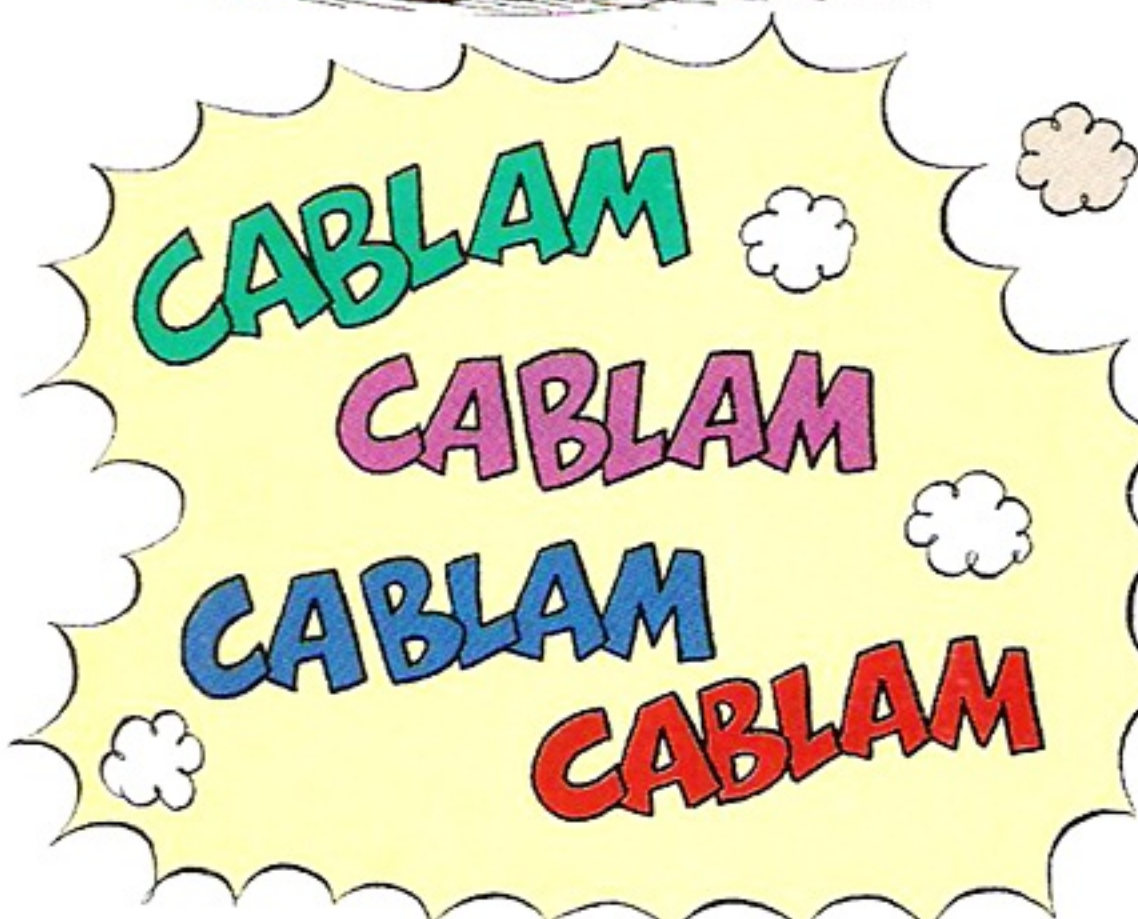
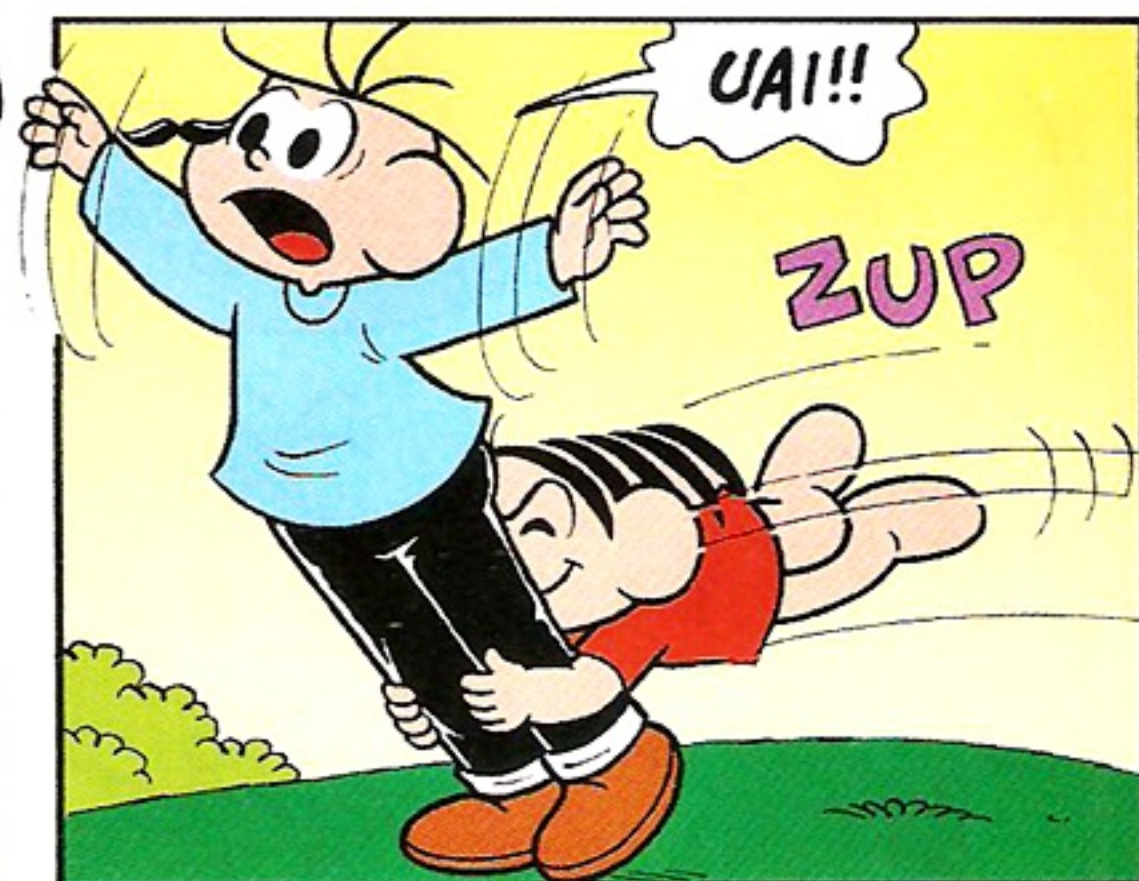
TALVEZ NOSSOS AMIGOS ADULTOS POSSAM NOS EXPLICAR...

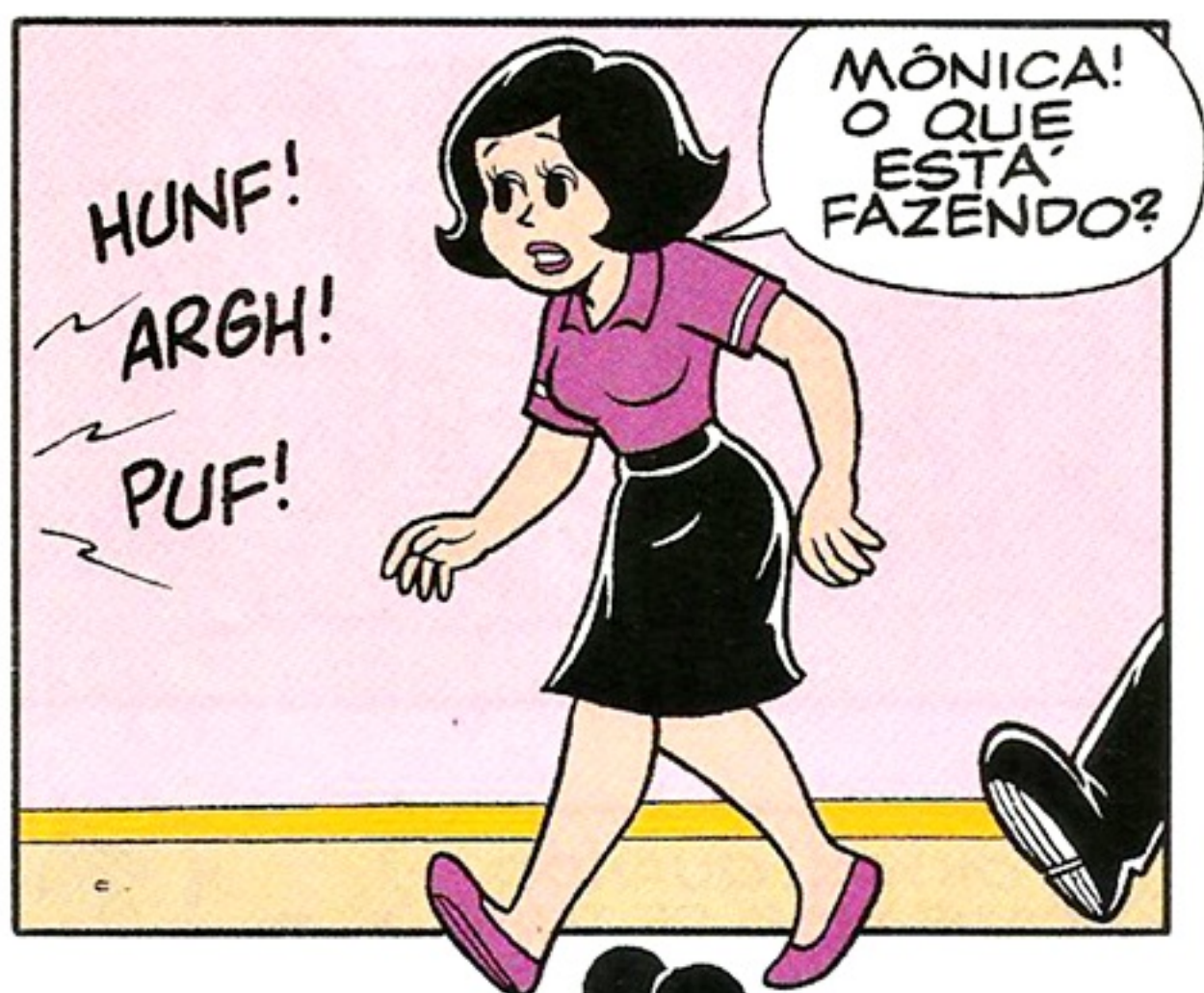


A-AGORA, NÃO! EU TÔ ATRASADO PRO TRABALHO!!

E EU, TAMBÉM!

HUM!





CineGibi 5

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

CineGibi 5

Janeiro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Agune

Diagramação: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu,

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cine Gibi 5 é uma publicação da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial:** Diretora: Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais:** Diretor: Abel Mesquita Zambom. **Internacional:** Vice-Presidente: Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro:** Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som:** Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399



TURMA DA Mônica Jovem

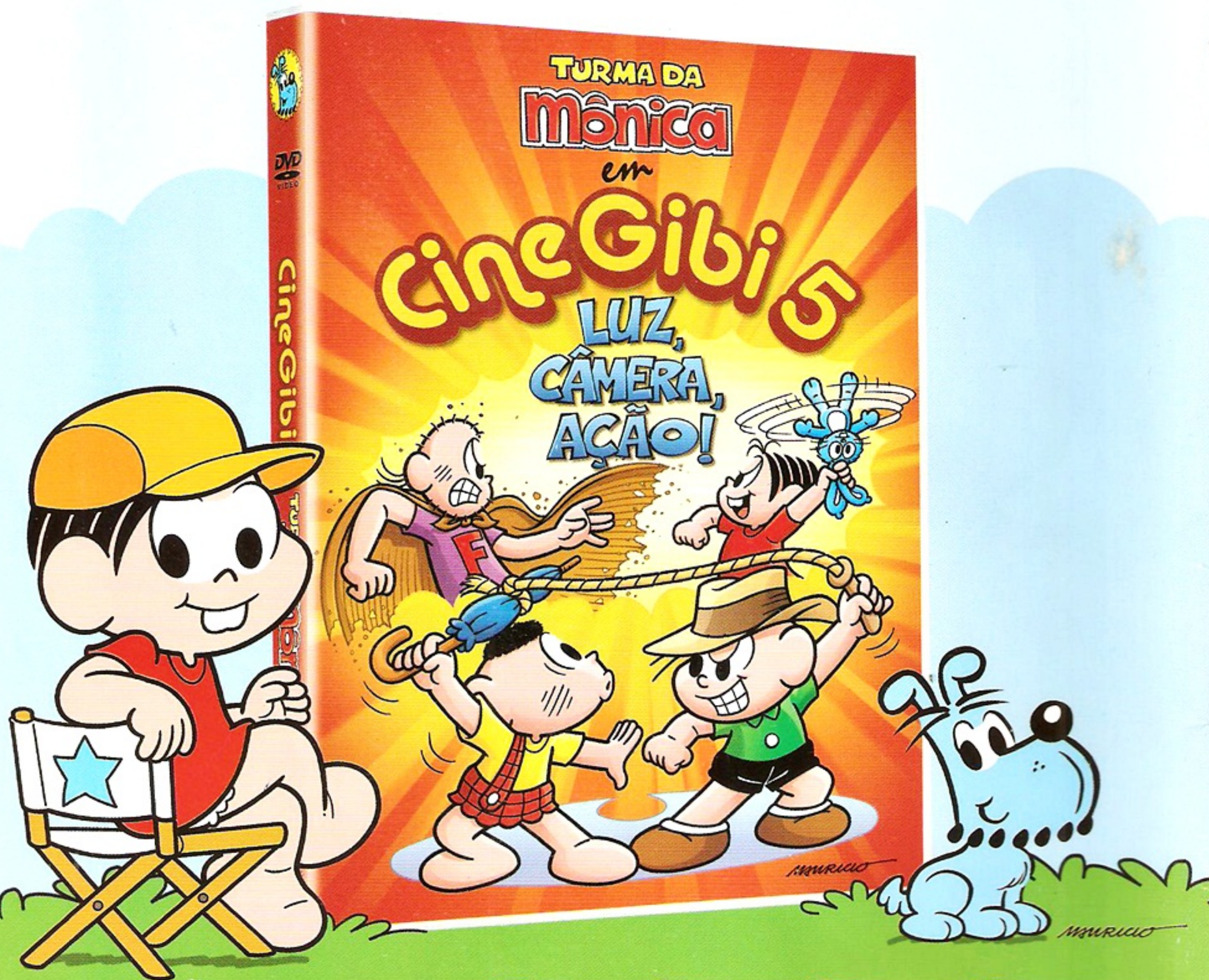


© MSP - BRASIL / 2010

Portal da Turma da Mônica:
www.monica.com.br

pacific

O LANÇAMENTO DA TURMINHA MAIS QUERIDA DO BRASIL!



DISPONÍVEL
EM **DVD**
VIDEO

